



والبحث العلمي

جهاز الإشراف والتقييم العلمي

دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

قسم الاعتماد المؤسسي

# دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2026-2025

نموذج وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد : كلية التربية للبنات

القسم العلمي : قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس لغة انكليزية

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس في . اللغة الانكليزية

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ إعداد الوصف : 2025/11/10

تاريخ ملء الملف: 2025/11/18



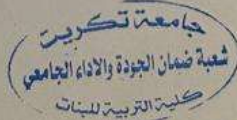
الأستاذ الدكتور  
أبو محمد حسين الدوري  
رئيس قسم اللغة الانكليزية  
التوقيع:

اسم رئيس القسم: د. د. محمد حسين محمد

التاريخ: 2025/11/18

التوقيع:

اسم معاون المقدم:  
معاون الضميمة لمستشار القسم  
التاريخ: 2025/11/18



دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي

اسم مديرشعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي : م. لشهد خالد حميد

التاريخ: 2025/11/18

التوقيع:

مصادقة السيد العميد  
الاستاذ الدكتورة

نبلاء عبد الحسين جباري  
عميد كلية التربية للبنات

2025/11/18

## 1. رؤية البرنامج

تزويد وزارة التربية بطاقم متخصص في تدريس اللغة الإنجليزية في المدارس الثانوية.

## 2. رسالة البرنامج

تمكين الطالبات من الإلمام بقواعد اللغة الإنجليزية (القواعد والمحادثة)، وأدبها (المسرحية، الرواية، الشعر، اللغويات)، مع القدرة على كتابة البحوث العلمية في هذه المجالات.  
تعزيز وعي الطالبات بأفاق الثقافة اللغوية، القديمة والحديثة، وتزويدهن بمهارات متنوعة في الأدب واللغة والكتابة.

## 3. أهداف البرنامج

- رفع وعي الطالبات بفهم اللغة الإنجليزية، وتحليل نصوصها، والتعرف على مبدعيها عبر العصور، في مجالي الكتابة والتدريس في اللغة والأدب.
- تزويد الخريجات بالمهارات اللازمة لتدريس العلوم اللغوية المختلفة التي تعلمنها لطلاب المدارس الثانوية لاحقاً، باستخدام أساليب تدريس تناسبهم، وتزويدهم بالوسائل الحديثة للإيضاح ومهارات التواصل العلمي.

## 4. الاعتماد البرامجي

كلا

## 5. المؤثرات الخارجية الأخرى

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ جامعة تكريت

## 6. هيكلية البرنامج

ملاحظات	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
		لا توجد	لا توجد	متطلبات المؤسسة
		160	40	متطلبات الكلية
		160	40	متطلبات القسم
			تطبيق الرابع	التدريب الصيفي
				أخرى

\* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

## 7. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	Grammar Phonetics Listening and Speaking Writing Composition Comprehension Introduction to English Literature Psychology Arabic Language Computer Human Rights		الأول
		Grammar Phonology Listening and Speaking Writing Composition Comprehension Drama Short Story Poetry Computer Educational Management		الثاني
		Grammar Linguistics Poetry Drama Novel Essay ELT Methods of Teaching Listening and Speaking		الثالث
تطبيق		Grammar Linguistics Poetry Drama Novel Listening and Speaking Curriculum Graduation Project		الرابع

## 8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

### المعرفة

#### أ- الأهداف المعرفية

- A1- أن يكون الطالب قادرًا على التحكم في قواعد اللغة الإنجليزية من حيث القواعد النحوية.
- A2- أن يكون الطالب قادرًا على تطبيق قواعد اللغة الإنجليزية في الاستخدامات اللغوية المختلفة.
- A3- أن يكون الطالب ملماً بكافة أدبيات اللغة الإنجليزية (المسرح، الشعر، الروايات، القصص القصيرة، وأبرز الشعراء والكتاب).
- A4- أن يكون الطالب على دراية بجميع مدارس النقد الأدبي عبر العصور.
- A5- أن يكون الطالب ملماً بأساليب التدريس الحديثة.
- A6- أن يتعلم الطالب المهارات التقنية الحديثة في دراسة اللغة.

#### ب- الأهداف المهارية للبرنامج

- B1- أن يكون الطالب قادرًا على الإلمام بأساليب التدريس وقياس وتقييم المادة العلمية.
- B2- أن يكون الطالب قادرًا على اختيار طريقة التدريس المناسبة لكل مادة علمية بحيث يتم تقديمها بطريقة مشوقة.
- B3- أن يكون الطالب قادرًا على حل المشكلات المتعلقة بفهم الطلاب للمادة العلمية باستخدام نظريات علم النفس التربوي وطرق التدريس الحديثة، مما يسهل دراسة اللغة وتعليمها.

## 9. استراتيجيات التعلم والتعليم

- الطريقة القياسية (الاستباقية).
- طريقة النص.
- الطريقة الاستقرائية (الاستنتاجية).
- طريقة حل المشكلات.

## 10. طرائق التقييم

- التقييم التكويني أو البنائي (الاختبارات اليومية، المناقشات الصفية، الواجبات المنزلية ومتابعتها، التقييم الصفّي).
- التقييم التشخيصي (الاختبارات الفصلية والنهائية لإصدار أحكام النجاح والفشل).

## 11. الهيئة التدريسية

أ

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
عام	خاص				ملاك
أ.د. اوفى حسين محمد	لغة	ادب			مهاضر
أ.د. إسراء برهان الدين	انكليزية	لغة			ملاك
عبد الرحمن					
أ.د. أنسام رياض عبد الله		ادب			
أ.د. مديحة سيف الدين		طرائق			
صالح					
أ.د. منال عمر موسى		طرائق			
أ.م.د. ردينة عبد الرزاق		ادب			
محمد سعيد					
أ.م.د. اروى حسين محمد		ادب			
أ.م.د. حنان خطاب عمر		لغة			
		طرائق			

	(7) لقب مدرس		طرائق ادب لغة	أ.م.د. إيلاف صبحي عبد الله أ.م.د. افراح عادل محمود أ.م.د. زينب عبد الله أ.م. محمد صباح عبد الواحد
	(7) لقب مدرس مساعد		طرائق ادب طرائق ادب لغة ادب طرائق لغة لغة طرائق طرائق طرائق طرائق طرائق طرائق ادب ادب طرائق	أ. م. مثنى محمد بدع أ. م.د. أحمد خالد حسون أ. م.د. عفراء حسام سامي أ.م. مجيد حمادي خليفة أ.م. احمد صبحي عبد الله م. د. سلوى طارق فيزي م. د. سلوان مولود داود م. رقية برهان الدين عبد الرحمن م. رنا عبد نياز م.د. زينب جهاد عبد القادر م.م. سحر عزام نعمة م.م. سارة مؤيد سلطان م.م. بسمة فيصل علي م.م. نور إسماعيل خليل م.د. عذراء عبد السلام محيي م.د. ميس الريم مازن صالح م.م. فاطمة محمد عبد الكريم م.م. فاطمة ظافر حسين م.م. مروان مظهر

<b>التطوير المهني</b>
<b>توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد</b>
تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.
<b>التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس</b>
تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.
<b>12. معيار القبول</b>
( وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر )
<b>13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• رابط إلى البرنامج على الإنترنت وتطبيقاته في جامعات مشابهة.</li> <li>• دورات تدريبية تقيمها أقسام الجودة والأداء الجامعي حول البرنامج في مختلف المعاهد والكليات في العراق.</li> </ul>
<b>14. خطة تطوير البرنامج</b>

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
الرواية الحديثة	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل / السنة :	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة:	
محاضرات صفية	
60 ساعة / 10 وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
أ.م.د. زينب عبد الله <a href="mailto:zainabeng@tu.edu.iq">zainabeng@tu.edu.iq</a>	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	يهدف هذا المقرر إلى إعطاء طلاب السنة الرابعة فكرة عن الرواية الإنجليزية والأمريكية في القرن العشرين. ويحدد الخصائص الرئيسية والتقنيات التي اقتبسها الروائيون المعاصرون. لغة هذه الروايات حديثة في روحها، فبالإضافة إلى الأهمية الثقافية والنقدية للدورة، فإنها تثري مفردات الطالب وإتقانه للغة. يستطيع الطلاب استكشاف القضايا التي تتناولها الدورة بشكل نقدي. الطلاب قادرون على أداء قراءات وثيقة مختصة للنصوص الأدبية. يستخدم الطلاب فرص الكتابة كمساحة لتطوير ممارسات ما وراء المعرفة السليمة والتفكير النقدي في ممارسات القراءة الخاصة بهم من خلال الكتابة.

يطور الطلاب وعياً بقدرة الأدب على التوسط في القضايا الاجتماعية والثقافية والسياسية.	
---	--

### 9. استراتيجيات التعلم والتعليم

	<p>الطريقة القياسية (إلقاء المحاضرات).</p> <p>طريقة النص.</p> <p>أسلوب العصف الذهني.</p> <p>بعض الاستراتيجيات الحديثة.</p>
--	--

### 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
تشرين الاول 1	2	معرفة العصر الحديث تاريخياً وادبياً	Introduction: Modern Age	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول 2	2	معرفة عن الرواية الحديثة	Modern Novel	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول 3	2	معرفة اروائيين في العصر الحديث	Modern Novelists	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول 4	2	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	William Golding's Lord of the Flies	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني 1	2	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	William Golding's Lord of the Flies	الطريقة القياسية	
تشرين الثاني 2	2	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	William Golding's Lord of the Flies	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني 3	2	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	William Golding's Lord of the Flies	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني 4	2	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	William Golding's Lord of the Flies	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الاول 1	2	امتحان	Exam		
كانون الاول 2	2	شرح رواية سيد الذباب	William Golding's Lord of the Flies	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

			تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية		
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	William Golding's Lord of the Flies	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	كانون الاول3
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	William Golding's Lord of the Flies	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	كانون الاول4
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	William Golding's Lord of the Flies	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	كانون الثاني1
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	William Golding's Lord of the Flies	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	كانون الثاني2
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	William Golding's Lord of the Flies	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	كانون الثاني3
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	William Golding's Lord of the Flies	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	كانون الثاني4
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	William Golding's Lord of the Flies	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	شباط1
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	William Golding's Lord of the Flies	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	شباط2
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	William Golding's Lord of the Flies	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	شباط3
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	William Golding's Lord of the Flies	شرح رواية سيد الذباب تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	شباط4
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	Exam	امتحان	2	أذار1

الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	George Orwell Animal Farm	شرح رواية مزرعة الحيوان تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	أذار 2
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	George Orwell Animal Farm	شرح رواية مزرعة الحيوان تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	أذار 3
الأداء الصفي والامتحانات		Exam George Orwell Animal Farm	شرح رواية مزرعة الحيوان تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	أذار 4
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	George Orwell Animal Farm	شرح رواية مزرعة الحيوان تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	نيسان 1
الأداء الصفي والامتحانات	طريقة حل المشكلات	George Orwell Animal Farm	شرح رواية مزرعة الحيوان تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	نيسان 2
الأداء الصفي والامتحانات		George Orwell Animal Farm	شرح رواية مزرعة الحيوان تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	نيسان 3
الأداء الصفي والامتحانات	طريقة حل المشكلات	George Orwell Animal Farm	شرح رواية مزرعة الحيوان تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	نيسان 4
الأداء الصفي والامتحانات	زيادة الوعي والتذكير	exam	امتحان	2	ايار 1
	زيادة الوعي والتذكير	Revision	شرح رواية مزرعة الحيوان تطور الشخصيات والافكار والتقنيات الادبية	2	ايار 2
الأداء الصفي والامتحانات	تقييم اداء الطالب	Final Exams	يجب أن يكون الطلاب على دراية	2	ايار 3 و 4

			ومعرفة ما هو العصر الحديث والرواية الحديثة وكل ما يتعلق من افكار في الروايات الحديثة		
--	--	--	--	--	--

<https://www.google.iq/books/edition/Notes on George Orwell s Animal Farm/b>

<b>11. تقييم المقرر</b>	
الكورس الاول : الامتحان الشهري: 20 الواجبات المنزلية اليومية: 5 المجموع: 25 الكورس الثانية: الامتحان الشهري: 20 الواجبات المنزلية اليومية: 5 المجموع: 25 المجموع للكورسين الأولى والثانية: 50 الإمتحان النهائي: 50 الدرجة النهائية: 100	
<b>12. مصادر التعلم والتدريس</b>	
Animal Farm: George Orwell William Golding: Lord of the Flies	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Forms of Modernist Fiction Reading the Novel from James Joyce to Tom McCarthy Derek Attridge	المراجع الرئيسية (المصادر)
Forms of Modernist Fiction Reading the Novel from James Joyce to Tom McCarthy Derek Attridge	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

[b26JBE69tAC?hl=ar&gbpv=1&dq=george+orwell+animal+farm&printsec=frontcover](https://www.google.iq/books/edition/Notes on George Orwell s Animal Farm/b26JBE69tAC?hl=ar&gbpv=1&dq=george+orwell+animal+farm&printsec=frontcover)

[https://www.google.iq/books/edition/Lord of the Flies/3KRdJZbAN\\_sC?hl=ar&gbpv=1&dq=william+golding+lord+of+the+flies&printsec=frontcover](https://www.google.iq/books/edition/Lord of the Flies/3KRdJZbAN_sC?hl=ar&gbpv=1&dq=william+golding+lord+of+the+flies&printsec=frontcover)

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
مقدمة عن كتابة الانشاء	
2. رمز المقرر:	
لا يوجد	
3. الفصل / السنة :	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة:	
محاضرات صفية	
60 ساعة / 10 وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م. زينب جهاد عبد القادر <a href="mailto:zainabcew@tu.edu.iq">zainabcew@tu.edu.iq</a>	
8. اهداف المقرر	
<p>عند الانتهاء من المقرر، من المتوقع أن يتعلم الطلاب:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- كيفية تنظيم المعلومات بشكل فعال؛</li> <li>- كيفية ربط الأفكار والحجج بسلسلة لإنشاء نص سلس؛</li> <li>لإلقاء نظرة نقدية على العمل؛</li> <li>-كيفية كتابة نصوص واضحة وموجزة؛ اتفاقيات التأكيد على المفتاح المكونات في النصوص الإنجليزية.</li> <li>- طوال الوقت، تحترم الكتابة الأكاديمية الطالب الكاتب ؛ إنه يثير اهتمام القارئ دون تنازل أبدًا.</li> <li>- يقدم الكتاب أيضًا تمارين وفيرة لمساعدة الطالب على تطوير تقنيات العمل بشكل منتج في كل مرحلة من مراحل الكتابة العلمية. عملية الكتابة العلمية؛ إتقان وتلخيص المصادر العلمية الصعبة؛ تخطيط؛ والمراجعة لتهيئة ظروف عمل جيدة للقارئ.</li> </ul>	اهداف المادة الدراسية

## 9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- \_ الطريقة القياسية (إلقاء المحاضرات).
- \_ طريقة النص.
- \_ أسلوب العصف الذهني.
- \_ بعض الاستراتيجيات الحديثة.

## 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
تشرين الاول 1	2	أن تكون على دراية بالفرق بين الكتابة الرسمية وغير الرسمية	What is academic writing	الطريقة القياسية	الاداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول 2	2	أن تكون على دراية بالفرق بين الكتابة الرسمية وغير الرسمية	The writing process+ exercises	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول 3	2	أن تكون على دراية بالفرق بين الكتابة الرسمية وغير الرسمية	Narrative paragraphs	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول 4	2	الاهتمام بالقواعد واستخدام المفردات	Sentence structure	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني 1	2	الاهتمام بالقواعد واستخدام المفردات	Writing Assignment+ exercises	الطريقة القياسية	
تشرين الثاني 2	2	الاهتمام بالقواعد واستخدام المفردات	Parts of paragraph	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني 3	2	الاهتمام بالقواعد واستخدام المفردات	Punctuation	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني 4	2	الاهتمام بالقواعد واستخدام المفردات	Descriptive paragraph	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الاول 1	2	تعلم كيفية تطبيق الكتابة	Exam		
كانون الاول 2	2	تعلم كيفية تطبيق الكتابة بشكل صحيح	Writing assignment + daily exam + exercises	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الاول 3	2	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	Logical division ideas	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	Process paragraph	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	كانون الاول 4
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	Comparison / contrast paragraph	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	كانون الثاني 1
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	Definition paragraphs	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	كانون الثاني 2
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	Essay organization	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	كانون الثاني 3
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	Exercises	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	كانون الثاني 4
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	Planning an essay	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	شباط 1
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	Opinion essay	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	شباط 2
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	Questions + excesses	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	شباط 3
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	Developing supporting details	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	شباط 4
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	Body paragraph	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	أذار 1
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	Rules of using and punctuating equations	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	أذار 2
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	How journal writing can help you	تعليم الطلاب الكتابة بلغة فعالة ومفيدة مناسبة للنصوص الأكاديمية	2	أذار 3
الأداء الصفي والامتحانات		Exam	تعلم كيفية تطبيق الكتابة بشكل صحيح	2	أذار 4
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	Review	أن يتحلى الطلاب بالدقة في الكتابة	2	نيسان 1
الأداء الصفي والامتحانات	طريقة حل المشكلات	Test writing	الاهتمام بالقواعد واستخدام المفردات	2	نيسان 2

