جامعة تكريت

كلية التربية للبنات

قسم الاقتصاد المنزلي



المادة : اسس خياطة

مدرس المادة : م. مها صاحب عبد

الايميل : maha.s@tu.edu.iq

محاضرة

الادوات الملحقة بماكنة الخياطة (أنواعها ووظائفها واستخداماتها)

ملحقات ماكينات الخياطة

تُسهّل ملحقات ماكينات الخياطة استخدامها وتُتيح إمكانيات متنوعة للخياطة الزخرفية. يُمكن إضافة مجموعة من الملحقات البسيطة إلى **ماكينة الخياطة** الأساسية ، مما يُساعد الخياط على إنجاز مهام الخياطة بسرعة ودقة أكبر. تُثبّت معظم الملحقات عادةً على ذراع الضغط بدلاً من دواسة القدم. تحتوي بعض ملحقات الخياطة على أطراف مُعقّمة تستقر على مشبك الإبرة.

تُعرف هذه الملحقات عمومًا باسم أدوات المساعدة فهي تُتيح إنجاز مهام الخياطة المُعقدة بطريقة أسهل، مما يُقلل من الإجهاد.

حيث تعمل الادوات الملحقة بماكنة الخياطة على :

١- تسريع عملية الخياطة
٢- تسهيل عملية الخياطة
٣- الاتقان في عملية الخياطة

وظائف ملحقات ماكينات الخياطة :

تتمثل وظيفة ملحقات ماكنة الخياطة في تحسين جودة وكمية مخرجاتها.

تقوم هذه الملحقات بتوجيه القماش أو تجهيزه لعملية الخياطة على الماكنة، أو تجهيز المنتج النهائي لعملية لاحقة. وتختلف مسميات هذه الملحقات، والتي تشير عادةً إلى وظيفتها، مثل ملحقات حياكة الحواف، وملحقات تثبيت الثنيات، وملحقات تزيين الحواف، وملحقات التكسير والتجميع والملحقات الدائرية و قدم السحاب وقدم الحبل وقدم خياطة الأزرار وقدم فتحات الازرار، وغيرها

انواع واستخدامات ملحقات ماكينات الخياطة :

١ ـ اداة خياطة الحواف :

تُستخدم أدوات خياطة الحواف (الشكل ١) لعمل حواف بعرض يتراوح من ١٦/٣ بوصة إلى ٨/٧ بوصة، مباشرةً على ماكينة الخياطة. توفر هذه الأدوات الكثير من الوقت مقارنةً بالحياكة اليدوية والتثبيت المؤقت. تقوم أداة حياكة الحواف بتقليب الجزء المخصص للحياكة تلقائيًا، وفي الوقت نفسه، يتم توجيه خط الخياطة بالقرب من حافة الحاشية. تُحاك الحواف عادةً بأعراض مختلفة، ويمكن استخدام هذه الأدوات لتلبية الاحتياجات الشائعة





٢ ـ اداة الكشكشة :

تتميز أداة الكشكشة بقدرتها على عمل الكشكشة أو الثنيات كما هو موضح في (الشكل ٢). وتُستخدم عادةً في صناعة ملابس الأطفال والستائر. وتختلف طريقة استخدام أداة الكشكشة باختلاف ماكينات الخياطة .



٣-اداة الربط (المجلد) :

يُعدّ هذا الملحق إضافة قيّمة لماكينة الخياطة. فرغم إمكانية عمل حواف دقيقة يدويًا، إلا أن استخدام هذا الملحق في الماكينة يوفر الكثير من الوقت ويتميز بالدقة والاتقان كما هو موضح في(الشكل ٣). ويُستخدم عادةً لتثبيت حواف مائلة جاهزة على حواف مستقيمة أو منحنية، وهو ملحق مفيد لتزيين الفساتين وغيرها. يحتوي ملحق التثبيت على جزء صغير على شكل قمع لطي الحافة وتوجيهها فوق حافة القماش قبل وصولها إلى ابرة الخياطة ويمكن استخدام هذا الملحق لخياطة الغرز المستقيمة والمتعرجة والزخرفية.

