

المادة / طرائق التدريس العامة
الموضوع / خطة تدريسية يومية
الصف / الثالث
مدرس المادة / م.م فؤاد حميد مجيد

المحاضرة الاولى
(خطة تدريسية يومية)

الصف / الثاني متوسط
المادة / التاريخ العربي الإسلامي
الموضوع / صلح الحديبية

اليوم /
التاريخ /
الحصة /

أولاً: - الأهداف العامة / تبصر الطلبة بالرسالة الإسلامية والمعارك والاتفاقات التي عقدها المسلمون مع المشركين.
ثانياً: - الأهداف الخاصة (السلوكية) جعل الطالب قادراً على ان :-

1. يعلل أسباب عقد صلح الحديبية بين المسلمين والمشركين.
2. يذكر العام الهجري الذي عقدت فيه صلح الحديبية.
3. يرسم شكلاً توضيحياً يحدد فيه مكان عقد صلح الحديبية.
4. يسمى الصحابي الذي بعثه الرسول (ص) الى المشركين لمعرفة سبب منعهم دخول مكة.
5. يعرف (بيعة الرضوان).
6. يعدد اهم شروط صلح الحديبية.
7. يحدد نتائج صلح الحديبية.
8. يستنتج اهم العبر والقيم والدروس المستخلصة من عقد صلح الحديبية.

ثالثاً: - الوسائل التعليمية

1. خريطة تاريخية لشبة الجزيرة العربية.
2. مخطط يوضح موقع مدينة مكة المكرمة ومكان عقد صلح الحديبية.
3. الملخص السبوري بالنقاط المهمة وباستخدام الطباشير الملون.

رابعاً: - المقدمة والتمهيد (5دقائق)

في الدرس السابق تطرقنا الى غزوة الخندق التي حدثت سنة (5هجرية) بين المسلمين والمشركين بسبب تحريض اليهود وظن المشركين ان الانتصار أصبح سهلاً على المسلمين وخاصة بعد المعركة احد. حيث جهز المشركون جيشاً يقدر بعشرة آلاف مقاتل يقودهم أبو سفيان بن حرب. ولما علم الرسول (ص) شاور أصحابه واستقر الرأي على حفر خندق في الجهة الشمالية الشرقية من المدينة المنورة، وقد تفاجئ المشركون بالخندق وحاصروا المدينة المنورة لمدة عشرين يوماً وقد تعاون يهود بني قريظة مع المشركين ونقضوا عهدهم مع الرسول (ص). وبعد حصارهم للمدينة كل هذه الفترة لم يتمكنوا من دخولها ورجعوا خائبين مدحورين الى مكة المكرمة وبذلك نصر الله المؤمنين نصراً عظيماً.

واطرح هنا بعض الأسئلة التي تتعلق بالموضوع:-

س1/ من هو الصحابي الجليل التي إشارة الى الرسول (ص) بحفر الخندق؟

س2/ لماذا سميت غزوة (الخندق) بالأحزاب؟

س3/ لماذا تم حفر الخندق في الجهة الشمالية الشرقية للمدينة المنورة؟

خامساً: - العرض (25 دقيقة)

في البداية أحاول تقسيم السبورة الى قسمين على الجهة اليمنى تكتب محاور الدرس الأساسية وهي :-

1. تعريف صلح الحديبية.
2. شروط صلح الحديبية.
3. نتائج صلح الحديبية.
4. الدروس والقيم المستنبطة من صلح الحديبية.

هذا الموضوع لا يمكن شرحه بطريقة تدريسية واحدة وإنما استخدم مزيج من الطرائق التدريسية المستخدمة في تدريس مادة التاريخ. فعند تعريف الطلبة بصلح الحديبية وسبب تسميتها بالحديبية استخدم طريقة اللقاء والاستقراء،

واستخدم طريقة الاستجواب والالقاء عند شرح موضوع أسباب اعتراض المشركين للمسلمين وعدم السماح لهم بدخول مكة المكرمة وارسال الصحابي الجليل عثمان بن عفان (رض) الى المشركين للتفاوض معهم ومعرفة أسباب منعهم من دخول مكة وعقد بيعة الرضوان.