الأداء الصفّي والامتحانات		Daily exam	الاهتمام بالقواعد واستخدام المفردات	2	نيسان 3
الأداء الصفّي والامتحانات	طريقة حل المشكلات	Test writing	يجب أن يكون الطلاب على دراية بجميع قواعد الكتابة ومعرفة كيفية تطبيقها بشكل صحيح	2	نيسان 4
الأداء الصفّي والامتحانات	زيادة الوعي والتذكير	Revision	يجب أن يكون الطلاب على دراية بجميع قواعد الكتابة ومعرفة كيفية تطبيقها بشكل صحيح	2	ايار 1
	زيادة الوعي والتذكير	Revision	يجب أن يكون الطلاب على دراية بجميع قواعد الكتابة ومعرفة كيفية تطبيقها بشكل صحيح	2	ايار 2
الأداء الصفّي والامتحانات	تقييم اداء الطالب	Final Exams	يجب أن يكون الطلاب على دراية بجميع قواعد الكتابة ومعرفة كيفية تطبيقها بشكل صحيح	2	ايار 3 و 4

### 11. تقييم المقرر

الكورس الاول :

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5

المجموع: 25

الكورس الثانية:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5

المجموع: 25

المجموع للكورسين الأولى والثانية: 50

الإمتحان النهائي: 50

الدرجة النهائية: 100

### 12. مصادر التعلم والتدريس

Alice Oshima and Ann Hogue,  
Introduction to Academic Writing, 3<sup>rd</sup>

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

<p>Alice Oshima and Ann Hogue, Introduction to Academic Writing, 3rd</p>	<p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<p>College Open Textbooks www.collegeopentextbooks.org A Beginner 's Guide to Writing in English for University Study www.futurelearn</p>	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)</p>
<p><a href="https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php">https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php</a></p>	<p>المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت</p>

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: المسرحية				
2. رمز المقرر:				
3. الفصل / السنة :				
2026-2025				
4. تاريخ إعداد الوصف:				
18/11/2025				
5. نماذج الحضور المتوفرة: المحاضرات				
6. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي): 2 / عدد الوحدات (الإجمالي):				
7. اسم مدير الدورة (اذكر الكل إذا كان هناك أكثر من اسم)				
م.م. فاطمة محمد عبد الكريم <a href="mailto:Fkareem@tu.edu.iq">Fkareem@tu.edu.iq</a>				
اهداف المقرر				
اهداف المقرر		<p>وصف المقرر : يهدف هذا المقرر إلى تعريف طلاب السنة الثانية بعالم الدراما. ويزودهم بالخبرة العملية من خلال دراسة المسرحيات المتميزة ذات الفصل الواحد. تمثل هذه المسرحيات الأنواع الدرامية الرئيسية. ينتقل الفصل الدراسي الثاني إلى المسرحيات الكاملة مع أخذ مسرحية دكتور فاوستوس لكريستوفر مارلو كمثال. يتبَّعُ مقدمة للمسرح والدراما الإليزابيثي.</p> <p>أهداف المقرر: الهدف الرئيسي لهذا المقرر هو تعريف طلاب السنة الثانية بعالم الدراما. فهي تمكنهم من وضع معرفتهم المسرحية موضع التنفيذ وتعزز أيضًا خلفيتهم الأدبية والثقافية. إنه يطور رؤيتهم النقدية من خلال تعريفهم بأمثلة لفصل واحد ومسرحيات كاملة مكتوبة باللغة الإنجليزية الحديثة والإليزابيثية من شأنها أن تعزز الوعي اللغوي للطلاب.</p>		
9. استراتيجيات التدريس				
الاستراتيجية		إلقاء المحاضرات من خلال النهج التواصلي.		
10. بنية المقرر				
الاسبوع	عدد الساعات	المخرجات التعليمية المستهدفة	المادة	طريقة التقييم

1	2	مقدمة في الدراما	مقدمة عامة ونظرة عامة	محاضرات القراءة القريبة وتحليل النص	الاختبارات القصيرة والنصفية والنهائية
2	2	مقدمة لمسرحيات ذات فصل واحد	نظرة عامة والسياق التاريخي للمسرحيات ذات الفصل الواحد		
3	2	نظرة عامة على مسرحيات ذات فصل واحد	خصائص وأهمية المسرحيات ذات الفصل الواحد		
4	2	جي إم سينج "راكبون إلى البحر"	مقدمة والاستكشاف الموضوعي تحليل الشخصية والتقنيات الدرامية		
5	2	تحليل راكبون إلى البحر	المواضيع والرموز والصراع		
6	2	تحليل راكبون إلى البحر	امتحان		
7	2	امتحان	مقدمة لستريندرج والمسرحية المواضيع والرموز والصراع		
8	2	أ. ستريندرج الأقوى	تحليل الشخصية والتقنيات الدرامية		
9	2	تحليل الأقوى	مقدمة عن بيكيت والمسرح من العيب		
10	2	تحليل الأقوى	تحليل الشخصية والتقنيات الدرامية		
11	2	صموئيل بيكيت الفعل بلا كلمات	الموضوعات والرموز والعناصر المسرحية		
12	2	فهم الفعل بدون كلمات	امتحان		
13	2	فهم الفعل بدون كلمات	المراجعة العامة والمراجعة		
14	2	امتحان			
15	2	المراجعة العامة والمراجعة			
اجازة نصف السنة					
1	2	مقدمة للمسرح الإليزابيثي	مقدمة عامة ونظرة عامة		
2	2	نظرة عامة على المسرح الإليزابيثي	السياق التاريخي والأهمية الثقافية		
3	2	مقدمة لكريستوفر مارلو	الحياة والأوقات والتأثير الأدبي		
4	2	دكتور فوستس	التحليل والمناقشة		
5	2	دكتور فوستس	التحليل والمناقشة		
6	2	دكتور فوستس	التحليل والمناقشة		
7	2	امتحان	امتحان		
8	2	دكتور فوستس	التحليل والمناقشة		
9	2	دكتور فوستس	التحليل والمناقشة		
10	2	دكتور فوستس	التحليل والمناقشة		
11	2	الامتحانات	الامتحانات		
12	2	دكتور فوستس	التحليل والمناقشة		
13	2	دكتور فوستس	التحليل والمناقشة		

12	2	المراجعة العامة والمراجعة	المراجعة العامة		
13	2				
14	2				
15	2				

<b>11. Course Evaluation</b>					
تخصيص مجموع درجات 50 درجة على أساس المهام الموكلة للطالب على النحو التالي: الاختبارات والحضور والتحضير الشفهي اليومي بواقع 10 درجات، في حين سسهم الاختبارات الكتابية الشهرية بـ 40 درجة.					
<b>12. Learning and Teaching Resources</b>					
Required textbooks (curricular books, if any)					
Main references (sources)					
Recommended books and references (scientific journals, reports...)					
Electronic References, Websites					

الكتب الدراسية المطلوبة:

1. مارلو، كريستوفر. التاريخ المأساوي للدكتور فاستس. حرره هارولد أوزبورن، University Tutorial Press LTD، 1982.
2. تويج، محمد باقر، موسى السوداني، وستيفاني بوركهارت، محررون. مسرحيات ذات فصل واحد. مطبعة جامعة بغداد، 1986.

المراجع الرئيسية:

ستيان، آل الدراما الحديثة في النظرية والتطبيق. 3 مجلدات، كامبريدج 1985، UP.

المراجع الإلكترونية:

[/https://archive.org](https://archive.org)

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: Headway (اللغة الانكليزية لكافة المراحل)	
2. رمز المقرر: -----	
3. الفصل / السنة : -	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة: محاضرات صفية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي): 60 ساعة / 14 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. سلوان مولود داود الأيمل: <a href="mailto:salwan.mawlood@tu.edu.iq">salwan.mawlood@tu.edu.iq</a>	
8. اهداف المقرر	
1. تمكين الطلاب من : ❖ القراءة والكتابة باللغة الانكليزية ❖ اتباع القواعد الأساسية للغة الانكليزية. ❖ التعرف على أساليب الحياة في المجتمعات الناطقة باللغة الإنجليزية، وخاصة البريطانية والأمريكية، وبعض الاختلافات بينهما. ❖ التواصل لغوياً. ❖ فهم لغة الأفلام والإنترنت. 2. تعليم الطلاب اللغة الانكليزية بطريقة سلسلة وبسيطة. 3. حث الطلاب على حل التمارين وتطبيق القواعد. 4. تشجيعهم على الاستمرار في تعلم دروس اللغة الانكليزية من خلال متابعة البرامج باللغة الانكليزية والاستماع للمحادثة. 5. تنمية مهارات الطالب في التعبير عن نفسه وقدرته على التحدث شفهاً. 6. تنمية مهارات المحادثة ومهارات القراءة لدى الطلاب من خلال التمارين الموجودة في كتاب الطالب.	اهداف المادة الدراسية

## 9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- الطريقة القياسية (لقاء المحاضرات).
- طريقة النص
- أسلوب العصف الذهني
- بعض الاستراتيجيات الحديثة.

## 10. بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
اختبار شفوي	تعلم اللغة الانكليزية	<p>المرحلة الأولى: مقدمة استخدم المساعد am/is/are/ في التحدث والقراءة. الوحدة الثانية: استخدام المواضيع / هو / هي / هم / نحن / أنا / أنت في الممارسة النحوية.</p> <p>المرحلة الثانية: تدريس الأزمنة في اللغة الإنكليزية</p> <p>المرحلة الثالثة: مقدمة إلى الأفعال المساعدة</p> <p>المرحلة الرابعة: تعليم حالة الصفر (if)</p>	محاضرة	1	تشرين الاول 1 الوحدة (2&1)
اختبار شفوي	تعلم الجمل الانكليزية بصيغة النفي والاستفهام	<p>المرحلة الأولى: استخدام النفي والاثبات على الإجابات القصيرة</p> <p>المرحلة الثانية: تعليم كيفية طرح الأسئلة</p> <p>المرحلة الثالثة: مقدمة للأزمنة والأفعال المساعدة</p> <p>المرحلة الرابعة: تدريس الشرط الأول والثاني من IF</p>	محاضرة	1	تشرين الاول 2 (الوحدة 3)
اختبار شفوي	تعلم أشكال الجمل	المرحلة الأولى:	محاضرة		

		استخدام الملكية في الصفة والأسماء المتعددة		1	تشرين الاول 3 (الوحدة 4)
		المرحلة الثانية: استخدام got/ have got في المحادثة اليومية			
		المرحلة الثالثة: تعليم المضارع البسيط			
		المرحلة الرابعة: تدريس الأزمنة اللغة الإنكليزية المنطوقة غير الرسمية			
اختبار شفوي	تعلم الفرق بين استخدام الافعال المساعدة	المرحلة الأولى: تعليم المضارع البسيط	محاضرة	1	تشرين الاول 4 (الوحدة 5)
		المرحلة الثانية: تعليم كيفية التعرف على الجمل في الحاضر أو الماضي			
		المرحلة الثالثة: تعليم الإجابات القصيرة والأفعال المساعدة			
		المرحلة الرابعة: مقدمة للأفعال المساعدة: be/do/have			
اختبار شفوي	تعلم أشكال الأفعال much/ والفرق بين many	المرحلة الأولى: تعليم الماضي البسيط	محاضرة	1	تشرين الثاني 1 (الوحدة 6)
		المرحلة الثانية: استخدام much/ many			
		المرحلة الثالثة: تعليم السؤال والأفعال المساعدة			
		المرحلة الرابعة: مقدمة للأفعال الكاملة			
اختبار شفوي	تعلم الأزمنة والفرق بين a few/ a little	المرحلة الأولى: تدريس المضارع المستمر	محاضرة	1	تشرين الثاني 2 (الوحدة 7)
		المرحلة الثانية: استخدام a few/ a little			
		المرحلة الثالثة: تعليم ظروف المضارع البسيط			

		المرحلة الرابعة: تعليم أفعال العقل			
اختبار شفوي	تعلم أشكال الأفعال	المرحلة الأولى: تعليم الماضي المستمر	محاضرة	1	تشرين الثاني 3 (الوحدة 8)
		المرحلة الثانية: استخدام المقارنة والتفضيل			
		المرحلة الثالثة: تعليم ظروف الماضي البسيط			
		المرحلة الرابعة: تعليم أفعال العقل			
اختبار شفوي	تعلم الصفات تعلم الأفعال القياسية وغير القياسية	المرحلة الأولى: تعليم الماضي البسيط - الأفعال الشاذة	محاضرة	1	تشرين الثاني 4 (الوحدة 9)
		المرحلة الثانية: إضافة er إلى الصفات			
		المرحلة الثالثة: تعليم حالة فعل المضارع المستمر			
		المرحلة الرابعة: تعليم حيازة الأفعال			
اختبار شفوي	تعلم الجمل الانكليزية	المرحلة الأولى: تعليم الماضي البسيط في استخدام الأسئلة والنفي	محاضرة	1	كانون الاول 1 (الوحدة 10)
		المرحلة الثانية: التدرب على المضارع التام			
		المرحلة الثالثة: مقدمة إلى المبني للمجهول			
		المرحلة الرابعة: تعليم بعض الأفعال الأخرى			
اختبار شفوي	تعلم الفرق بين الجمل المثبتة والمنفية تعلم الفرق بين الجمل المثبتة والمنفية	المرحلة الأولى: استخدام can في الاثبات والنفي	محاضرة	1	كانون الاول 2 (الوحدة 11)
		المرحلة الثانية: تعليم الظروف			
		المرحلة الثالثة: المبني للمجهول في المضارع البسيط والمضارع المستمر			
		المرحلة الرابعة: تعليم المبني للمعلوم والمبني للمجهول			

اختبار شفوي	تعلم أشكال الأفعال	<p>المرحلة الأولى: تعليم modal verbs</p> <p>المرحلة الثانية: استخدام أزواج الكلمات</p> <p>المرحلة الثالثة: تعليم الماضي التام</p> <p>المرحلة الرابعة: تعليم اشكال السؤال</p>	محاضرة	1	كانون الاول 3 (الوحدة 12)
اختبار شفوي	تعلم الاسئلة الذيلية والاجابات القصيرة	<p>المرحلة الأولى: تعليم الظروف</p> <p>المرحلة الثانية: تعليم الاجابات القصيرة</p> <p>المرحلة الثالثة: تعليم الماضي التام في الاثبات والنفي</p> <p>المرحلة الرابعة: السؤال عن الاتجاهات</p>	محاضرة	1	كانون الاول 4 (الوحدة 13)
اختبار شفوي	تعلم المفرد والجمع	<p>المرحلة الأولى: استخدام would like في السؤال</p> <p>المرحلة الثانية: الجمع مع الافعال القياسية وغير القياسية</p> <p>المرحلة الثالثة: مقدمة إلى الأفعال الشرطية</p> <p>المرحلة الرابعة: السؤال عن الاوصاف</p>	محاضرة	1	كانون الثاني 1 (الوحدة 14)
اختبار شفوي	تعلم أشكال الجمل في الاستفهام	<p>المرحلة الأولى: تعليم some/ any والفروق</p> <p>المرحلة الثانية: كيف يمكن استخدام المحددات في صياغة الأسئلة والأجوبة</p> <p>المرحلة الثالثة: شكل الأفعال الشرطية</p> <p>المرحلة الرابعة: تدريس الأسئلة المباشرة</p>	محاضرة	1	كانون الثاني 2
اختبار شفوي	تعلم أشكال الجمل في الاستفهام والنفي	<p>المرحلة الأولى: تعليم like/ would like</p> <p>المرحلة الثانية:</p>	محاضرة		كانون الثاني

		صياغة الاثبات والنفي المرحلة الثالثة: الأفعال الشرطية في الإلزام والاثبات		1	3
		المرحلة الرابعة: استخدام الأسئلة غير المباشرة			
اختبار شفوي	تعلم أشكال الأفعال	المرحلة الأولى: عليم like/ would like المرحلة الثانية: ممارسة شكلين من الحاضر والماضي المرحلة الثالثة: الأفعال الشرطية في الاثبات والنفي المرحلة الرابعة: ممارسة الملكية بأشكال مختلفة	محاضرة	1	كانون الثاني 4
اختبار شفوي	تعلم الأزمنة الإنكليزية	المرحلة الأولى: تعليم المضارع البسيط والمضارع المستمر المرحلة الثانية: التدرب على كلمات السؤال المرحلة الثالثة: استخدام should/ ought to/ must المرحلة الرابعة: صياغة الأسئلة المنفية	محاضرة	1	شباط 1
اختبار شفوي	تعلم الإجابات القصيرة	المرحلة الأولى: تدريس أسئلة Yes/ No المرحلة الثانية: ممارسة can/ can't المرحلة الثالثة: الأفعال الشرطية والطلب باستخدام can/ could/ will/ would المرحلة الرابعة: استخدام will للتنبؤ	محاضرة	1	شباط 2
اختبار شفوي	تعلم التخطيط للمستقبل	المرحلة الأولى: تدريس الخطط المستقبلية المرحلة الثانية: ممارسة was/ were المرحلة الثالثة: الأفعال الشرطية التي تقدم العروض: will/shall/should المرحلة الرابعة: استخدام going to للتنبؤ	محاضرة	1	أذار 1

اختبار شفوي	تعلم التخطيط للمستقبل	<p>المرحلة الأولى: تدريس المعدود وغير المعدود</p> <p>المرحلة الثانية: ممارسة /s/ الجمع</p> <p>المرحلة الثالثة: مقدمة لأشكال المستقبل</p> <p>المرحلة الرابعة: استخدام will/going to لاتخاذ القرارات والنوايا</p>	محاضرة	1	أذار 2
اختبار شفوي	تعلم التخطيط للمستقبل	<p>المرحلة الأولى: تعليم المحدد The</p> <p>المرحلة الثانية: كيفية الإشارة إلى الوقت</p> <p>المرحلة الثالثة: مقدمة إلى المضارع المستمر في استخدام will/going to</p> <p>المرحلة الرابعة: استخدام will/ shall</p>	محاضرة	1	أذار 3
اختبار شفوي	تعلم استخدام المحددات	<p>المرحلة الأولى: تعليم المحددات a/ an</p> <p>المرحلة الثانية: إجابات قصيرة منفية</p> <p>المرحلة الثالثة: استخدام will/ going to</p> <p>المرحلة الرابعة: مقدمة للتعبير عن الكميات</p>	محاضرة	1	أذار 4
اختبار شفوي	تعلم الجمل المثبتة والمنفية والاستفهامية	<p>المرحلة الأولى: تعليم حروف الجر</p> <p>المرحلة الثانية: استخدام some/ any, each/ every, more/ most</p> <p>المرحلة الثالثة: مقدمة إلى like</p> <p>المرحلة الرابعة: مقدمة إلى الأفعال الشرطية</p>	محاضرة	1	نيسان 1
اختبار شفوي	تعلم الجمل وأشكال الأفعال	<p>المرحلة الأولى: تعليم الأرقام</p> <p>المرحلة الثانية: كيفية الإشارة إلى المكان</p> <p>المرحلة الثالثة:</p>	محاضرة		نيسان 2