(الشكل ٣: المجلد)



٤- اداة تثبيت الشريط :

تستخدم أداة تثبيت الشريط (الشكل ٤) لتغطية أو تشطيب الحواف غير المخيطة للأقمشة المطاطية. تقوم هذه الأداة بطي القماش لاستخدامه كشريط حول الحافة غير المخيطة أثناء الخياطة، كما أنها تثبت أي حافة غير مخيطة بسهولة . (الشكل ٤)



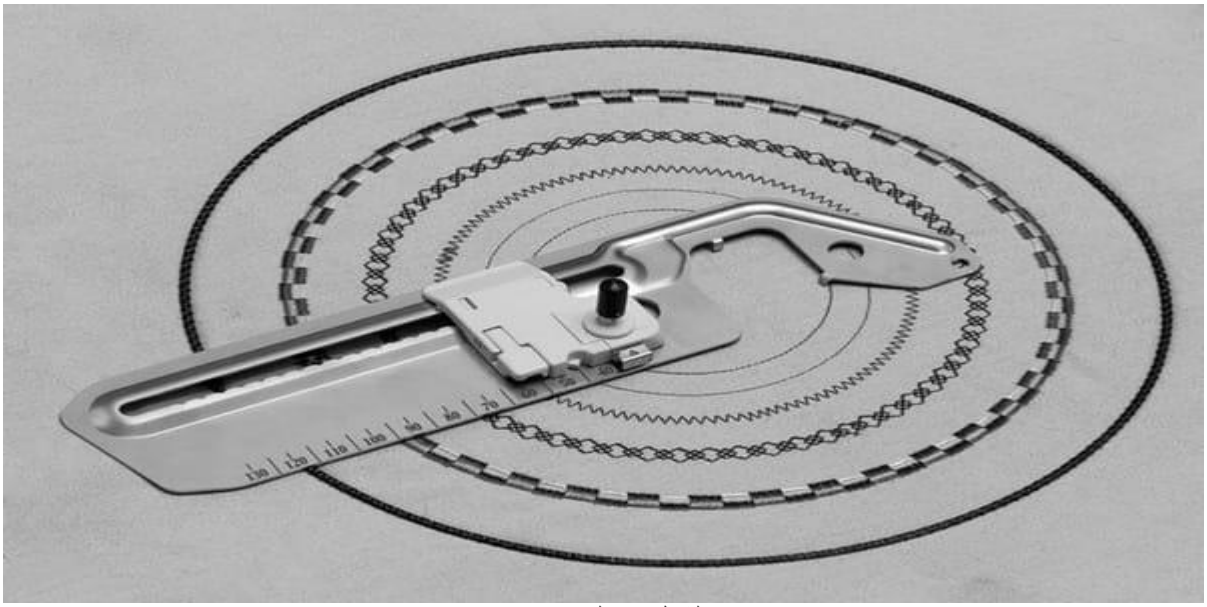
٥ـ اداة التاكر:

تستخدم هذه الأداة لإنشاء ثنيات متناسقة بعرض يتراوح من ٨/١ بوصة (أنج) إلى ١ بوصة. ويمكن إنشاء ثنيات دقيقة بعرض ٤/٣ بوصة بسهولة تامة دون الحاجة إلى خياطة مؤقتة. كما تُسهّل الأخاديد الموجودة على قاعدة دواسة الخياطة، كما هو موضح في (الشكل ٥) ، عملية ثنيات الإبرة المزدوجة الدقيقة. وتُستخدم دواسة ثنيات الإبرة مع إبرة خياطة مزدوجة مقاس ٢ ملم لإنشاء صفوف متعددة من الثنيات. وتُسهّل الأخاديد الموجودة على قاعدة دواسة ثنيات الإبرة خياطة صفوف متعددة بشكل متوازٍ ومتباعد بانتظام



٦ـ اداة الملحق الدائري:

تُعدّ أداة الخياطة الدائرية (الشكل ٦) الأنسب لخياطة الدوائر باستخدام الغرز المستقيمة أو المتعرجة أو الزخرفية. ويمكن خياطة دوائر يصل قطرها إلى ٢٦ سم بدقة متناهية باستخدام هذه الأداة، وهو أمر بالغ الأهمية للأعمال الحرفية والزخرفية .