واستخدم خريطة الجزيرة العربية والرسم التوضيحي لتحديد مكان مكة المكرمة وتحديد المكان الذي عقد فيه صلح الحديبية بالقرب من مكة المكرمة.

وعند طرح موضوع شروط صلح الحديبية ونتائجها استخدم مزيج من الطرائق التدريسية (اللقاء-استقرار-استنتاج) وعند عرض الموضوع أحاول تشجيع الطلبة على سؤال والاستفسار عن أي نقطة غير واضحة أو غير مفهومة وتشجيعهم على المشاركة الإيجابية في الدرس وتحديد المواقع على الخريطة وعمل الرسوم التوضيحية على السبورة.

وفي نهاية عرض الموضوع أطلب من الطلبة تدوين كافة النقاط الرئيسية التي كتبت على الجهة اليسرى من السبورة في دفاترهم كملخص سبوري.

سادساً: - التلخيص والتقويم (10 دقائق)

في نهاية الدرس أقوم بتلخيص الموضوع مع التركيز على النقاط المهمة (سبب منع المسلمين من دخول مكة، شروط صلح الحديبية، نتائجها).

ولمعرفة تحقيق اهداف الدرس (السلوكية) أطرح مجموعة من الأسئلة التقويمية وأهمها: -

س1/ لماذا عقدت صلح الحديبية بين المسلمين والمشركين؟

س2/ في أي عام هجري تم عقد صلح الحديبية؟

س3/ من هو الصحابي الجليل الذي بعثه الرسول (ص) للتفاوض مع المشركين؟

س4/ من يستطيع أن يحدد مكان عقد صلح الحديبية على الخريطة؟

س5/ ما المقصود ب (بيعة الرضوان)؟

س6/ ماهي أهم شروط صلح الحديبية؟

س7/ ماهي نتائج صلح الحديبية؟

س8/ ما القيم والدروس المستخلصة من صلح الحديبية؟

وفي اثناء الإجابة على هذه الأسئلة أقوم بتعزيز الإجابة الصحيحة (معنوياً ومادياً) وتصحيح الإجابة الخاطئة والاضافة على الإجابة الناقصة.

سابعاً: - الواجب البيتي (5 دقائق)

1. تحضير موضوع (تأمر اليهود على العرب المسلمين) ص30.
2. رسم شكل توضيحي لمدينة مكة المكرمة وموقع صلح الحديبية.
3. مراجعة مصدر في مكتبة المدرسة يتناول موضوع صلح الحديبية.

المادة / طرائق التدريس العامة
الموضوع / طريقة الالتقاء
الصف / الثالث
مدرس المادة / م.م فؤاد حميد مجيد

المحاضرة الثانية
طريقة الالتقاء

تعد هذه الطريقة من أقدم الطرق فهي واكبت وما زالت تواكب مسيرة التربية والتعليم حتى الوقت الحاضر في مدارسنا. ويطلق عليها أحياناً (الطريقة الجسمية) أي ان ما يقدمه المدرس لطلابه من معلومات يعد امراً قاطعاً بصحته.

وتعرف بأنها (عرض المعلومات بعبارات متسلسلة يسردها المدرس مرتبة مبنية بأسلوب جذاب ومشوق). او هي (الطريقة التي يتولى خلالها المدرس عرض موضوع معين بأسلوب يلئم مستويات الطلبة من اجل تحقيق اهداف الدرس).

مزايا الالتقاء:

- 1- تمكن المدرس من شرح وتبسيط المواضيع الغامضة والمستعصية.
- 2- تساعد المدرس على اجتياز الالفاظ والأسلوب البليغ مما يساعد على اثراء الرصيد اللغوي والادبي لدى المدرس والطلبة.
- 3- تمكن المدرس من تجميع المعلومات المطلوبة والمفيدة من المراجع المتعددة التي لا تتوفر لدى الطلبة.
- 4- تمكن المدرس من تصحيح بعض الأخطاء التي قد توجد في مفردات المنهج او الكتاب المقرر وبيان من الأخطاء العلمية واللغوية.
- 5- يمكن التحكم بالموضوع الدراسي وتقديمه وفق الأسس النفسية او المنطقية بعكس التنظيم الذي يفرضه الكتاب فقد لا يكون مسائراً لهذا الأسس.
- 6- تمكن الطلبة من استقبال والحصول على المعلومات بسهولة ويسر.