		استخدام الجمل النسبية المرحلة الرابعة: استخدامات أخرى للأفعال الشرطية والأفعال ذات الصلة		1	
اختبار شفوي	تعلم الجمل	المرحلة الأولى: تعليم الالوان المرحلة الثانية: تدريس الوظائف المرحلة الثالثة: استخدام الجمل الزمنية المرحلة الرابعة: مقدمة الجمل النسبية	محاضرة	1	نيسان 3
اختبار شفوي	تعلم أشكال الجمل الاستفهامية	المرحلة الأولى: تعليم كلمات السؤال المرحلة الثانية: تعليم ضمائر الجمع المرحلة الثالثة: استخدام شروط إذا المرحلة الرابعة: التعبير عن العادات	محاضرة	1	نيسان 4
امتحان كتابي		مراجعة لجميع المراحل	محاضرة	1	ايار 1
امتحان كتابي		مراجعة لجميع المراحل	محاضرة	1	ايار 2
-----		الامتحانات النهائية	-----	-----	ايار 4+3

### 11. تقييم المقرر

الفصل الدراسي الاول:  
الامتحان الشهري: 20  
الواجبات المنزلية اليومية: 5  
المجموع: 25  
الفصل الدراسي الثاني:  
الامتحان الشهري: 20  
الواجبات المنزلية اليومية: 5  
المجموع: 25  
المجموع للفصلين الدراسيين: 50  
الإمتحان النهائي: 50  
الدرجة النهائية: 100

### 12. مصادر التعلم والتدريس

كتاب الوزارة المقرر لجميع المراحل.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
-----	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
<a href="https://elt.oup.com/student/headway/beg/?cc=global&amp;sellLanguage=en">https://elt.oup.com/student/headway/beg/?cc=global&amp;sellLanguage=en</a> . <a href="https://elt.oup.com/student/headway/preint4/?cc=global&amp;sellLanguage=en">https://elt.oup.com/student/headway/preint4/?cc=global&amp;sellLanguage=en</a> . <a href="https://elt.oup.com/student/headway/int/?cc=global&amp;sellLanguage=en">https://elt.oup.com/student/headway/int/?cc=global&amp;sellLanguage=en</a> . <a href="https://sc.nahrainuniv.edu.iq/lectures/7092_new-headway-upper-intermediate-students-book.pdf">https://sc.nahrainuniv.edu.iq/lectures/7092_new-headway-upper-intermediate-students-book.pdf</a> .	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر : رواية / المرحلة الثالثة	
2. رمز المقرر :	
3. الفصل / السنة :	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة : محاضرات صفية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) : 90 ساعة / 5 وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. مجيد حمادي خليفة الأيمل: <a href="mailto:maj50715@tu.edu.iq">maj50715@tu.edu.iq</a>	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"><li>• تهدف الكورس الدراسي إلى إثراء الخلفية الأدبية والنقدية للطلاب وتطوير تعلم اللغة لديهم. يهدف هذا المقرر إلى تعريف طلاب السنة الثالثة بالرواية الفيكتورية.</li><li>• يبدأ المقرر بمقدمة عامة عن الرواية الفيكتورية؛ الموضوعات والخصائص والروائيين الفيكتوريين كمصلحين اجتماعيين.</li><li>• قبل كل رواية هناك مقدمة للرواية؛ الحياة، الأسلوب، العمل، المواضيع، المساهمة... الخ.</li></ul>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none"><li>• القراءة من أجل الفهم</li><li>• اقرأ مع وضع المواضيع في الاعتبار</li></ul>

- تعرف على عناصرك الأدبية
- انتبه للتفسيرات عند قراءة الرواية

### 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	العناصر الرئيسية للرواية	الرواية الكلاسيكية الفكتورية		
الثاني	3	الفصل 1-3	الازمنة الصعبة 1	محاضرة	اسئلة
الثالث و الرابع	3	الفصل 4-7	الازمنة الصعبة 1	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الخامس	3	الفصل 8-10	الازمنة الصعبة 1	محاضرة	اسئلة ومناقشة
السادس	3	الفصل 11-12	الازمنة الصعبة 1	محاضرة	اسئلة
السابع	3	الفصل 1-2	الازمنة الصعبة 2	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الثامن و التاسع	3	الفصل 3-6	الازمنة الصعبة 2	محاضرة	اسئلة
العاشر و الحادي عشر	3	الفصل 7-10	الازمنة الصعبة 2	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الثاني عشر	3	الفصل 1-3	الازمنة الصعبة 3	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الثالث عشر	3	الفصل 4-6	الازمنة الصعبة 3	محاضرة	اسئلة
الرابع عشر	3	الفصل 7-9	الازمنة الصعبة 3	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الخامس عشر و السادس عشر و السابع عشر	3	الفصل 1-8	مرتفعات وذرينك	محاضرة	اسئلة
الثامن عشر و التاسع عشر	3	الفصل 9-18	مرتفعات وذرينك	محاضرة	اسئلة ومناقشة
العشرون و الحادي والعشرون والثالث والعشرون	3	الفصل 19-26	مرتفعات وذرينك	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الرابع والعشرون الى الثلاثين	3	الفصل 27-34	مرتفعات وذرينك	محاضرة	اسئلة مناقشة

### 11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

### 12. مصادر التعلم والتدريس

<p>الأوقات الصعبة لتشارلز ديكنز مرتفعات ويزرينج لإميلي برونتي</p>	<p>الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)</p>
<p>1- ديكنز، سي. (1996). اوقات صعبة. مطبعة برودفيو. 2- روس، ت، خاشو، أ، وامسلي، م. (2004). البيانات الصعبة عن الأوقات الصعبة: تحليل تجريبي لحبس الأمهات ورعاية الحضانة والزيارة.</p>	<p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<p>واتس، آر جيه (1981). التحليل التداولي اللغوي للنصوص السردية: التعاون السردية في رواية "الأوقات الصعبة" لتشارلز ديكنز (المجلد الثالث). غونتر نار فير لاغ رينا-دوزير، إي. (2010). الانتقادات القوطية: "مرتفعات ويزرينج" والتاريخ الأدبي في القرن التاسع عشر. الله، 77(3)، 757-775.</p>	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)</p>
<p><a href="https://study.com/academy/lesson/hard-times-by-charles-dickens-summary-analysis-quiz.html">https://study.com/academy/lesson/hard-times-by-charles-dickens-summary-analysis-quiz.html</a>  <a href="https://www.sparknotes.com/lit/wuthering/plot-analysis/taphysical%20poetry%20in%20the%2017th%20century&amp;f=false">https://www.sparknotes.com/lit/wuthering/plot-analysis/taphysical%20poetry%20in%20the%2017th%20century&amp;f=false</a> .  <a href="https://books.google.iq/books?hl=en&amp;lr=&amp;id=oo0DUMmvahwC&amp;oi=fnd&amp;pg=IA6&amp;dq=sixteen+and+seventeen+poetry&amp;ots=BHfdEav45q&amp;sig=l4p9HF19BzOpKP5nWA-rdiKohNE&amp;redir_esc=y#v=onepage&amp;q&amp;f=false">https://books.google.iq/books?hl=en&amp;lr=&amp;id=oo0DUMmvahwC&amp;oi=fnd&amp;pg=IA6&amp;dq=sixteen+and+seventeen+poetry&amp;ots=BHfdEav45q&amp;sig=l4p9HF19BzOpKP5nWA-rdiKohNE&amp;redir_esc=y#v=onepage&amp;q&amp;f=false</a></p>	<p>المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت</p>

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر : شعر القرن السادس عشر والسابع عشر	
2. رمز المقرر :	
لا يوجد	
3. الفصل / السنة :	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة : محاضرات صفية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) : 60 ساعة / 4 وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. مجيد حمادي خليفة الأيمل: maj50715@tu.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يعرف هذا المقرر طلاب السنة الثانية بشعر فترة مهمة في تاريخ الشعر الإنجليزي. وهي محاولتهم الأولى لوضع معرفتهم السابقة بالشعر موضع التنفيذ.</li> <li>• يعزز المقرر معلومات الطالب فيما يتعلق بالأجواء الثقافية في إنجلترا خلال تلك القرون.</li> <li>• كما ينمي رؤيته النقدية. من وجهة نظر لغوية، تعمل الدورة على تحسين قدرة الطلاب على وضع مهارات تعلم اللغة في الممارسة العملية.</li> </ul>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none"> <li>• القدرة على التعرف على الطريقة التي يستخدم بها الشعراء الميتافيزيقيون اللغة لخلق المعنى</li> </ul>

- تفكيك مطالبات شعر الأدب AP بدقة
- اكتساب استراتيجيات القراءة الدقيقة للقاصد
- تأليف بيان تركيز شعري يمكن استخدامه كفقرة تمهيدية لمقال ردًا على رسالة شعرية من AP الادب

### 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	الخصائص الرئيسية للشعر القرن 16 <sup>th</sup> & 17 <sup>th</sup>	متافيزاطول	محاضرة	مناقشة وتحليل
الثاني	2	الغزال	توماس وايت	محاضرة	اسئلة
الثالث و الرابع	2	مديح الحب موسم الربيع	هنزي هاوارد	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الخامس	2	مثل سفينة في المحيط	ادموند سبنسر	محاضرة	اسئلة ومناقشة
السادس	2	إتركني يا حب	فيليب سدني	محاضرة	اسئلة
السابع	2	الراعي المتحمس لحيه	كرستوفر مارلوا	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الثامن و التاسع	2	سونت 55	وليام ستارس	محاضرة	اسئلة
العاشر و الحادي عشر	2	المستقبل السعيد	وليام شكسبير	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الثاني عشر	2	النهى عن الحداد	جون دن	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الثالث عشر	2	لافتخر ايها الموت	جون دن	محاضرة	اسئلة
الرابع عشر	2	الويل	جورج هيربرت	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الخامس عشر و السادس عشر و السابع عشر	2	الياقة	جورج هيربرت	محاضرة	اسئلة
الثامن عشر و التاسع عشر	2	الى العذارى: لمطابقة الوقت مع أزهار النرجس البري	روبيرت هيرك	محاضرة	اسئلة ومناقشة
العشرون و الحادي والعشرون و الثالث والعشرون	2	سونت 19	جون ميلتون	محاضرة	اسئلة ومناقشة
الرابع والعشرون الى الثلاثين	2	خسارة الفردوس	جون ميلتون الشعر الكلاسيكي الجديد	محاضرة	اسئلة ومناقشة

		ألكسندر بوب جون درايدن مراجعة عامة			
--	--	--	--	--	--

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	الشعر الإنجليزي: القرن السادس عشر الشعر الإنجليزي القرن السابع عشر
المراجع الرئيسة (المصادر)	1- الشعر الإنجليزي: القرن السادس عشر: جمع وتقديم علاء الدين حسن الجبوري د. خالد ماهر أ.و. الوكيل د. عصام الخطيب 2- الشعر الإنجليزي 2: القرن السابع عشر: جمع وتقديم: أ.و. الوكيل علاء الدين حمود
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	دليل ماكجرو هيل للأدب الإنجليزي: المجلد الأول، من بيوولف إلى جين أوستن- المجلة الآسيوية للدراسات الإنجليزية-
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	<a href="https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=3846330">https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=3846330</a>  <a href="https://books.google.iq/books?hl=en&amp;lr=&amp;id=2HwBgfRwfjsC&amp;oi=fnd&amp;pg=PT16&amp;dq=metaphysical+poetry+in+the+17th+century&amp;ots=RKkgsDwBO&amp;sig=nCn2DkHfs3-UQy6k10tyFjh41fo&amp;redir_esc=y#v=onepage&amp;q=metaphysical%20poetry%20in%20the%2017th%20century&amp;f=false">https://books.google.iq/books?hl=en&amp;lr=&amp;id=2HwBgfRwfjsC&amp;oi=fnd&amp;pg=PT16&amp;dq=metaphysical+poetry+in+the+17th+century&amp;ots=RKkgsDwBO&amp;sig=nCn2DkHfs3-UQy6k10tyFjh41fo&amp;redir_esc=y#v=onepage&amp;q=metaphysical%20poetry%20in%20the%2017th%20century&amp;f=false</a>

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الإصغاء والتكلم	
2. رمز المقرر	
لا يوجد	
3. الفصل / السنة :	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة : يومي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي): 90 ساعة / 15 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر):	
م.م. نور إسماعيل خليل <a href="mailto:Mr.noorkhalil@tu.edu.iq">Mr.noorkhalil@tu.edu.iq</a>	
8. اهداف المقرر:	
اهداف المادة الدراسية	<p>أ- الأهداف المعرفية لمادة المحادثة</p> <p>1-التذكر: في مستوى التذكر على الطالب ان</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يسترجع الطالب المفردات المطلوبة استخدامها في اطار كل موضوع</li> <li>❖ يسترجع الافكار التي تستخدم في كل موضوع</li> <li>❖ لديه معرفة استخدامات الافعال المختلفة</li> </ul> <p>2-الفهم: على الطالب ان</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يرتب الافكار ضمن كل موضوع</li> <li>❖ يستنتج استخدام التعبيرات المختلفة من المحادثات ضمن كل موضوع</li> <li>❖ يعطي افكار متنوعة ضمن موضوع كل وحدة</li> <li>❖ يعلل استخدام القواعد النحوية المذكورة ضمن كل وحدة</li> </ul> <p>3-التطبيق: على الطالب ان</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يطبق القواعد النحوية في المحادثة ضمن كل موضوع (وحدة)</li> <li>❖ ينتج افكار متعددة ضمن الموضوع (وحدة)</li> <li>❖ يعد استخدامات متنوعة في المحادثات للقواعد النحوية في كل وحدة</li> </ul> <p>4-التحليل: على الطالب ان</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يميز استخدام الازمنة ضمن موضوع المحادثة</li> <li>❖ يختار شكل الفعل حسب الزمن والفاعل</li> <li>❖ يفصل التعبيرات التي تستخدم ضمن كل موضوع</li> </ul>

<p>❖ يتعرف على اهمية اختيار الفكرة والقواعد النحوية في سياقات مختلفة</p> <p>5-التركيب: على الطالب ان</p> <p>❖ يجمع قواعد لفظية متنوعة في المحادثات</p> <p>❖ يعيد ترتيب الجمل وفق قواعد نحوية محددة</p> <p>❖ ينظم محادثات مختلفة ضمن مواضيع متنوعة</p> <p>❖ يعيد كتابة المحادثات بصياغة جديدة</p> <p>❖ يربط بين افكار كل موضوع مع القواعد النحوية في كتابة نشاط معين</p> <p>❖ يربط بين افكار المواضيع ضمن وحدات المقرر</p> <p>❖ يكتب محادثة او وصف لمكان, شخص او شيء في رسالة نصية, ايميل او مقالة</p> <p>❖ 6- التقويم: على الطالب ان</p> <p>❖ يبدي رأيه في مواضيع متنوعة وبطرق مختلفة</p> <p>❖ يقدر اهمية مادة المحادثة في تطوير لغته الانكليزية</p> <p>❖ يبذل في ابتكار طرق للمحادثة في مواضيع متعددة.</p>	
---	--

### 9. استراتيجيات التعليم والتعلم

<p>القاء المحاضرات ( الشرح والتوضيح)</p> <p>2. استخدام الوسائل التعليمية التكنولوجية كمعينات للتدريس</p> <p>3. طريقة التعليم الذاتي المتمركز حول المتعلم</p> <p>4. حث الطالب على استخدام المكتبة والقواميس الالكترونية</p>	الاستراتيجية
--	--------------

### 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
	2	الكلام: ان يكون للطالب قدرة على تذكر الاشياء التي حصل في الزمن الماضي او المعلومات الشخصية الخاصة به القواعد: ان يكون له القدرة على صياغة جمل بالماضي البسيط وكيفية استخدام مصطلح used to الاصغاء: الاصغاء لمواقف حصلت للأشخاص في الزمن الماضي . الكتابة وقراءة : ان يكون له القدرة على طلب المعلومات	How are things	المحاضرة والشرح الاستماع الى المحادثات في الاقرص	الاسئلة والمناقشة