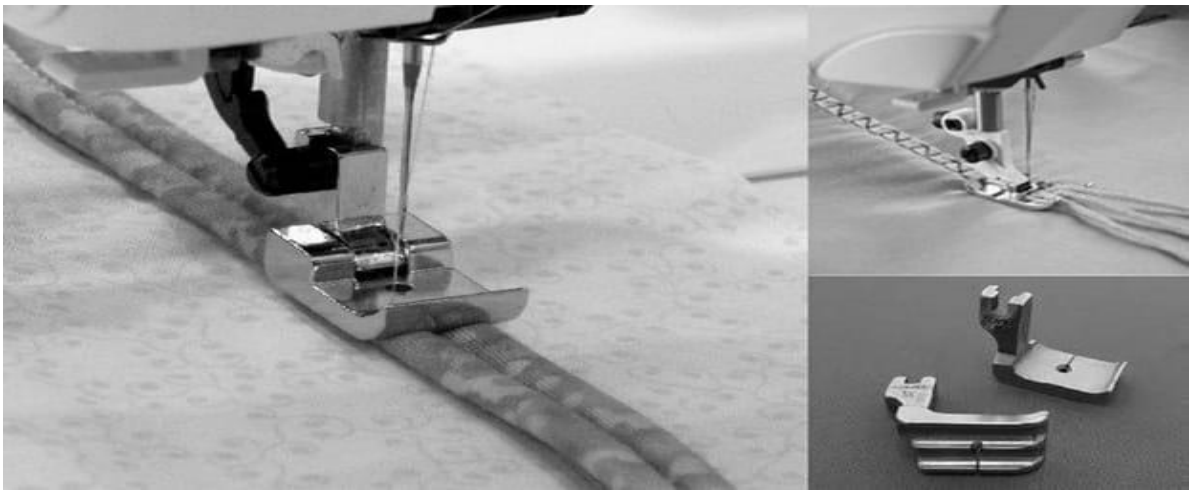


(الشكل ٦: ملحق دائري)

٧ـ قدم حياكة الاسلاك (قدم التطريز او التزيين):

قدم التزيين ثلاثية الاتجاهات (الشكل٧) تثبيت ثلاثة خيوط رفيعة. وبما أنها متصلة بدواسة الخياطة، يُمكن اتباع التصميم المطلوب بسهولة، وتكون الخيوط في مكانها الصحيح. يُمكن خياطة مجموعة متنوعة من الغرز الوظيفية أو الزخرفية فوق الخيوط لتثبيتها على الأقمشة الأساسية.

(الشكل ٧: قدم ربط ثلاثية الاتجاهات)



٨ـ قدم الزم (اداة تجميع القماش)

تُستخدم قدم الزم (الشكل ٨) لعمل ثنيات ناعمة بسرعة، خاصةً في الأقمشة الخفيفة. قاعدة القدم تكون مرتفعة من الخلف، ولها جزء أكثر سمكًا أمام الإبرة لتجميع القماش وتجعيده في آنٍ واحد.

