

كلية التربية للبنات

قسم اللغة العربية

جدول السمنارات والحلقات النقاشية لقسم اللغة العربية للعام الدراسي 2016-2017

| ت | عنوان السمنار | اسم التدريسي | اليوم والتاريخ |
|----|---|---|---------------------|
| 1 | البديع معيارا نقديا في التراث البلاغي والنقدي الاندلسي | 1- ا.د.رمضان صالح عباد 2- أ.م.د.محمد حسين توفيق | الأحد 2016/10/15 |
| 2 | التماسك النصي في شعر النابغة الذبياني ت 604 هـ | أ.د.سالم قدوري حمد أ.م.د.ميمونة عوني سليم | الأربعاء 2016/10/25 |
| 3 | حركة الخطاب النقدي حول القاضي الفاضل قديماً وحديثاً | أ.د.رمضان صالح عباد أ.م.د.عبد الجبار سالم عبد الكريم | الثلاثاء 2016/11/7 |
| 4 | التطور الدلالي في معجم متن اللغة للشيخ احمد رضا | أ.م.د.منى عدنان غني أ.م.د.ميمونة عوني سليم | الاثنين 2016/11/20 |
| 5 | المناسبة في الحديث النبوي الشريف في صحيح البخاري | أ.د.محمد سعيد حسين مرعي أ.م.د.محمد حسين توفيق | الثلاثاء 2016/12/5 |
| 6 | الشاهد الصرفي في الكتب النحوية حتى نهاية القرن الرابع الهجري- دراسة وتحليل | أ.د.عماد حميد أحمد أ.م.د.ياسين عبدالله نصيف | الاثنين 2016/12/25 |
| 7 | شعر لبيد بن ربيعة وذو الرمة عند النقاد القدماء والمحدثين | أ.د.علي حسن جاسم أ.د.محمد سعيد حسين مرعي | الاحد 2017/1/7 |
| 8 | أثر عناصر التخاطب في دلالة النص في تفسير البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي ت 745 هـ | أ.م.د.ميمونة عوني سليم م.د.شيماء عثمان محمد | الثلاثاء 2017/1/16 |
| 9 | الشباب والشيب في شعر ابن المعتز- دراسة فنية موضوعية | أ.م.د.محمد حسين توفيق أ.م.د.قيس خلف ابراهيم | الثلاثاء 2017/1/23 |
| 10 | أنماط الصورة في القصيدة الواحدة عند شعراء العصر العباسي | أ.م.د.محمد حسين توفيق أ.م.د.عبد الجبار سالم عبد الكريم | الاثنين 2017/3/12 |
| 11 | جماليات السيرة الجمعية في قصص فرج ياسين | أ.م.د.لقاء نزهة سليمان أ.م.د.عبدالله حسن جميل | الاثنين 2017/3/26 |

| | | | |
|----|---|---|--------------------|
| 12 | أثر الإحالة في التماسك النصي في نصوص زهير بن أبي سلمى | أ.م.د. منى عدنان غني أ.م.د. هدى صلاح رشيد | الثلاثاء 2017/4/3 |
| 13 | الصورة الشعرية في الشعر النسوي الحديث | أ.م.د. لقاء نزهة سليمان أ.م. أحلام عامل هزاع | الثلاثاء 2017/4/24 |