			الشخصية عن طريق كتابة اسئلة. القراءة عن الاسماء العامة		
الاسئلة والمناقشة	المحاضرة والشرح الاستماع الى المحادثات الموجودة على القرص المدمج	<b>Unit 3:</b> <b>I'm looking for a flat</b> Houses and apartment , life style changes , wishes	<b>التكلم:</b> القدرة على التكلم الفرق بين الشقق والبيوت من ناحية جوانب عديدة وتسليط الضوء على ايجابيات وسلبيات كلا منهما <b>النحو:</b> ان يكون له القدرة على التميز بين درجات القياس ودرجات المقارنة <b>الاصغاء:</b> معرفة كيفية تشديد الجمل من خلال الاصغاء الى محادثة بين مجموعة من الافراد يناقشون خيارات الملابس. <b>الكتابة والقراءة :</b> كتابة مقارنة الاسعار بين الشقق والبيوت مختلفة. القراءة عن التسوق الالكتروني		
الاسئلة والمناقشة <b>Progress check.</b>	المحاضرة والشرح الاستماع الى المحادثات الموجودة على القرص المدمج	<b>Unit4 :</b> <b>I'd like a refund, please</b>  Shopping	<b>التكلم:</b> ان يكون له القدرة على الكلام عن انواع الطعام والوجبات وخاصة المحلية منها . <b>النحو:</b> ان يكون له القدرة على التميز بين كيفية استخدام الماضي البسيط والمضارع التام <b>الاصغاء:</b> تعلم نغمة الصوت في الجمل عن طريق الاستماع الى طرق لتعليم بعض الوجبات الغذائية الصحية <b>الكتابة والقراءة :</b> نعلم كيفية خطوات عمل وجبة غذائية		
الاسئلة والمناقشة	المحاضرة والشرح الاستماع الى المحادثات الموجودة على القرص المدمج	<b>Unit 5 :</b> <b>Is there anything on?</b>	<b>التكلم :</b> التكلم عن كيفية السفر من منطقة الى اخرى وكيفية قضاء الجازة  <b>النحو :</b> استخدام زمن المستقبل بصيغة going to		

<p>الاسئلة والمناقشة</p> <p><b>Progress check.</b></p>	<p>المحاضرة والشرح</p> <p>الاستماع الى المحادثات</p> <p>الموجودة على القرص المدمج</p>	<p><b>Unit 6 :</b></p> <p><b>I've got a pain in my arm</b></p>	<p><b>التكلم:</b> ان يكون للطالب قدرة على كتابة ووصف الطريقة التي يعتذر او يستاذن بها شخص من اخر</p> <p><b>النحو:</b> ان يلم الطالب باستخدام ظروف النكرار, صياغة اسئلة باجابات قصيرة ( Yes, No questions), مستخدم ادوات الاستفهام how long, how often, how well, and how good</p> <p><b>الإصغاء:</b> نغمة الصوت في الكلام المباشر</p> <p><b>الكتابة والقراءة :</b> الكتابة عن طريقة الطلب الرسمي وغير رسمي</p>		
<p>الاسئلة والمناقشة</p>	<p>المحاضرة والشرح</p> <p>الاستماع الى المحادثات</p> <p>الموجودة على القرص المدمج</p>	<p><b>Unit 7 :</b></p> <p><b>I could do with a break</b></p>	<p><b>التكلم:</b> ان يتعلم الطالب الحديث عن الاختراعات السابقة واللاحقة التي تظهر في العالم .</p> <p><b>النحو:</b> ان يكون له القدرة على استخدام زمن الماضي البسيط في صياغة جمل واسئلة باجابات قصيرة ( Yes, No questions), و اسئلة ب Wh . والافعال القياسية وغير القياسية بالاضافة الى ماضي افعال الكينونة.</p>		

			<p>الأصغاء : الاستماع الى نص راديو وعن اختراعات اخرى</p> <p><b>الكتابة والقراءة :</b> الكتابة عن قراءة عن انواع الاختراعات المختلفة.</p>		
<p>الاسئلة والمناقشة <b>Progress check.</b></p>	<p>المحاضرة والشرح الاستماع الى المحادثات الموجودة على القرص المدمج</p>	<p><b>Unit 8:</b> <b>It's an amazing place</b></p>	<p><b>التكلم:</b> ان يكون له القدرة على ذكر ووصف كافة المناسبات التي يمر بها البلد .</p> <p><b>النحو:</b> تمكين الطالب على القدرة لاستخدام beforem كلا من after and when</p> <p><b>الأصغاء:</b> الأصغاء الى نص سماعي عن كرنفال في البلد</p> <p><b>الكتابة والقراءة:</b> كتابة نص حر عن اهم الكرنفالات التي تحدث في البلد</p>		
عطلة نصف السنة					
<p>الاسئلة والمناقشة</p>	<p>المحاضرة والشرح الاستماع الى المحادثات الموجودة على القرص المدمج</p>	<p><b>Unit 9:</b> <b>Shall we say five o'clock?</b></p>	<p><b>التكلم:</b> ان يتعلم الطالب ويكون له القدرة على وصف التغيرات الحاصلة في البلد</p> <p><b>النحو:</b> ان يلم الطالب بكيفية صياغة جمل تحتوي على if الشرطية .</p> <p><b>الأصغاء:</b> الأصغاء لمجموعة من الناس التي تصف عديد من</p>		

			<p>التغيات الحاصلة في البلد</p> <p><b>الكتابة والقراءة:</b> تعلم كيفية كتابة مقارنة بين اشياء في الماضي واشياء في الحاضر</p>		
<p>الاسئلة والمناقشة</p> <p><b>Progress check.</b></p>	<p>المحاضرة والشرح</p> <p>الاستماع الى المحادثات الموجودة على القرص المدمج</p>	<p><b>Unit 10:</b></p> <p><b>I'd like to open an account</b></p>	<p><b>التكلم:</b> ان يتكلم الطالب عن وصف القدرة والقابلية على العمل في ايام العطل</p> <p><b>النحو:</b> استخدام الجمل والعبارات القصيرة باستخدام because</p> <p><b>الاصغاء:</b> الاستماع ومعرفة كيفية لفظ كلا من d و t من خلال نصوص متعلقة بعنوان الفصل</p> <p><b>الكتابة والقراءة:</b> كتابة رسالة عمل من شخص الى شخص اخر</p>		
<p>الاسئلة والمناقشة</p>	<p>المحاضرة والشرح</p> <p>الاستماع الى المحادثات الموجودة على القرص المدمج</p>	<p><b>Unit 11:</b></p> <p><b>My bag been stolen</b></p>	<p><b>التكلم:</b> ان يتعلم الطالب الحديث عن وصف وكيفية السؤال عن التجارب الخاصة والحاصلة في الماضي</p> <p><b>النحو:</b> ان يتعلم الطالب استخدام المبني للمجهول مع زمن الماضي ومع زمن المضارع البسيط.</p>		

			<p><b>الإصغاء:</b> الاستماع نص عن التجارب او الاحداث التي تحصل للشخص</p> <p><b>الكتابة والقراءة:</b> تعلم كيفية كتابة مقالة عن متحف مميز في البلد او المدينة</p>		
<p>الاسئلة والمناقشة</p> <p><b>Progress check.</b></p>	<p>المحاضرة والشرح</p> <p>الاستماع الى المحادثات</p> <p>الموجودة على القرص المدمج</p>	<p><b>Unit 12:</b></p> <p><b>Can I take a message?</b></p>	<p><b>التكلم:</b> ان يتعلم الطالب ان يتحدث عن معلومات خاصة بالشخص حدثت له في الماضي</p> <p><b>النحو:</b> ان يتعلم الطالب استخدام المضارع البسيط والمضارع المستمر</p> <p><b>الإصغاء:</b> الاصغاء الى مجموعة ناس تتكلم عن تجاربهم الاخيرة في الحياة</p> <p><b>الكتابة والقراءة:</b> كتابة قصة قصيرة محورها الطفولة</p>		
<p>الاسئلة والمناقشة</p>	<p>المحاضرة والشرح</p> <p>الاستماع الى المحادثات</p> <p>الموجودة على القرص المدمج</p>	<p><b>Unit 13:</b></p> <p><b>Let's get started</b></p>	<p><b>التكلم:</b> ان يكون للطالب قدرة على ابداء رائيه في القصص والكتب والممثلين وعن الاسيما واشياء اخرى</p> <p><b>النحو:</b> Relative clauses</p>		

			<p><b>الإصغاء:</b> ان يستمع الى نص عن معنى الاشارات .</p> <p><b>الكتابة والقراءة:</b> ان يتعلم الطالب كتابة لقاء مع ممثل سينمائي.</p>		
<p>الاسئلة والمناقشة</p> <p><b>Progress check.</b></p>	<p>المحاضرة والشرح</p> <p>الاستماع الى المحادثات الموجودة على القرص المدمج</p>	<p><b>Unit 14:</b></p> <p><b>Good morning, everyone</b></p>	<p><b>التكلم:</b> ان يتعلم الطالب الحديث عن كيفية وصف لغته لشخص اخر وايضا تعلم وصف لغة الاشارات</p> <p><b>النحو:</b> تعرف الطالب على انواع الافعال المساعدة وكيفية استخدام كلا منها</p> <p><b>الإصغاء:</b> الاصغاء لمجموعة من الناس التي تتكلم عن لغة الاشارات</p> <p><b>الكتابة والقراءة:</b> تعلم كيفية كتابة مقالة عن كيفية استخدام الاشارات لفهم لغة ما</p>		
<p>الاسئلة والمناقشة</p>	<p>المحاضرة والشرح</p> <p>الاستماع الى المحادثات الموجودة على القرص المدمج</p>	<p><b>Unit 15:</b></p> <p><b>Good afternoon, everyone</b></p>	<p><b>التكلم:</b> ان يكون للطالب قدرة على التكلم عن الخطط المستقبل والتمنيات التي يتمنى تحقيقها</p> <p><b>الكتابة والقراءة:</b> ان يتعلم الطالب الكتابة عن الاشياء التي يتمنى تحقيقها في المستقبل</p>		
<p>الاسئلة والمناقشة</p>	<p>المحاضرة والشرح</p> <p>الاستماع الى المحادثات</p>	<p><b>Unit 16:</b></p>	<p><b>التكلم:</b> ان يكون للطالب قدرة على تبادل الكلام بطريقة رسمية</p>		

Progress check.	الموجودة على القرص المدمج	What do you mean	<p>وغير رسمية وتقديم دعوات لمناسبة ما</p> <p><b>النحو:</b> ان يتعلم الطالب وصف التغييرات باستخدام زمن المضارع, الماضي وزمن المضارع التام بالاضافة الى المقارنة و verb+ infinitive</p> <p><b>الاصغاء:</b> ان يتعلم لفظ اصوات العلة /ou/ و /ʌ/</p> <p><b>الكتابة والقراءة:</b> ان يكتب الطالب مقترح لحفلة صف. القراءة عن الاهداف والاولويات.</p>		
-----------------	---------------------------	------------------	--	--	--

### 11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

### 12. مصادر التعلم والتدريس

Conversation skills	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
Listening and speaking	المراجع الرئيسية (المصادر)
Lets talk, how to talk to any one the communication secrets to get from good to great	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
المحاضرات الالكترونية	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

نموذج وصف المقررات

1. اسم المادة الدراسية: دراما النهضة 16-18					
2. رمز المادة: -----					
3. الفصل / السنة :					
2026-2025					
4. تاريخ إعداد الوصف:					
18/11/2025					
5. نماذج الحضور المتوفرة: محاضرات صفية					
6. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي): 95 ساعة / 18 وحدة					
7. اسم مدرس المادة (اذكر الكل إذا كان هناك أكثر من اسم) الاسم: م.م. فاطمة محمد عبد الكريم بريد إلكتروني: <a href="mailto:Fkareem@tu.edu.iq">Fkareem@tu.edu.iq</a>					
<b>8. Course Objectives</b>					
<b>Course Objectives</b>		الهدف الرئيسي للمقرر هو إكساب طلاب السنة الثالثة معرفة متعمقة بالدراما الشكسبيرية من حيث اللغة والتحليل والمهارة الادبية ... الخ. فهو يعرفهم أيضاً على العصر الإليزابيثي والمسرح. كما أنه يثري تطورهم المعرفي واللغة الإنجليزية. تعد المادة إضافة مهمة للخلفية الأدبية والنقدية للطلاب			
<b>9. Teaching and Learning Strategies</b>					
<b>Strategy</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• الطريقة القياسية (إلقاء المحاضرات).</li> <li>• طريقة النص .</li> <li>• طريقة العصف الذهني.</li> <li>• بعض الاستراتيجيات الحديثة.</li> </ul>			
<b>10. Course Structure</b>					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
اكتوبر 1	3	يزود الطلاب بمعلومات حول أنواع الدراما المختلفة	مقدمة للدراما الإليزابيثية	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

اكتوبر 2	3	من المفترض أن يكون الطلاب على دراية بالمعنى والحبكة والشخصيات والموضوعات الرئيسية	القانون 1، العلوم. 1 و 2	الطريقة القياسية وطريقة العصف الذهني	الأداء الصفي والامتحانات
اكتوبر 3	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث.	المشهد 3+4	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
اكتوبر 4	3	وتهدف المحاضرة أيضًا إلى توسيع الوعي الثقافي لدى الطلاب وتحسين رؤيتهم النقدية	المشهد 5	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
1 نوفمبر	3	من المفترض أن يكون الطلاب على دراية بالمعنى والحبكة والشخصيات والموضوعات الرئيسية	الفصل الثاني، المشهد 3+2+1	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
2 نوفمبر	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث.	المشهد 5+4	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
3 نوفمبر	3	وتهدف المحاضرة أيضًا إلى توسيع الوعي الثقافي لدى الطلاب وتحسين رؤيتهم النقدية	الفصل 3 المشهد 2+1	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
4 نوفمبر	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث.	المشهد 4+3	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
1 ديسمبر	3	من المفترض أن يكون الطلاب على دراية بالمعنى والحبكة والشخصيات والموضوعات الرئيسية	الامتحان الشهري		الأداء الصفي والامتحانات
2 ديسمبر	3	وتهدف المحاضرة أيضًا إلى توسيع الوعي الثقافي لدى الطلاب وتحسين رؤيتهم النقدية	الفصل 4، المشهد 2+1	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
3 ديسمبر	3	من المفترض أن يكون الطلاب على دراية بالمعنى والحبكة والشخصيات والموضوعات الرئيسية	مشهد، 4+3	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
4 ديسمبر	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	المشهد 4	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 1	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	المشهد 5	طريقة النص والطريقة الاستنباطية	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 2	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	الفصل 5، المشهد 1	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 3	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	الامتحان الثاني	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

يناير 4	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	الفصل 5. المشهد 2	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شهر فبراير 1	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	مقدمة للكوميديا الشكسبيرية	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شهر فبراير 2	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	الفصل الأول المشهد 1+2	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 1	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	المشهد 3+4	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 2	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	المشهد 5	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 3	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	المشهد الثاني 1+2+3	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 4	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	المشهد 4+5	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 1	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	المشهد الثالث 1+2	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 2	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	المشهد 3+4	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 3	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	الفصل 3، المشهد 1+2	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 4	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	المشهد 4+5	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
يمكن 1	3	تمكين الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية. القراءة والكتابة والفهم والتحدث	الفصل الرابع المشهد 1+2+3	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمكن 2	3		الامتحان الشهري	طريقة حل المشكلات	-----
يمكن 3 و 4	-----		الامتحانات النهائية	-----	-----

#### 11. تقييم الدورة

الحلقة الدراسية الأولى:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5

المجموع: 25

الدورة الثانية:

الامتحان الشهري: 20  
الواجبات المنزلية اليومية: 5  
المجموع: 25  
المجموع للدورتين الأولى والثانية: 50  
الإمتحان النهائي: 50  
الدرجة النهائية: 100

12. مصادر التعلم والتعليم

الكتب المدرسية المطلوبة (هاملت والليلة الثانية عشرة)	هاملت لوليام شكسبير
المراجع الرئيسية (المصادر)	الليلة الثانية عشرة لوليام شكسبير
الكتب والمراجع الموصى بها (الكتب والمجلات الأدبية النقدية)	
المراجع الإلكترونية، المواقع الإلكترونية	<a href="https://www.goodreads.com/book/show/1503850.The_Meaning_of_Shakespeare_Volume_1">https://www.goodreads.com/book/show/1503850.The_Meaning_of_Shakespeare_Volume_1</a>

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
المحادثة ( المرحلة الاولى )					
2. رمز المقرر					
لا يوجد					
3. الفصل / السنة					
2026-2025					
18/11/2025					
5. أشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
2 ساعة / 16 وحدة / 60 ساعة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م. ميس الريم مازن صالح الأيميل: <a href="mailto:MM231451ped@st.tu.edu.iq">MM231451ped@st.tu.edu.iq</a>					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<p>1- مساعدة التلاميذ على تطوير مهارة الاصغاء والتحدث وفقا لما يمكن القيام فعله . هذه المعلومات تصف اللغة التي يمكن للطلاب استخدامها بمختلف المستويات وبمختلف الحالات .</p> <p>2- التركيز على الانشطة التي توفر استخدام للسياقات في مجالات معينة من اللغة او المرادفات .</p> <p>3- العمل على اعطاء نصائح للطلاب حول كيفية تحسين مهاراتهم في الاستماع والتحدث وطريقة تعلمهم .</p>		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			استراتيجية المحاضرة بالطريقة التواصلية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
تشرين الثاني ( 1 )	2	التعلم كيفية دعوة الاصدقاء ؟	كيف علمت بذلك ؟	التواصلية	المناقشة والاختبار