*يعتمد حجم الثنيات في القطعة على وزن القماش وشدّ خيط الإبرة وعدد الغرز في الانج

(الشكل ٨)



٩ـ قدم السحاب :

يمكن ضبط قدم السحاب للخياطة على جانبي السحاب (الشكل ٩). يوجه طرف القدم السحاب لضمان استقامته. عادةً ما تُزود الملابس الجاهزة بسحاب مخفي. تُناسب السحابات المخفية جميع أنواع الملابس المصنوعة من الحرير الناعم وصولاً إلى الصوف ، ويمكن تثبيتها باستخدام قدم السحاب المخفي (الشكل١٠) تحتوي الأخاديد أسفل قدم السحاب المخفي على أسنان السحاب وتثبتها في مكانها أثناء الخياطة. المعيار الأساسي هو تقريب الإبرة قدر الإمكان من السحاب، وهو ما تحققه هذه القدم عن طريق فك السحاب قليلاً قبل الإبرة. يمكن أيضاً ضبط قدم السحاب القابل للتعديل (الشكل١١) للخياطة على كل جانب من السحاب عن طريق ضبط موضع القدم وشد البرغي.







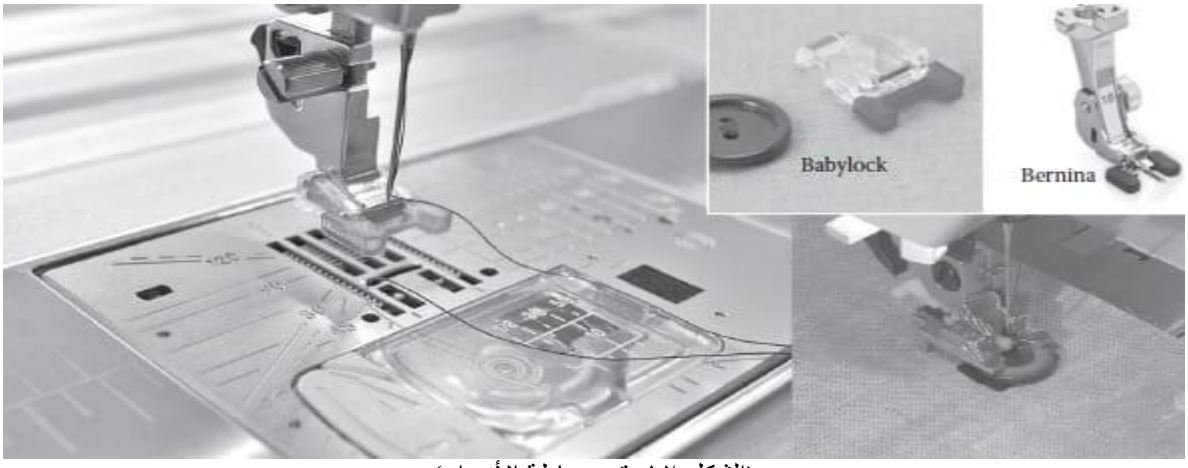






١٠ـ قدم خياطة الأزرار

يتم تثبيت القضيبين الموجودين في قدم خياطة الأزرار (الشكل ١٢) على ساق قدم الضغط لإعطاء صلابة إضافية، كما يحتوي على غلاف مطاطي لتحسين إمساك الزر أثناء الخياطة



(الشكل ١٢: قدم خياطة الأزرار)

١١ـ قدم فتحات الازرار :

تُستخدم قدم فتحات الازرار (الشكل ١٣) لخياطة فتحات الأزرار في القماش. يتوفر نوعان من قدم فتحات الازرار، وهما: قدم فتحة الازرار الشفافة وقدم فتحات الازرار المنزلقة. تُستخدم الشفافة لخياطة فتحات الأزرار في المناطق الضيقة كالأساور ، بينما تُستخدم المنزلقة لخياطة فتحات الأزرار في المناطق التي تتطلب حرية حركة أكبر.



(الشكل ١٣: قدم فتحات الازرار)

١٢ـ قدم الكفافة الضيقة : تستخدم لعمل كفات دقيقة في كف الاقمشة الخفيفة وفي عمل الكفة في الحجابات عند العمل في قدم الكفافة الضيقة نقوم بعمل مثلث في بداية الخط الذي نعمل فية الكفة ثم يدخل المثلث بقدم الكفافة ليسهل برم القماش.