عيوب الالتقاء:

- 1- إضعاف عملية تفاعل الطالب مع الموقف التعليمي: -
في هذه الطريقة يستأثر المدرس بكل وقت الحصة تقريباً بحيث لا يترك مجالاً مناسباً لاستجابات وتفهم الطالب في سير عملية الدرس مما قد سبب اخماد نشاطه وحماسه. والمعروف ان المعلومات التي بواسطة حاسة السمع فقط تكون في الغالب عرضية للنسيان، فالتعليم الفاعل هو الذي يحصل عليه الطالب ويصنعه بجهده بإرشاد وتوجيه المدرس.
- 2- ضعف العمل الجماعي بين الطلبة: -
ان المدرس الذي يقود صفه قيادة فردية فان هذه الطريقة تساعد على إظهار وإبراز روح التسلط وروح التعاون الجماعي بين الطلبة والمدرس وبين الطلبة فيما بينهم ومثل هذا الأسلوب لا يساعد على تنمية العمل الجماعي الذي يعد من اهم اهداف التربية الحديثة.

3- عدم مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة: -

ان استخدام هذا الطريقة يؤدي الى عدم الاهتمام بتباين قدرات واستعدادات الطلبة خاصة عندما لا ينوع المدرس بطرق عرض محتويات الدرس وفقاً لاختلاف فئات الطلبة فضلاً على عدم إعطاء الفرصة للتعرف على قابليات المتفوقين والمتوسطين والضعاف.

4- الشعور بالملل والضجر: -

عندما يستخدم المدرس الالفاظ والأساليب الغامضة دون ان يبذل جهد في تبسيطها ويكرر أسلوبه هذا في جميع الدروس فسوف يؤدي هذا الى الضجر الطلبة ومللهم وسرحانهم عن الدرس والتفكير بمواضيع أخرى وقد تنقطع صلته الفكرية بموضوع الدرس.

5- تقويم جانب واحد من جوانب نمو الطالب: -

من المعروف ان عملية التعليم تهدف الى احداث التغيرات المعرفية والوجدانية والحركية في سلوك الطالب ولكن طريقة الالقاء تركز على جانب واحد فقط هو جانب المعرفي. حتى ان طريقة الامتحانات القديمة التي تعتمد على هذه الطريقة لا تقيس الا ناحية واحدة فقط هي تخزين المعلومات والقدرة على سردها.

مواصفات أداء طريقة الالقاء:

فيما يلي بعض المواصفات التي يجب ان يلتزم بها المدرس عند اتباعه الطريقة الالقاء وهي.

- 1- ان يلتزم المدرس بقواعد النطق اللغوي السليم وان يستخدم اللغة العربية الفصحى المناسبة.
- 2- ان يكون صوته طبيعياً يمكن لجميع الطلبة الصف سماعه وهذا يؤدي الى تنمية الصلة النفسية بين المدرس والطالب.
- 3- ان يراعي التوازن في القائه. والمقصود بالتوازن هنا ان لا يكون المدرس سريعاً جداً بحيث لا يتمكن الطالب من متابعة معلوماته وخاصة بالنسبة للمراحل الدراسية الأولى كما لا ينبغي ان يكون بطيئاً جداً بحيث يؤدي الى الضجر والملل.
- 4- ان يستعين بوسائل الايضاح السمعية والبصرية ولا يخفي اثر هذه الوسائل في إتمام عملية التعلم ولان الاستعانة بهذه الوسائل وتوظيفها لموضوع الدرس سوف يؤدي الى استغلال معظم حواس الطالب.