المناقشة والاختبار	التواصلية	التعلم كيفية ايجاد المنزل	انا اتصل بشأن المنزل	2	تشرين الثاني (2)
المناقشة والاختبار	التواصلية	التعلم كيفية السفر وشراء التذاكر	كيف اشترى تذكرة؟	2	تشرين الثاني (3)
المناقشة والاختبار	التواصلية	التعلم كيفية دعوة اصدقائك لتناول العشاء	هل يجب ان نخرج لتناول العشاء؟	2	تشرين الثاني (4)
المناقشة والاختبار	التواصلية	التعلم يجب الذهاب الى الشرطة	يجب ان تذهب الى الشرطة	2	كانون الاول (1)
المناقشة والاختبار	التواصلية	التعلم كيفية وصف المرض والعلاج	هل لديك صداع؟	2	كانون الاول (2)
المناقشة والاختبار	التواصلية	التعلم كيفية ايجاد المنزل	ماذا عن المنزل؟	2	كانون الاول (3)
			اختبار شهري		كانون الاول (4)
المناقشة والاختبار	التواصلية	معرفة اهم النشاطات	ماذا افعل هنا؟	2	كانون الثاني (1)
المناقشة والاختبار	التواصلية	معرفة كيفية السفر	متى تطير؟	2	كانون الثاني (2)
المناقشة والاختبار	التواصلية	معرفة اهم التغيرات التي تحدث في الطقس	الطقس يتغير	2	كانون الثاني (3)
المناقشة والاختبار	التواصلية	معرفة كيفية الذهاب في رحلة	لدي جدولنا الزمني	2	كانون الثاني (4)
المناقشة والاختبار	التواصلية		اختبار شهري		شباط (1)
المناقشة والاختبار	التواصلية	كيفية اكمال الحديث	لقد قمت بمناقشات جيدة في مكان العمل	2	شباط (2)
المناقشة والاختبار	التواصلية	التعلم العمل كفريق	لقد نظمت المدرب	2	اذار (1)
المناقشة والاختبار	التواصلية	تعلم تنظيم الندوات	انت بحاجة الى محادثات عن الندوات والميزانية	2	اذار (2)
المناقشة والاختبار	التواصلية	وصف اليوم الاول في المدرسة	مرحبا بكم في المدرسة	2	اذار (3)
المناقشة والاختبار	التواصلية	كيفية اعطاء نصائح لتحسين اللغة الانكليزية	ما هي اهدافك؟	2	اذار (4)

			مراجعة	2	نيسان (1)
					نيسان (2)
					نيسان (3)
					نيسان (4)
					ايار (1)
					ايار (2)
			الامتحان النهائي		ايار (3&4)

<b>11. تقييم المقرر</b>	
الكورس الاول :	
الامتحان الشهري : 20 درجة / الواجب اليومي : 5 درجات	
الدرجة الكلية : 25	
الكورس الثاني :	
الامتحان الشهري : 20 درجة / الواجب اليومي : 5 درجات	
الدرجة الكلية : 25	
الدرجة الكلية للكورس الاول والثاني : 50 درجة	
الامتحان النهائي : 50 درجة	
الدرجة النهائية : 100	
<b>12. مصادر التعلم والتدريس</b>	
	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
القواميس الالكترونية	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر الاصغاء والتكلم / المرحلة الثالثة	
2. رمز المقرر -----	
لا يوجد	
3. الفصل / السنة :	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة : محاضرات صفية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) 2 ساعة اسبوعيا / عدد الوحدات (الكلي) 16 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م.م. نور إسماعيل خليل	<a href="mailto:Mr.noorkhalil@tu.edu.iq">Mr.noorkhalil@tu.edu.iq</a>
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>يهدف المقرر إلى مساعدة الطلاب على تحقيق ما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الاستعداد للاستماع والتحدث: يقدم لك الموضوع من الوحدة</li> <li>• نصيحة تعليمية: تساعدك على تحسين تعلمك</li> <li>• مكافأة الفصل: تعطي تمريناً يمكنك القيام به مع الآخرين</li> <li>• الطلاب أو الأصدقاء</li> <li>• استراتيجية التحدث: يشرح استراتيجية مفيدة</li> <li>• تكلم!: يمارس الإستراتيجية</li> <li>• تدريب إضافي: يعطي تمريناً إضافياً لمزيد من التدريب</li> <li>• قائمة التحقق مما يمكن فعله: تساعدك على التفكير فيما تعلمته في الوحدة</li> <li>• التركيز على: يساعدك على دراسة القواعد أو المفردات المفيدة</li> <li>• هل تعلم?: يعطي معلومات إضافية حول المفردات المختلفة</li> <li>الثقافات أو موضوع الوحدة</li> </ul>

• الصوت الذكي: يساعدك على النطق

## 9. استراتيجيات التعلم والتعليم

المحاضرة باستخدام الطريقة التواصلية

الاستراتيجية

## 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2 ساعة اسبوعية	محاضرة	1. كيف الحال؟ 2. أنا أبحث عن كاميرا 3. أحتاج لرؤية الطبيب 4. ما هي المشكلة؟ 5. يا له من الكثير من الروتين! 6. يا له من منظر رائع! مراجعة 1 العمل و الدراسة 7. سأقدر ذلك 8. هذا هو مكتبك 9. سأقوم بتسوية الأمر	الطريقة التواصلية	اختبار تحريري
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					

		10. هل يمكنني معاودة الاتصال بك؟			10
		11. هل يجب علينا المضي قدماً؟			11
		12. أود أن أبدأ بـ...			12
		13. دعونا نلقي نظرة فاحصة			13
		14. هل يمكنك التوسع في ذلك؟			14
		15. سوف يساعدني في الحصول على وظيفة جيدة			15
		16. أعمل بشكل جيد تحت الضغط			16

## 11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 50 حسب المهام المخصصة للطالب، على النحو التالي: التحضير اليومي  
10 درجات للفصلين (5 درجات لكل فصل)، الامتحانات الكتابية الفصلية 20 درجة لكل فصل /  
الامتحان النهائي من 50 درجة ( 10 درجات شفهي +40 تحريري )

## 12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

1. Miles Craven, Real Listening  
and speaking 4, Cambridge.

Main References:

1. Helen S. Solorzano and  
Jennifer P.L. Schmidt.  
**NorthStar 3: Listening  
and Speaking.** Pearson

المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية,  
التقارير...)

المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

وصف الدورة نموذج الكتابة في الفقرة

1. اسم الدورة: كتابة الانشاء	
2. رمز الدورة: -----	
3. الفصل / السنة :	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. نماذج الحضور المتوفرة: محاضرات صفية	
6. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي): 60 ساعة / 12 وحدة	
7. اسم مدير الدورة (اذكر الكل إذا كان هناك أكثر من اسم) الاسم: م.د. زينب جهاد عبد القادر. البريد الإلكتروني: <a href="mailto:zainabcew@tu.edu.iq">zainabcew@tu.edu.iq</a>	
<b>8. Course Objectives</b>	
<b>Course Objectives</b>	<p>يركز هذا المقرر على تطوير قدرة الطلاب على إنتاج كتابة أكاديمية فعالة ومناسبة عبر المنهج الدراسي من خلال التركيز على إعداد وكتابة ورقتين، كل منهما تمثل متطلبات وتوقعات تخصص أكاديمي مختلف. نظرًا لأن الطلاب في السنة الأولى من الدراسة لا يأخذون دورات في تخصصهم فحسب، بل أيضًا في تخصصات أخرى كجزء من المنهج الأساسي، فإن مبادئ الكتابة الأكاديمية تنطبق بشكل مباشر على احتياجاتهم في الكتابة الأكاديمية. وتركز الدورة أيضًا على تطوير استراتيجيات القراءة والتفكير النقدي التي تتطلبها الكتابة الأكاديمية. يتم تنفيذ عملية مشتركة ونهج المنتج للكتابة الأكاديمية الفعالة والمناسبة طوال الدورة، حيث يتلقى الطلاب التوجيه الفردي بالإضافة إلى الرسوم الدراسية في الفصل.</p>
<b>9. Teaching and Learning Strategies</b>	
<b>Strategy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الطريقة القياسية (إلقاء المحاضرات).</li> <li>• طريقة النص .</li> <li>• طريقة العصف الذهني.</li> <li>• بعض الاستراتيجيات الحديثة.</li> </ul>
<b>10. Course Structure</b>	

Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method
اكتوبر 1	2	لترتيب الفقرة	مقدمة: عملية الكتابة	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
اكتوبر 2	2	للتعبير عن الهدايا	تقديم وتلقي الهدايا	الطريقة القياسية وطريقة العصف الذهني	الأداء الصفي والامتحانات
اكتوبر 3	2	التعرف على الفكرة الرئيسية	الجمل الرئيسية	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
اكتوبر 4	2	للسفر	مكان مفضل	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
1 نوفمبر	2	لترتيب الفقرة	الفقرات الوصفية والعملية	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
2 نوفمبر	2	الفقرة الصحيحة	فقرات الرأي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
3 نوفمبر	2	تنسيق الجمل	المقارنة / فقرات التباين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
4 نوفمبر	2	تجنب الأخطاء في الكتابة	فقرات المشكلة/الحل	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
1 ديسمبر	2	لوضع كتابة الخريطة	العصف الذهني	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
2 ديسمبر	2	- تنمية المهارات الأربع	شخص استثنائي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
3 ديسمبر		كيفية كتابة الجمل	مقدمات واستنتاجات	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
4 ديسمبر	2	لإشراك الأفكار	الوحدة والتماسك	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 1	2	نشاط	تمارين	طريقة النص والطريقة الاستنباطية	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 2	2	علامات ترقيم	الجملة: أنواعها، ترتيب الكلمات، الأخطاء الشائعة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 3	2	التعرف على نوع الجمل	الفقرة: السرد والوصف	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

يناير 4	2	نشاط	تمارين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شهر فبراير 1	2	كيفية الكتابة بشكل صحيح	كتابة الرسائل	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شهر فبراير 2	2	لكتابة الفقرة	خريطة الكلمات	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 1	2	لإظهار النص	علامات ترقيم	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 2	2	نشاط	تمارين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 3	2	للعشرات الصحيحة	قائمة الأفعال الشاذة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 4	2	للعشرات الصحيحة	المقال الانعكاسي	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 1	2	كيفية الكتابة بشكل صحيح	الكتابة الجدلية	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 2	2	للعشرات الصحيحة	النحو للكتاب	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 3	2	للتعبير عن الرأي	تعبير	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 4	2	نشاط	تمارين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
يمكن 1	2	نشاط	تمارين	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمكن 2	2	نشاط	تمارين	طريقة حل المشكلات	-----
يمكن 3 و 4	-----		الامتحانات النهائية	-----	-----

#### 11. تقييم الدورة

الحلقة الدراسية الاولى:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5

المجموع: 25

الدورة الثانية:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5 المجموع: 25 المجموع للدورتين الأولى والثانية: 50 الإمتحان النهائي: 50 الدرجة النهائية: 100 12. مصادر التعلم والتعليم	
الكتابة في فقرة بقلم دوروثي إي زيماخ	الكتب الدراسية المطلوبة (كتب المناهج إن وجدت)
كتابة مقال: كيف تحسن أدائك في الدورات الدراسية والامتحانات، تأليف: بريندان هينيسي. - الكتابة الأكاديمية الفعالة 2 المقال القصير، بقلم: أليس سافاج وباتريشيا ماير	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الموصى بها (المجلة العلمية، التقارير
<a href="http://1klivingston.tripod.com/essay/http://libgen.me">http://1klivingston.tripod.com/essay/http://libgen.me</a> <a href="http://www.wikihow.com/Write-an-Essay">http://www.wikihow.com/Write-an-Essay</a>	المراجع الإلكترونية، المواقع الإلكترونية

## وصف المقرر

1. اسم الدورة: الاستماع والتحدث	
2. رمز الدورة: -----	
<b>لا يوجد</b>	
3. الفصل / السنة :	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. نماذج الحضور المتوفرة: محاضرات صفية	
6. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي): 60 ساعة / 16 وحدة	
7. اسم مدير الدورة (اذكر الكل إذا كان هناك أكثر من اسم)	
الاسم: Assist.Lect. نور إسماعيل خليل بريد إلكتروني: <a href="mailto:Mr.noorkhalil@tu.edu.iq">Mr.noorkhalil@tu.edu.iq</a>	
<b>8. Course Objectives</b>	
<b>Course Objectives</b>	<p>تم تصميم الدورة لمساعدة الطلاب على تحقيق الأهداف التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• تشجيع التعلم المستقل من خلال التركيز على تدريب المتعلمين</li><li>• مساعدة الطلاب على تطوير مهارات الاستماع والتحدث بما يتوافق مع</li><li>تصريحات يمكن القيام بها. تصف هذه العبارات ما يمكن لمستخدمي اللغة فعله</li><li>عادة ما يتم ذلك على مستويات مختلفة وفي سياقات مختلفة.</li><li>• وحدتان للاستماع والتحدث الحقيقي تحتويان على:</li><li>• استعداد للاستماع والتحدث عن المهام التمهيدية التي ستجعل الطلاب يفكرون فيها</li><li>الموضوع</li><li>• صناديق النصائح التعليمية التي تقدم للطلاب النصائح حول كيفية تحسين مهاراتهم</li><li>الاستماع والتحدث وتعلمهم</li><li>• التركيز على الأنشطة التي توفر الممارسة السياقية على وجه الخصوص</li><li>مجالات اللغة أو المفردات</li><li>• الأنشطة الذكية السليمة التي تركز على النطق</li><li>أنشطة التواصل الإضافية للفصل الدراسي للعمل الزوجي</li></ul>

والعمل الجماعي حتى تتمكن من ذلك  
يمكن تكييف المواد لتناسب فصولك الدراسية.  
• قوائم المهام المرجعية في نهاية كل وحدة لتشجيع الطلاب على التفكير حول ما تعلموه

## 9. Teaching and Learning Strategies

### Strategy

- الطريقة القياسية (إلقاء المحاضرات).
- محادثة .
- طريقة العصف الذهني.
- بعض الاستراتيجيات الحديثة.

## 10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method
اكتوبر 1	2	لتنمية الطالب كيفية السؤال عن الأشياء	كيف هي الأمور	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
اكتوبر 2	2	لتطوير طلب الطلب في المطعم	هل يمكنني تحمل التكلفة	الطريقة القياسية وطريقة العصف الذهني	الأداء الصفي والامتحانات
اكتوبر 3	2	استرداد التعلم	أود استرداد الأموال من فضلك	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
اكتوبر 4	2	كيفية تصنيف أنواع الأفلام	هل هناك أي شيء على؟	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
1 نوفمبر	2	التعرف على الألم والتعبير عن المشكلة	لقد شعرت بألم في ذراعي	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
2 نوفمبر	2	تطوير التعبير الذي يساعد على التعرف على كل نوع من أنواع العطلات	يمكنني أن أفعل مع استراحة	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
3 نوفمبر	2	تطوير التعبير الذي يساعد على التعرف على كل نوع من أنواع العطلات	إنها مكان مذهل!	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
4 نوفمبر	2	كيف يصف المتعلم موقف المساعد	هل نقول الساعة الخامسة؟	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
1 ديسمبر	2	للتعبير عن فتح حساب	أود أن فتح حساب	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
2 ديسمبر	2	وصف اللص	حقيبة مايو'لقد تمت سرقتها	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

3 ديسمبر	2	كيف يمكن للشخص أن يترك رسالة	هل يمكنني اخذ رسالة؟	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
4 ديسمبر	2	مدى صحة شخص ما قد أسيء فهمه	يترك'ابدأ	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 1	2	لشرح العواقب	صباح الخير جميعا	طريقة النص والطريقة الاستنباطية	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 2	2	لشرح العواقب	مساء الخير جميعا	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 3	2	لفهم معنى الكلام	ماذا تقصد؟	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 4	2	نشاط	تمارين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شهر فبراير 1	2	لتطوير التعبير	المحادثات	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شهر فبراير 2	2	لتطوير التعبير	المحادثات	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 1	2	_____	امتحان	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 2	2		بعض النشاط	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 3	2		بعض النشاط	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 4	2		بعض النشاط	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 1	2		بعض النشاط	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 2	2	_____	بعض النشاط	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 3	2		بعض النشاط	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 4	2		بعض النشاط	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

يمكن 1	2		بعض النشاط	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمكن 2	2		بعض النشاط	طريقة حل المشكلات	-----
يمكن 3 و 4	-----		الامتحانات النهائية	-----	-----

#### 11. تقييم الدورة

الحلقة الدراسية الأولى:  
الامتحان الشهري: 20  
الواجبات المنزلية اليومية: 5  
المجموع: 25  
الدورة الثانية:  
الامتحان الشهري: 20  
الواجبات المنزلية اليومية: 5  
المجموع: 25  
المجموع للدورتين الأولى والثانية: 50  
الإمتحان النهائي: 50  
الدرجة النهائية: 100

#### 12. مصادر التعلم والتعليم

الكتب الدراسية المطلوبة (كتب المناهج إن وجدت)	الاستماع والتحدث مع إجابات ميلز كرافن
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الموصى بها (المجلة العلمية، التقارير	
المراجع الإلكترونية، المواقع الإلكترونية	<a href="http://1klivingston.tripod.com/essay/http://libgen.me">http://1klivingston.tripod.com/essay/http://libgen.me</a> <a href="http://www.wikihow.com/Write-an-Essay">http://www.wikihow.com/Write-an-Essay</a>

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر مهارة القراءة والكتابة / المرحلة الاولى	
2. رمز المقرر -----	
لا يوجد	
3. الفصل / السنة : -	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) 2 ساعة اسبوعيا / عدد الوحدات (الكلي) 14 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.د. سلوان مولود داود	الأيمل: <a href="mailto:Salwan.%20mawlood@tu.edu.iq">Salwan.%20mawlood@tu.edu.iq</a>
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<p>يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على قراءة المقاطع المتعلقة بكتب الطلاب</p> <p>الحياة الخاصة والمعرفة والبيئة أي الاجتماعية والاقتصادية والتاريخية،</p> <p>دينية، الخ. سوف يقرأون جمل وفقرات ومقالات عنها</p> <p>بعض المواضيع أو المواضيع ذات الاهتمام، مثل العيش في ثقافة أخرى، جيدة</p> <p>الصحة والنجاح في الأعمال التجارية والتسوق والكواكب وما إلى ذلك. يتم وضع التوتر</p> <p>الإجابة على الأسئلة، ومطابقة الكلمات مع معانيها، ومرادفاتها،</p> <p>الأضداد،...، تعلم مفردات جديدة وبعض الكلمات المربكة، والتي يساء استخدامها،</p> <p>تشكيل الأزمنة واستخدامها بشكل صحيح. القراءة والنحو</p> <p>و</p> <p>تم تصميم أنشطة المفردات المتوفرة في كتاب الدورة هذا لتعزيز</p>

مهارات التفكير النقدي لدى الطلاب، وتشجيعهم في النهاية على الاستكشاف أفكارهم الخاصة حول موضوع الفصل.					
<b>9. استراتيجيات التعلم والتعليم</b>					
الاستراتيجية					
لقاء المحاضرات بطريقة التواصل ، طريقة النص ، القراءة الاستيعابية					
<b>10. بنية المقرر</b>					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2 ساعة لكل شعبة		1. هل تحصل على قسط كاف من النوم؟	طريقة القراءة الاستيعابية والتواصلية	اختبار تحريري
2			2. الإقامة مع عائلة ميكاس في لندن		
3			3. ليس دائماً بالأبيض والأسود		
4			4. مساعدة الآخرين		
5			5. الجيل Z		
6			6. كيف تكون رجل أعمال ناجحاً		
7			7. نمو الزراعة الحضرية		
8			8. هل تستطيع أن تعيش إلى الأبد؟		
9			9. عشاق البيسبول		

		حول العالم 10. أغلق الهواتف المحمولة أو استمر في التحدث			10
		11. فانيسا ماي: القرن الحادي والعشرون			11
		12. يوم في حياة طالب جديد			12
		13. الحب من النظرة الأولى			13
		14. مكان عظيم للزيارة			14

<b>11. تقييم المقرر</b>	
توزيع الدرجة من 50 حسب المهام المخصصة للطالب، على النحو التالي: التحضير اليومي 10 درجات للفصلين (5 درجات لكل فصل)، الامتحانات الكتابية الفصلية 20 درجة لكل فصل / الامتحان النهائي من 50 درجة تحريري	
<b>12. مصادر التعلم والتدريس</b>	
Pamela Hartman and James Mentel, <b>Interactions</b> (Access). McGraw-Hill Linda Lee and Erik	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

<p>Gundersen, <b>Select Reading:</b>  <b>Intermediate.</b> Oxford  L .G. Alexander, <b>Developing</b>  <b>Skills</b></p>	
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر الاصغاء والتكلم / المرحلة الثالثة	
2. رمز المقرر -----	
لا يوجد	
3. الفصل / السنة : -	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة : محاضرات صفية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) 2 ساعة اسبوعيا / عدد الوحدات (الكلي) 16 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.م. مثنى محمد بدع      الأيميل: muthana_albazi@tu.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
<p>اهداف المادة الدراسية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يهدف المقرر إلى مساعدة الطلاب على تحقيق ما يلي:</li> <li>• الاستعداد للاستماع والتحدث: يقدم لك الموضوع من الوحدة</li> <li>• نصيحة تعليمية: تساعدك على تحسين تعلمك</li> <li>• مكافأة الفصل: تعطي تمريناً يمكنك القيام به مع الآخرين</li> <li>• الطلاب أو الأصدقاء</li> <li>• استراتيجية التحدث: يشرح استراتيجية مفيدة</li> <li>• تكلم!: يمارس الإستراتيجية</li> <li>• تدريب إضافي: يعطي تمريناً إضافياً لمزيد من التدريب</li> <li>• قائمة التحقق مما يمكن فعله: تساعدك على التفكير فيما تعلمته في الوحدة</li> <li>• التركيز على: يساعدك على دراسة القواعد أو المفردات المفيدة</li> <li>• هل تعلم?: يعطي معلومات إضافية حول المفردات المختلفة</li> <li>• الثقافات أو موضوع الوحدة</li> </ul>	

• الصوت الذكي: يساعدك على النطق

## 9. استراتيجيات التعلم والتعليم

المحاضرة باستخدام الطريقة التواصلية

الاستراتيجية

## 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2 ساعة اسبوعية	محاضرة	1. كيف الحال؟ 2. أنا أبحث عن كاميرا 3. أحتاج لرؤية الطبيب 4. ما هي المشكلة؟ 5. يا له من الكثير من الروتين! 6. يا له من منظر رائع! مراجعة 1 العمل و الدراسة 7. سأقدر ذلك 8. هذا هو مكتبك 9. سأقوم بتسوية الأمر	الطريقة التواصلية	اختبار تحريري
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					

		10. هل يمكنني معاودة الاتصال بك؟			10
		11. هل يجب علينا المضي قدماً؟			11
		12. أود أن أبدأ بـ...			12
		13. دعونا نلقي نظرة فاحصة			13
		14. هل يمكنك التوسع في ذلك؟			14
		15. سوف يساعدني في الحصول على وظيفة جيدة			15
		16. أعمل بشكل جيد تحت الضغط			16

## 11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 50 حسب المهام المخصصة للطالب، على النحو التالي: التحضير اليومي  
10 درجات للفصلين (5 درجات لكل فصل)، الامتحانات الكتابية الفصلية 20 درجة لكل فصل /  
الامتحان النهائي من 50 درجة ( 10 درجات شفهي +40 تحريري )

## 12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

2. Miles Craven, Real Listening  
and speaking 4, Cambridge.

Main References:

2. Helen S. Solorzano and  
Jennifer P.L. Schmidt.  
**NorthStar 3: Listening  
and Speaking.** Pearson

المراجع الرئيسية (المصادر)

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية,  
التقارير...)

المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

نموذج وصف المقررات

1. اسم المقرر: قواعد اللغة الإنجليزية المعاصرة/الصف الرابع					
2. رمز الدورة: null-----					
3. الفصل / السنة :					
2026-2025					
4. تاريخ إعداد الوصف:					
18/11/2025					
5. نماذج الحضور المتوفرة: محاضرات صفية					
6. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي): 180 ساعة / 4 فصول					
7. اسم مدير الدورة (اذكر الكل إذا كان هناك أكثر من اسم) الاسم: AssistProf. د. حنان خطاب عمر بريد إلكتروني: <a href="mailto:hananeng@tu.edu.iq">hananeng@tu.edu.iq</a>					
<b>8. Course Objectives</b>					
<b>Course Objectives</b>		<p>1- تعريف الطلاب بموضوع النحو وأساسياته حيث يعتبر الأساس في تكوين الكلمات والجمل الإنجليزية.</p> <p>2- مساعدة الطلاب على تركيب الجمل وتفكيكها</p> <p>3- التغلب على المعوقات التي تواجه الطلاب في بناء الجمل وتفكيكها</p> <p>4- مساعدة الطلاب على معرفة عناصر الجمل وأنواعها.</p>			
<b>9. Teaching and Learning Strategies</b>					
<b>Strategy</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الطريقة القياسية (إلقاء المحاضرات).</li> <li>• طريقة النص .</li> <li>• طريقة التعلم الإلكتروني باستخدام برنامج PowerPoint.</li> <li>• طريقة السؤال والمناقشة</li> <li>• طريقة العصف الذهني</li> <li>• الطريقة الاستنتاجية</li> </ul>				
<b>10. Course Structure</b>					
<b>Week</b>	<b>Hours</b>	<b>Required Learning</b>	<b>Unit or subject name</b>	<b>Learning method</b>	<b>Evaluation</b>

		Outcomes			method
تشرين الاول 1	3	الفهم والمعرفة	مقدمة	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول 2	3	الاستيعاب	جملة بسيطة	الطريقة القياسية وطريقة العصف الذهني	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول 3	3	الفهم والمعرفة	جملة مركبة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول 4	3	الفهم والمعرفة	جملة مركبة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
1 تشرين الثاني	3	الفهم والمعرفة	بنية الجملة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
2 تشرين الثاني	3	الفهم والمعرفة	جملة النمط	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني 3	3	الفهم والمعرفة	جملة النمط	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
4 تشرين الثاني	3	قياس فهم المادة واستيعابها	الامتحان الشهري	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
1 كانون الاول	3	الفهم والمعرفة	أنواع الجملة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
2 كانون الاول		الفهم والمعرفة	العلاقات بين مكونات الجمل	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
3 كانون الاول	3	الفهم والمعرفة	العناصر المنسقة في الجملة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
4 كانون الاول	3	الفهم والمعرفة	أدريالس	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني 1	3	الفهم والمعرفة	أنواع الأحوال	طريقة النص والطريقة الاستنباطية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني 2	3	الفهم والمعرفة	الجملة: أنواعها، ترتيب الكلمات، الأخطاء الشائعة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني 3	3	الفهم والمعرفة	الجملة الامرية	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني 4	3	الفهم	تمارين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

شباط 1	3	الفهم والمعرفة	النفي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شباط 2	3	الفهم والمعرفة	أشكال حازمة - غير حازمة	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
اذار 1	3	الفهم والمعرفة	سؤال ذيلي	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
اذار 2	3	الفهم	حل التمارين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
اذار 3	3	الفهم والمعرفة	جمل الأمر	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
اذار 4	3	الفهم والمعرفة	الجملة التعجبية	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
نيسان 1	3	الفهم والمعرفة	جملة معقدة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
نيسان 2	3	الفهم والمعرفة	الاختبارات النظرية والعملية	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
نيسان 3	3	الفهم والمعرفة	الجملة الرئيسة	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
نيسان 4	3	الفهم والمعرفة	الجملة الثانوية	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
حزيران 1	3	الفهم والمعرفة	الجملة الاسمية	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
حزيران 2	/	قياس المعرفة والاستيعاب	الامتحان النهائي	طريقة حل المشكلات	-----
حزيران 3 و 4	-----	الفهم والمعرفة	الامتحانات النهائية	-----	-----

#### 11. تقييم الدورة

الحلقة الدراسية الاولى:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5

المجموع: 25

الدورة الثانية:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5

المجموع: 25

المجموع للدورتين الأولى والثانية: 50

الإمتحان النهائي: 50 الدرجة النهائية: 100 12. مصادر التعلم والتعليم	
الكتب الدراسية المطلوبة (كتب المناهج إن وجدت)	S.Green baum و R-Quirk: قواعد اللغة الإنجليزية في الجامعة
المراجع الرئيسية (المصادر)	مقدمة الطالب في قواعد اللغة الإنجليزية
الكتب والمراجع الموصى بها (المجلة العلمية، التقارير	فهم واستخدام اللغة الإنجليزية
المراجع الإلكترونية، المواقع الإلكترونية	<a href="https://www.waywordradio.org/podcasts/?gad_source=1&amp;gclid=CjwKCAjw48-vBhBbEiwAzqrZVM04cvEabIOAOkomJxODkRennNrcNywhy9A1IMZujzn2zso8H4xGJxoCpkgQAvD_BwE">https://www.waywordradio.org/podcasts/?gad_source=1&amp;gclid=CjwKCAjw48-vBhBbEiwAzqrZVM04cvEabIOAOkomJxODkRennNrcNywhy9A1IMZujzn2zso8H4xGJxoCpkgQAvD_BwE</a>

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
عربية عامة	
2. رمز المقرر	
لا يوجد	
3. الفصل / السنة	
مقرر سنوي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
محاضرات صفية حضورية + صف الكتروني على CIASS ROOM يكون صفّاً مسانداً للحضوري و برابط <a href="https://classroom.google.com/c/NzkyMzk2MDExMTYw?cjc=zij6sxyz">https://classroom.google.com/c/NzkyMzk2MDExMTYw?cjc=zij6sxyz</a> حسب تعليمات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م. درفل احمد علي      الايميل : rafal.ahmed@tu.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	أ1- أن تتمكن الطالبة من ضبط قواعد اللغة العربية في النحو والصرف والإملاء و التعبير من خلال فهم الميزان الصرفي والتمييز بين أنواع الجمع وكذلك أقسام الكلام وعلامات الإعراب ، والتعرف على تصريف الأفعال أ2- أن تتمكن الطالبة من تطبيق المهارات اللغوية من خلال التمييز بين الحروف الهجائية وإتقان علامات الإعراب وقواعد كتابة الهمزة والحد من الأخطاء اللغوية الشائعة أ3- أن تتمكن الطالبة من فهم الأدب العربي من خلال النماذج الشعرية

<p>وتنمية الذائقة الأدبية وكذلك فهم النص وتحليله</p> <p>4- أن تتمكن الطالبة من تنمية القدرة على القراءة الصحيحة للنص القرآني وفهم المعنى العام للآيات والأحاديث</p> <p>5- أن تلم الطالبة بالمعاجم العربية وذلك بتعلم طرق البحث بها وفهم معاني الألفاظ الغريبة في القرآن الكريم</p> <p>6- أن تتمكن الطالبة من إدراك الجمال البلاغي في النصوص</p> <p>....</p>	
---	--

## 9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

## 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
تشرين الثاني 2	2	مهارات ذهنية و معرفية	تعريف الطالبات بسورة الحج وتفسيرها	المحاضرة	الاداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني 3	2	مهارات ذهنية و معرفية	الحديث النبوي الشريف (إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق))	المحاضرة	الاداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني 4	2	مهارات ذهنية و معرفية	قصيدة عنتره بن شداد	المحاضرة	الاداء الصفي والامتحانات
كانون الاول 1	2	مهارات ذهنية و معرفية	الميزان الصرفي	المحاضرة	الاداء الصفي والامتحانات
كانون الاول 2	2	مهارات ذهنية و معرفية	تصريف الأفعال من حيث الصحة والاعتلال والتجرد والزيادة	المحاضرة	الاداء الصفي والامتحانات
كانون الاول 3	2	مهارات ذهنية و معرفية	اسناد الفعل إلى الضمانر	المحاضرة	الاداء الصفي والامتحانات
كانون الاول 4	2	مهارات ذهنية و معرفية	الجموع في اللغة العربية	المحاضرة	الاداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني 1	2	مهارات ذهنية و معرفية	المشتقات في اللغة العربية	المحاضرة	الاداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني 2	2	مهارات ذهنية و معرفية	الحروف الهجائية الشمسية والقمرية	المحاضرة	الاداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني 3	2	مهارات ذهنية و معرفية	علامات الترقيم في الكتابة العربية	المحاضرة	الاداء الصفي والامتحانات

الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	أحكام كتابة الهمزة	مهارات ذهنية و معرفية	2	كانون الثاني 4
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	المعاجم العربية	مهارات ذهنية و معرفية	2	شباط 1
الاداء الصفي	المحاضرة	الاسم المنقوص والمقصور والممدود وتثنيته وجمعها	مهارات ذهنية ومعرفية	2	شباط 2
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	الفعل الصحيح - الفعل المعتل	مهارات ذهنية و معرفية	2	شباط 3
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة		مهارات ذهنية و معرفية	2	شباط 4
عطلة نصف السنة تبدأ 3/1 وتنتهي 3/8					اذار 1
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	سورة البقرة 263-260	مهارات ذهنية و معرفية	2	اذار 3
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	الحديث النبوي الشريف (خيركم من تعلم القرآن وعلمه)	مهارات ذهنية و معرفية	2	اذار 4
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	قصيدة ابن الرومي	مهارات ذهنية و معرفية	2	نيسان 1
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	القيم الإنسانية في الشعر العربي	مهارات ذهنية و معرفية	2	نيسان 2
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	سبعة أبيات من قصيدة سلام على باسقات النحيل للجواهري	مهارات ذهنية و معرفية	2	نيسان 3
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	أقسام الكلام	مهارات ذهنية و معرفية	2	نيسان 4
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	المعرب والمبني والمعرفة والنكرة	مهارات ذهنية و معرفية	2	ايار 1
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	المبتدأ والخبر	مهارات ذهنية و معرفية	2	ايار 2
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	النواسخ	مهارات ذهنية و معرفية	2	ايار 3
الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	الاسم من حيث التذكير والتأنيث	مهارات ذهنية و معرفية	2	ايار 4

الاداء الصفي والامتحانات	المحاضرة	الاسم من حيث التجريد والزيادة	مهارات ذهنية و معرفية	2	حزيران 1
الاداء الصفي	المحاضرة	المعاجم العربية (منهج مدرستي الثقافية والصحاح والتمرين على استخراج الألفاظ)	مهارات ذهنية و معرفية	2	حزيران 2
الاداء الصفي	المحاضرة	البلاغة العربية (علم البديع وأثره في بلاغة الكلام)	مهارات ذهنية ومعرفية	2	حزيران 3
تبدأ 6/26	امتحانات النهائية				حزيران 4

### 11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

### 12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	العربية العامة لأقسام غير الاختصاص: صباح علي سليمان
المراجع الرئيسية (المصادر)	العربية العامة لأقسام الغير الاختصاص (جامعة تكريت- حبيب احمد العزواي)- اللغة العربية العامة لأقسام غير الاختصاص : أمين عبد القادر حسن
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)	
المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت	- منتديات مكتبتنا العربية

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
اصول التربية	
2. رمز المقرر	
المرحلة الأولى	
3. الفصل / السنة	
2026/2025	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
التدريس حضورياً مع إنشاء صف الكتروني عن طريق منصة (classroom google) يكون صفاً مسانداً للصف الحضوري ورمز الصف الإلكتروني ( j25re5x) حسب ضوابط وتعليمات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
90 ساعة / 4 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
الاسم: م. نور فراس عبد الكريم الأيمل: <a href="mailto:noor.firas@tu.edu.iq">noor.firas@tu.edu.iq</a>	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ تفسير العملية التربوية من وجهة النظر التاريخية وفلسفية.</li> <li>❖ إلقاء الضوء على التنشئة والتربية، وبيان أهمية دور مؤسسات التنشئة التربوية الاجتماعية.</li> <li>❖ مساعدة الطلاب على التدريب والإحساس بأهمية العملية التعليمية، وهو كذلك علم يصف ويفسر اثر الأنظمة التربوية على الواقع التاريخي قديماً وحديثاً واثر العمليات والعلاقات التربوية على شخصية الفرد وتربيته.</li> <li>❖ ومن أهم أهدافه تحديد الواقع التربوي التي كشفت عنه المدارس الفلسفية في التربية وتحديد أهداف تربية المجتمع وتطبيق المفاهيم التربوية.</li> </ul>	اهداف عامة للمقرر

❖ دراسة العلاقات بين النظام التربوي القائم على التفاعل الاجتماعي والنظم التربوية الأخرى، ودراسة الإنسان الفرد عندما يدخل مع إنسان آخر في المؤسسات التربوية وفي العلاقات وتعاملات الإنسانية وتفاعله مع الأنظمة التي يقرها المجتمع.	
زيادة فهم الطالبات للواقع التربوي والاجتماعي على مر العصور وإدراك المسيرة التربوية في أقصى ضرورتها وفهم النظريات التربوية على مختلف الشعوب قديما وحديثا.	اهداف المادة الدراسية

### 9. استراتيجيات التعليم والتعلم

كتاب الطالب ، واهم الوسائل المتاحة السبورة ، الأقلام الملونة و الحوار والمناقشة وبعض الأنشطة الصفية -استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي ) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق. -استخدام التقنيات العلمية الحديثة (جهاز عرض الشرائح ( over head ). -المذكرة الجماعية لأشراك جميع الطلبة في النشاط الصفية.

### 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	2	معنى التربية واهدافها ضرورتها	معنى التربية واهدافها ضرورتها	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
الثاني	2	نظرياتها ، ومجالاتها	نظرياتها ، ومجالاتها	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
الثالث	2	الأساس التاريخي للتربية	الأساس التاريخي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
الرابع	2	التربية القديمة	الأساس التاريخي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
الخامس	2	التربية الصينية	الأساس التاريخي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
السادس	2	التربية اليونانية	الأساس التاريخي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
السابع	2	تربية القرون الوسطى	الأساس التاريخي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
الثامن	2	التربية العربية قبل الاسلام وبعد الاسلام	الأساس التاريخي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري

التاسع	2	التربية الحديثة	الأساس التاريخي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
العاشر	2	العلاقة بين التربية والمجتمع	الاساس الاجتماعي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
الحادي عشر	2	العلاقة بين الفرد والبيئة	الاساس الاجتماعي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
الثاني عشر	2	التربية الخلقية	الاساس الاجتماعي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
الثالث عشر	2	التربية العائلية،	الاساس الاجتماعي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
الرابع عشر	2	التربية الوطنية،	الاساس الاجتماعي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
الخامس عشر	2	التربية الصحية	الاساس الاجتماعي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
					العطلة الربيعية من 1/14 لغاية 24 2024/1/28
السادس عشر	2	التربية واثرها في التنمية الاقتصادية	الاساس الاقتصادي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
السابع عشر	2	التربية والمنهج في البحث	الاساس العلمي للتربية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
الثامن عشر	2	الاسس الوطنية والاجتماعية	الاسس الوطنية والاجتماعية	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
التاسع عشر	2	التربية في المنظور الاسلامي	التربية في المنظور الإسلامي	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري
العشرون	2	المدرسة الشاملة	التجديد التربوي في العراق	الحوار والمناقشة	اختبار شفهي وتحريري

اختبار شفهي وتحريري	الحوار والمناقشة	التجديد التربوي في العراق	التربية المنهجية	2	الحادي والعشرون
اختبار شفهي وتحريري	الحوار والمناقشة	التجديد التربوي في العراق	مدارس المتميزين التسريع	2	الثاني والعشرون
اختبار شفهي وتحريري	الحوار والمناقشة	التربية البدائية	تقبل الفرد البيئة البدائية وكيف نسجت التربية نفسها	2	الثالث والعشرون
اختبار شفهي وتحريري	الحوار والمناقشة	التربية الاجتماعية	إن يكون لدى الفرد حاجه اجتماعيه معينه.	2	الرابع والعشرون
اختبار شفهي وتحريري	الحوار والمناقشة	التربية عبر التاريخ	إيجاد علاقة التناسق بين الحضارت	2	الخامس والعشرون
اختبار شفهي وتحريري	الحوار والمناقشة	التربية الإسلامية	يعني التماثل والاتساق في التفكير والعمل بما يمليه علينا ديننا	2	السادس والعشرون
اختبار شفهي وتحريري	الحوار والمناقشة	الضبط الاجتماعي	يعني السيطرة الاجتماعية والسيطرة الايجابية	2	السابع والعشرون
اختبار شفهي وتحريري	الحوار والمناقشة	الثقافة والتربية	الممارسات التي نقوم بها خلال حياتنا قصرت أم طالت	2	الثامن والعشرون
اختبار شفهي وتحريري	الحوار والمناقشة	التربية الاجتماعية	إن يكون لدى الفرد حاجه اجتماعيه معينه.	2	التاسع والعشرون

### 11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ  
الاختبار التحريري  
الواجب والأنشطة الصفية  
- التكاليف والتطبيقات في نهاية كل مرحلة .

- النقاشات مع الطلبة.

امتحان فصل اول من 15 درجة (و5 درجة تقرير ومشاركة من قبل الطالبات ) (5 درجات لحضور اليومي)

امتحان فصل ثاني من 15 درجة (5 درجات مشاركة وتفاعل صفي) (5 درجات لحضور اليومي)  
امتحان نهائي من 50 درجة والمجموع النهائي يساوي 100 درجة .

## 12. مصادر التعلم والتدريس

أسس التربية	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
<input type="checkbox"/> اميل دور كهيم ، التربية والمجتمع، النهضة ، القاهرة ، 1999 د0إبراهيم ناصر ، اسس التربية ، دار الطليعة ، عمان،2004 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> د0ماهر الجعفري ، اسس التربية، دار عمار ، عمان ، 1998 <input type="checkbox"/> د0ابراهيم عثمان، التربية ، دار كاظمة، الكويت، 1983 <input type="checkbox"/> د0محمود السيد، دراسات في التربية والمجتمع، النديم، القاهرة، 1988	المراجع الرئيسية (المصادر)
1.د. محمود السيد، دراسات في التربية والمجتمع، النديم، القاهرة، 1988	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
<a href="https://arabicpdfs.com/%D9%82%D8%B1%D8%A7%D8%A1%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-3/?kitab2=1UOeaykvZKQcZhQoXa58sdjQ6HrcXCLQ">https://arabicpdfs.com/%D9%82%D8%B1%D8%A7%D8%A1%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-3/?kitab2=1UOeaykvZKQcZhQoXa58sdjQ6HrcXCLQ</a> <a href="https://shiabooks.net/library.php?id=13197">https://shiabooks.net/library.php?id=13197</a>	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي/ المرحلة الثالثة	
2. رمز المقرر	
لا يوجد	
3. الفصل / السنة	
السنة 2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور صفي +صف الكتروني على googleclass room يكون صفاً مسانداً للصف الحضوري وحسب ضوابط وتعليمات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
2 ساعة اسبوعياً =60 ساعة / الوحدات 2 وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
الاسم: م. نور فراس عبد الكريم الأيمل: <a href="mailto:noor.firas@tu.edu.iq">noor.firas@tu.edu.iq</a>	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	ان الهدف الرئيسي للمقرر هو اعداد مرشد تربوي ونفسي كفوء الى حد ما، يتصف بمؤهلات اهمها: 1- أن يقدم خدمات الإرشاد للمؤسسات التربوية. 2- أن يتعامل مع المشكلات التربوية والنفسية بصورة فعالة الخاصة بالأطفال والمراهقين. 3- القيام بتوظيف البرامج الإرشادية في العملية التربوية. 4- رصد وتشخيص المشكلات والظواهر النفسية في المحيط التربوي.

- 5- تقديم التوجيه للطلبة وارشاد اسرهم.  
6- تقديم خدمات الإرشاد للمؤسسات الأخرى ذات الحاجة

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- الاستراتيجية  
1- محاضرات تسودها اسلوب المناقشة والحوار.  
2- مواقف وتجارب واقعية للعملية الإرشادية.  
3- لعب الأدوار.  
4- الاطلاع على دراسات ميدانية لمعرفة اعمال المؤسسات ذات العلاقة.

10. بنية المقرر: بدأت الدراسة بتاريخ 2023/9/17 وتنتهي يوم 2024/5/19 موعداً بدء الامتحانات النهائية

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
أيلول -3	2		مقدمة وفكرة عامة وتعريف أساسية لعلم النفس الارشادي	المناقشة والاستجواب	الأداء الصفي والامتحانات
أيلول 4	2		علاقة الإرشاد بالمصطلحات الأخرى (التوجيه، العلاج النفسي)	المناقشة والاستجواب	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الأول-1	2		نبذة تاريخية مختصرة عن تطور الإرشاد النفسي	المناقشة والاستجواب	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الأول-2	2		الأهداف العملية للإرشاد النفسي التربوي	المناقشة والاستجواب	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الأول-3	2		الأهداف العملية للإرشاد النفسي التربوي	المناقشة والاستجواب	الأداء الصفي والامتحانات

الأداء الصفى والامتحانات	المناقشة والاستجواب	الأهداف العملية للإرشاد النفسى التربوي	2	تشرين الأول-4
الأداء الصفى والامتحانات	المناقشة والاستجواب	علاقة الارشاد بالعلوم الأخرى	2	تشرين الثاني 1
الأداء الصفى والامتحانات	المناقشة والاستجواب	مجالات الارشاد النفسى وتطبيقاتها العملية	2	تشرين الثاني 2
الأداء الصفى والامتحانات	امتحان الالكترونى	اسئلة اختيار من متعدد وصح وخطا	2	تشرين الثاني 3
الأداء الصفى والامتحانات	المناقشة والاستجواب	مناهج وطرق الإرشاد النفسى المنهج الانمائى Devalopment المنهج الوقائى Prerentive -المنهج العلاجى	2	تشرين الثاني 4
الأداء الصفى والامتحانات	المناقشة والاستجواب	طرق الارشاد النفسى واساليبه تعدد طرق الارشاد النفسى •الارشاد الفردي •الارشاد الجمعي	2	كانون الاول 1
الأداء الصفى والامتحانات	المناقشة والاستجواب	الارشاد المباشر •الارشاد غير المباشر	2	كانون الاول 2

الأداء الصفوي والامتحانات	المناقشة والاستجواب	طرق الارشاد النفسي واساليه •الارشاد الخياري •الارشاد السلوكي		2	كانون الاول 3
الأداء الصفوي والامتحانات	المناقشة والاستجواب	• الارشاد باللعب • الإرشاد الديني والأخلاقي		2	كانون الاول 4
				2	كانون الثاني 1
					كانون الثاني 2
					العطلة الربيعية من 2024/1/14 لغاية 2024/1/28
الأداء الصفوي والامتحانات	المناقشة والاستجواب	مفهوم البرنامج الارشادي، وكيفية بناؤه.		2	شباط 1
				2	شباط 2
الأداء الصفوي والامتحانات	المناقشة والاستجواب	كيفية عمل الجلسات الارشادية		2	شباط 3
الأداء الصفوي والامتحانات	المناقشة والاستجواب	عرض لبعض نظريات الإرشاد النفسي وتطبيقاتها الميدانية نظرية الذات		2	شباط 4
الأداء الصفوي والامتحانات	المحاضرة والمناقشة	نظرية التحليل النفسي		2	اذار 1
الأداء الصفوي والامتحانات	المحاضرة والمناقشة	النظرية السلوكية		2	اذار 2

الأداء الصفى والامتحانات	المحاضرة والمناقشة	النظرية العقلانية الانفعالية		2	اذار 3
الأداء الصفى والامتحانات	المحاضرة والمناقشة	وسائل وجمع المعلومات في الإرشاد النفسي - الاختبارات والمقاييس		2	اذار 4
الأداء الصفى والامتحانات	المحاضرة والمناقشة	- المقابلة الارشادية - الملاحظه		2	نيسان 1
الأداء الصفى والامتحانات	المحاضرة والمناقشة	- دراسة الحالة - السجل التراكمي		2	نيسان 2
الأداء الصفى والامتحانات	المناقشة والاستجاب	- السيره الشخصية - الاستبيان.		2	نيسان 3
الأداء الصفى والامتحانات	المناقشة والاستجاب	نظرة عامة في الإرشاد التربوي في المدرسة		2	نيسان 4
الأداء الصفى والامتحانات	المناقشة والاستجاب	أهمية الارشاد في المدرسة ووظائفه		2	مايس 1

### 11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

يتم توزيع الدرجة من خلال عدة قنوات :

1- التقويم البنائي ( التكويني) بالامتحانات اليومية ، وملاحظة أداء الطالبة في المناقشات الصفية والواجبات البيتية ومتابعتها ، والتقويم الصفّي . وهذه لا تتجاوز درجتها من المجموع الكلي 20%

2- التقويم التشخيصي بالامتحانات الفصلية والنهائية لإصدار أحكام النجاح والرسوب ، وهذه درجتها 80% تتقسم على (4) امتحانات لكل فصل امتحانين اثنين ، لاستخراج السعي السنوي قبل الدخول إلى الامتحانات النهائية .

## 12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتاب الإرشاد النفسي التربوي: تأليف صالح حسن الداھري.
المراجع الرئيسة (المصادر)	- المبادئ الأساسية والتطبيقات، حسن علي السيد، 2017 - برامج الإرشاد النفسي(د.نبيل محمد الفحل)
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	1- المقابلة في الإرشاد والعلاج النفسي(ماهر محمود عمر) 2- عبد المطلب القريطى ( 2002 ) . فى الصحة النفسية . ط ( 2 ) . القاهرة : دار الفكر العربي . 3-محمد عبد الظاهر الطيب ( 1999 ) . مبادئ الصحة النفسية . الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	<a href="https://www.meatddwarat.com/2023/03/psychological-guidance.html">https://www.meatddwarat.com/2023/03/psychological-guidance.html</a>

نموذج وصف المقررات

1. اسم المقرر	
الكتابة الأكاديمية/ المقالة	
2. رمز الدورة: -----	
3. الفصل / السنة	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد الوصف:	
18/11/2025	
5. نماذج الحضور المتوفرة	
محاضرات صفية	
6. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي)	
90 ساعة / 12 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذكر الكل إذا كان هناك أكثر من اسم)	
الاسم : م.د.عزراء عبد السلام محي الايمل : athraa.abdalsalam@tu.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
يركز هذا المقرر على تطوير قدرة الطلاب على إنتاج كتابة أكاديمية فعالة ومناسبة عبر المنهج الدراسي من خلال التركيز على إعداد وكتابة ورقتين، كل منهما تمثل متطلبات وتوقعات تخصص أكاديمي مختلف. نظرًا لأن الطلاب في السنة الأولى من الدراسة لا يأخذون دورات في تخصصهم فحسب، بل أيضًا في تخصصات أخرى كجزء من المنهج الأساسي، فإن مبادئ الكتابة الأكاديمية تنطبق بشكل مباشر على احتياجاتهم في الكتابة الأكاديمية. وتركز الدورة أيضًا على تطوير استراتيجيات القراءة والتفكير النقدي التي تتطلبها الكتابة الأكاديمية. يتم تنفيذ عملية مشتركة ونهج المنتج للكتابة الأكاديمية الفعالة والمناسبة طوال الدورة، حيث يتلقى الطلاب التوجيه الفردي بالإضافة إلى الرسوم الدراسية في الفصل.	
9. استراتيجيات التعلم والتعليم	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الطريقة القياسية (إلقاء المحاضرات).</li> <li>• طريقة النص .</li> <li>• طريقة العصف الذهني.</li> <li>• بعض الاستراتيجيات الحديثة.</li> </ul>
10. بنية المقرر	

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
اكتوبر 1	2	طريقة الكتابة المستخدمة في معظم فصول الجامعات الناطقة باللغة الإنجليزية	مقدمة: عملية الكتابة	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
اكتوبر 2	2	اختيار وتضييق الموضوع	ما قبل الكتابة	الطريقة القياسية وطريقة العصف الذهني	الأداء الصفي والامتحانات
اكتوبر 3	2	تحديد وكتابة الجمل الموضوعية	هيكل الفقرة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
اكتوبر 4	2	كتابة الجمل الختامية	تطوير الفقرة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
شهر نوفمبر 1	2	أسباب كتابة الفقرات الوصفية والعملية	الفقرات الوصفية والعملية	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
شهر نوفمبر 2	2	التمييز بين الحقيقة والرأي	فقرات الرأي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شهر نوفمبر 3	2	أسباب كتابة فقرات المقارنة والتباين	المقارنة / فقرات التباين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شهر نوفمبر 4	2	الكتابة عن المشاكل والحلول	فقرات المشكلة/الحل	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 1	2	تعريف المقال تنسيق مقال	هيكل مقال	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 2	2	الغرض من كتابة الخطوط العريضة	الخطوط العريضة لمقال	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 3	2	الغرض من المقدمة الغرض من الاستنتاج	مقدمات واستنتاجات	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 4	2	أهمية الوحدة والتماسك في كتابة المقالات	الوحدة والتماسك	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 1	2	كتابة مقال محدد التوقيت وإدارة الوقت	المقال والامتحانات	طريقة النص والطريقة الاستنباطية	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 2	2	ترتيب الخطوات لتكوين فقرة العملية	الجملة: أنواعها، ترتيب الكلمات، الأخطاء الشائعة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 3	2	توفير تجربة نابضة بالحياة للقارئ	الفقرة: السرد والوصف	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

يناير 4	2	تطبيق المعرفة والمهارة الأساسية	تمارين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شهر فبراير 1	2	تبادل الأفكار مع الآخرين ذوي التفكير المماثل	كتابة الرسائل	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شهر فبراير 2	2	التدرب على القراءة الناقدة	الرسالة الشخصية مع التمارين	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 1	2	طلب وتوفير المعلومات	رسالة الأعمال مع التمارين	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 2	2	فحص وتقييم العمل الأدبي	المقال الأدبي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 3	2	تنمية مهارات الكتابة	قصة قصيرة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمشي 4	2	تنمية مهارات التفكير النقدي والقراءة ومحو الأمية المعلوماتية	المقال الانعكاسي	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 1	2	التحقيق في موضوع ما جمع الأدلة وتوليدها وتقييمها	المقال الجدلي	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 2	2	فحص وتقييم العمل الأدبي	المقال الأدبي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 3	2	تنمية مهارات الكتابة	شعر وتمارين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 4	2	تنمية مهارات الكتابة	مسرحيات وروايات مع تمارين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
يمكن 1	2	تعلم القواعد الشائعة لاستخدام علامات الترقيم	علامات ترقيم	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
يمكن 2	2	الكتابة عن المشاكل والحلول	فقرات المشكلة/الحل	طريقة حل المشكلات	الأداء الصفي والامتحانات
يمكن 3 و 4	-----		الامتحانات النهائية	-----	-----

11. تقييم المقرر

الحلقة الدراسية الأولى:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5

المجموع: 25

الدورة الثانية:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5  
المجموع: 25  
المجموع للدورتين الأولى والثانية: 50  
الإمتحان النهائي: 50  
الدرجة النهائية: 100  
12. مصادر التعلم والتعليم

الكتابة الأكاديمية من فقرة إلى مقالة بقلم: دوروثي إي. زيماش وليزا أ. روميك - كتابة المقالات والرسائل بقلم: إل جي ألكسندر	الكتب الدراسية المطلوبة (كتب المناهج إن وجدت)
كتابة مقال: كيف تحسن أدائك في الدورات الدراسية والامتحانات، تأليف: بريندان هينيسي. - الكتابة الأكاديمية الفعالة 2 المقال القصير، بقلم: أليس سافاج وباتريشيا ماير	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الموصى بها (المجلة العلمية، التقارير
<a href="http://1klivingston.tripod.com/essay/http://libgen.me">http://1klivingston.tripod.com/essay/http://libgen.me</a> <a href="http://www.wikihow.com/Write-an-Essay">http://www.wikihow.com/Write-an-Essay</a>	المراجع الإلكترونية، المواقع الإلكترونية



1	2	مقدمة في الترجمة	ما هي الترجمة؟	محاضرات القراءة القريبة وتحليل النص	الاختبارات القصيرة والنصفية والنهائية
2	2	نطاق الترجمة	ماذا نترجم؟		
3	2	أساسيات الترجمة	كيف نترجم؟		
4	2	طرق الترجمة	نظرة عامة على الأساليب		
5	2	الترجمة الحرفية	الترجمة داخل الفصل، وترجمة الواجبات المنزلية، وجلسات المناقشة التفاعلية.		
6	2	ترجمة حرفية فردية	الترجمة داخل الفصل، وترجمة الواجبات المنزلية، والمناقشة التفاعلية.		
7	2	امتحان	امتحان		
8	2	الترجمة الحرفية للمعنى	الترجمة داخل الفصل، وترجمة الواجبات المنزلية، وجلسات المناقشة التفاعلية.		
9	2	ترجمة حرة	الترجمة داخل الفصل، وترجمة الواجبات المنزلية، وجلسات المناقشة التفاعلية.		
10	2	ترجمة حرة ملزمة	الترجمة داخل الفصل، وترجمة الواجبات المنزلية، وجلسات المناقشة التفاعلية.		
11	2	ترجمة حرة فضفاضة	عملية الترجمة.		
12	2	عملية الترجمة	امتحان		
13	2	امتحان	فحص وحدات الترجمة		
14	2	وحدة الترجمة	المراجعة العامة والمراجعة		
15	2	المراجعة العامة والمراجعة	نظرة عامة على مشاكل الترجمة		
اجازة نصف العام			الترجمة داخل الفصل، وترجمة الواجبات المنزلية، وجلسات المناقشة التفاعلية.		
1	2	مقدمة لمشاكل الترجمة	الترجمة داخل الفصل، وترجمة الواجبات المنزلية، وجلسات المناقشة التفاعلية.		
2	2	المشكلات النحوية في الترجمة	التدريب العملي.		
3	2	ترجمة الفعل "كن"	الترجمة داخل الفصل، وترجمة الواجبات المنزلية، وجلسات المناقشة التفاعلية.		
9-4	2	التدريب العملي.	الترجمة داخل الفصل والواجبات المنزلية والمناقشة التفاعلية.		
10	2	ترجمة الفعل "افعل"	امتحان		
11	2	ترجمة الفعل "يملك"	المراجعة العامة والمراجعة		
12	2	ترجمة الوسائط			
13	2	ترجمة الأسئلة			
		امتحان			

14	2	المراجعة العامة والمراجعة			
15	2				

تقييم المقرر 11.			
		الحلقة الدراسية الاولى: الامتحان الشهري: 20 الواجبات المنزلية اليومية: 5 المجموع: 25 الدورة الثانية: الامتحان الشهري: 20 الواجبات المنزلية اليومية: 5 المجموع: 25 المجموع للدورتين الأولى والثانية: 50 الإمتحان النهائي: 50 الدرجة النهائية: 100	
12. مصادر التعلم والتعليم			
غزالة، حسن. الترجمة كمشكلات وحلول: كتاب مدرسي لطلاب الجامعات والمترجمين المتدربين. دار العلم للملايين، 2008.		الكتب الدراسية المطلوبة:	
جاكوبسن، اريك. ترجمة: حرفة تقليدية. نورديسك فورلاج. 1985.		المراجع الرئيسية:	
		المراجع الإلكترونية:	

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: التطبيق و الممارسات العملية الصفية للغة الإنجليزية كلغة أجنبية					
2. رمز المقرر: -----					
3. الفصل / السنة:					
2026-2025					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
18/11/2025					
5. أشكال الحضور المتاحة: محاضرات صفية					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي): 60 ساعة / 7 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: ا.م.د. ايلاف صبحي عبدالله الأيمل: <a href="mailto:elafsubhi1979@tu.edu.iq">elafsubhi1979@tu.edu.iq</a>					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			<p>لاكتساب الخبرة العملية على أساس فهم وتطبيق المعرفة النظرية.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>لمراقبة التحليل والحلول للمشاكل الناشئة في إعدادات العمل المهنية.</li> <li>التفاعل مع الزملاء في بيئة عمل احترافية.</li> </ul>		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			الطريقة التواصلية في تدريس اللغة الانكليزية		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	لاكتساب الخبرة العملية على أساس فهم وتطبيق المعرفة النظرية. لمراقبة	الطالب-المعلم: نقطة البداية	طريقة التدريس التواصلية للغة	الملاحظة والتطبيق الشخصي للتدريس

الملاحظة و التطبيق الشخصي للتدريس	طريقة التدريس التواصلية للغة	خصائص المتعلم	لمراقبة التحليل والحلول للمشاكل الناشئة في إعدادات العمل المهنية	3	2
الملاحظة و التطبيق الشخصي للتدريس	طريقة التدريس التواصلية للغة	الاهداف والغايات والأهداف وتخطيط الدرس	التفاعل مع الزملاء في بيئة عمل احترافية	3	3
الملاحظة و التطبيق الشخصي للتدريس	طريقة التدريس التواصلية للغة	تدريس المفردات تدريس القواعد	للمشاركة في مجموعة تمثيلية من الأنشطة المهنية في بيئة العمل	3	4
الملاحظة و التطبيق الشخصي للتدريس	طريقة التدريس التواصلية للغة	تعليم الاستماع تعليم التحدث	لتطوير الوعي الذاتي المهني	3	5
الملاحظة و التطبيق الشخصي للتدريس	طريقة التدريس التواصلية للغة	تعليم القراءة تعليم الكتابة	لاكتساب الخبرة العملية على أساس فهم وتطبيق المعرفة النظرية.	3	6

الملاحظة و التطبيق الشخصي للتدريس	طريقة التدريس التواصلية للغة	إدارة الفصول الدراسية	للمشاركة في مجموعة تمثيلية من الأنشطة المهنية في بيئة العمل	3	7
-----------------------------------	------------------------------	-----------------------	---	---	---

### 11. تقييم المقرر

الفصل الاول : 20 درجة  
 الفصل الثاني :  
 ملاحظة المشرفين التربويين والعلميين=60درجة  
 ملاحظة مدير المدرسة= 10 درجة  
 خطة الدرس اليومية وتقرير تطبيق التدريس = 10 درجة  
 الدرجة النهائية: 100

### 12. مصادر التعلم والتدريس

ليزلي أوب بيكمان، تشكيل الطريقة التي نعلم بها اللغة الإنجليزية. البكري، شيماء، والبهادلي، الخنساء. التدريب العملي للمرحلة الجامعية	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
-----	المراجع الرئيسية (المصادر)
التدريس بالمبادئ بقلم دوجلاس براون (2006)	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

نموذج وصف المقررات

1. اسم الدورة: تصميم الاختبارات والتقييم					
2. رمز الدورة: -----					
3. الفصل / السنة: 2025-2026					
4. تاريخ إعداد الوصف: 2025/11/18					
5. نماذج الحضور المتوفرة: المحاضرات الصفية					
6. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي): 60 ساعة / 12 وحدة					
7. اسم مدير الدورة (اذكر الكل إذا كان هناك أكثر من اسم) الاسم: د. مديحة سيف الدين صالح بريد إلكتروني: <a href="mailto:dr.al-sumaidai@tu.edu.iq">dr.al-sumaidai@tu.edu.iq</a>					
<b>8. Course Objectives</b>					
<b>Course Objectives</b>			<p>سيكون الطلاب قادرين على:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• فهم حجر الزاوية في كل التقييم الجيد والتقييم</li> <li>• تعلم تقنيات مفيدة للاختبار والتقييم البديل.</li> <li>• التعرف على عملية وإجراءات الاختبار والتقييم</li> </ul>		
<b>9. Teaching and Learning Strategies</b>					
<b>Strategy</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• استراتيجيات أخذ الأدوار</li> <li>• فكر وزوج وشارك الإستراتيجية</li> <li>• العمل الجماعي والمجموعة الزوجية</li> <li>• لعب الأدوار</li> </ul>			
<b>10. Course Structure</b>					
Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			method

أولاً	2	تم تصميم هذه الدورة للطلاب المعلمين لأن الاختبار هو أكثر من مجرد نشاط تقني.	تقييم	محاضرات نظرية	نهج التواصل
ثانية	2	بل هو أيضا مشروع أخلاقي	تقدير	المحاضرات النظرية وأسلوب العصف الذهني	نهج التواصل
ثالث	2	إنتاج الاختبار	اختبارات	محاضرات نظرية	نهج التواصل
الرابع	2	تم تصميم هذه الدورة لتقديم تعريف الاختبار	الاتجاهات والأساليب لاختبار اللغة	محاضرات نظرية	نهج التواصل
الخامس	2	تم تصميم هذه الدورة لعرض العملية،	أنواع الاختبار	محاضرات نظرية	نهج التواصل
السادس	2	تم تصميم هذه الدورة لتقديم تقنيات الاختبار	خصائص اختبار اللغة الجيد	نظري وعملي	نهج التواصل
سابعاً	2	تعرف على كيفية تقييم متعلمي اللغة الإنجليزية.	تصميم اختبار التواصل - تصميم الاختبار - تطوير الاختبار - عملية الاختبار - مراقبة الاختبار	نظري وعملي طريقة	نهج التواصل
ثامن	2	الميزة الفريدة لهذه الدورة هي أنها تقدم مواد أصلية.	تقنيات اختبار اللغة التواصلية	نظري وعملي	نهج التواصل
تاسع	2	ويركز على الخطوات النظرية والعملية للتصميم.	اختبار القراءة	نظري وعملي	نهج التواصل
العاشر	2	يقوم بتقييم الطلاب بطريقة تواصلية.	اختبار الاستماع	نظري وعملي	نهج التواصل
الحادي عشر		كيفية تقييم المهارة الشفهية	اختبار التحدث	نظري وعملي	نهج التواصل
الثاني عشر	2	كيفية تقييم المهارة الكتابية	اختبار الكتابة	نظري وعملي	نهج التواصل
الثالث عشر	2	كيفية تقييم القواعد النحوية	اختبار القواعد	نظري وعملي	نهج التواصل
الرابع عشر	2	كيفية تقييم عناصر المفردات	اختبار المفردات	نظري وعملي	نهج التواصل
الخامس عشر	2	ورقة اختبار التصميم	استراتيجيات إجراء الاختبار	نظري وعملي	نهج التواصل
	-----		الامتحانات النهائية	-----	-----

11. تقييم الدورة

الحلقة الدراسية الأولى:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5

المجموع: 25

الدورة الثانية:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5

المجموع: 25

المجموع للدورتين الأولى والثانية: 50

الإمتحان النهائي: 50

الدرجة النهائية: 100

12. مصادر التعلم والتعليم

إل تيم ماكنمارا. اختبار اللغة. 2009. مطبعة جامعة أكسفورد	الكتب الدراسية المطلوبة (كتب المناهج إن وجدت)
ح. دوغلاس براون. تقييم اللغة والمبادئ والممارسات الصفية، 2004	المراجع الرئيسية (المصادر)
كريستين كومب. دليل عملي لتقييم متعلمي اللغة الإنجليزية. 2010 ليزلي أوب بيكمان، تشكيل الطريقة التي نعلم بها اللغة الإنجليزية.	الكتب والمراجع الموصى بها (المجلة العلمية، التقارير
<a href="https://www.theteflacademy.com/blog/communicative-language-testing/">https://www.theteflacademy.com/blog/communicative-language-testing/</a>	المراجع الإلكترونية، المواقع الإلكترونية

نموذج وصف المقررات

1. اسم الدورة: الاصفاء ( المرحلة الرابعة )					
2. رمز الدورة: -----					
3. الفصل / السنة: 2025-2026					
4. تاريخ إعداد الوصف: 2025/11/18					
5. نماذج الحضور المتوفرة: المحاضرات الصفية					
6. عدد الساعات المعتمدة (الإجمالي) / عدد الوحدات (الإجمالي): 60 ساعة / 12 وحدة					
7. اسم مدير الدورة (اذكر الكل إذا كان هناك أكثر من اسم) الاسم: م.م. بسمه فيصل علي بريد إلكتروني <a href="mailto:basma.faisal@tu.edu.iq">basma.faisal@tu.edu.iq</a>					
8. اهداف الوصف					
<b>Course Objectives</b>		تعمل على تطوير وصقل مهارات الطلاب في اللغة الانكليزية في المستويات المتقدمة حيث يتعرف الطلاب على اللغة الازمة للتواصل اليومي ويتم تعريف الطلاب بالعديد من الوظائف المفيدة ومفردات اللغة وقواعد النحوية وتقنيات النطق بمجموعة متنوعة من المواضيع المناسبة للمستوى مع تقدم الطلاب يبدؤون بالتركيز على اللغة والمهارات اللازمة للنجاح الاكاديمي حيث يواجه الطلاب على مفردات لغوية ووظائف لغوية وقواعد نحوية وتقنيات أكثر تعقيداً.			
9. Teaching and Learning Strategies					
<b>Strategy</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• الطريقة القياسية ( القاء المحاضرات )</li> <li>• العصف الذهني</li> <li>• بعض استراتيجيات المودم</li> <li>• طريقة النص</li> </ul>			
10. Course Structure					
Week	Hours	Required Learning	Unit or subject name	Learning method	Evaluation
		Outcomes			W

1	اكتوبر	2	تحديد الافكار الرئيسية للاستماع تحليل المعلومات المحددة	الطريقة القياسية	الاداء الصفي والامتحانات
2	اكتوبر	2	استنتاج النوايا للمتحدث	المحاضرات القياسية وأسلوب العصف الذهني	الاداء الصفي والامتحانات
3	اكتوبر	2	بنية الكلام او الحديث	المحاضرات القياسية و وطريق النص	الاداء الصفي والامتحانات
4	اكتوبر	2	تطوير مهارة التواصل في الفصل الدراسي	الطريقة القياسية	الاداء الصفي والامتحانات
1	نوفمبر	2	وصف عملية الاستماع والتحدث	المحاضرات القياسية وأسلوب العصف الذهني	الاداء الصفي والامتحانات
2	نوفمبر	2	الرأي في التحدث والتفاعل	المحاضرات القياسية و وطريق النص	الاداء الصفي والامتحانات
3	نوفمبر	2	اكمل الحوار باستخدام عبارات توضح وجهات نظر متعددة	الطريقة القياسية	الاداء الصفي والامتحانات
4	نوفمبر	2	حل المشكلة في استخدام الهيكل	المحاضرات القياسية وأسلوب العصف الذهني	الاداء الصفي والامتحانات
1	ديسمبر	2	بنية الحوار	المحاضرات القياسية و وطريق النص	الاداء الصفي والامتحانات
2	ديسمبر	2	الخطوط العريضة للتكوين	الطريقة القياسية	الاداء الصفي والامتحانات
3	ديسمبر	2	المقدمات والخاتمات في الوصف	المحاضرات القياسية وأسلوب العصف الذهني	الاداء الصفي والامتحانات
4	ديسمبر	2	الوحدة والتجمع في الوصف والتسمية	المحاضرات القياسية و وطريق النص	الاداء الصفي والامتحانات
1	يناير	2	تحليل الجمل والعبارات	الطريقة القياسية	الاداء الصفي والامتحانات
2	يناير	2	الاسئلة وانواعها	الطريقة القياسية	الاداء الصفي والامتحانات
3	يناير	2	تمارين بانغراف الاسمية والوصفية	المحاضرات القياسية وأسلوب العصف الذهني	الاداء الصفي والامتحانات
4	يناير	2	ترتيب الاخطاء الشائعة	المحاضرات القياسية و وطريق النص	الاداء الصفي والامتحانات
1	فبراير	2	اكمل المقاطع باستخدام معرفتك للمفردات	الطريقة القياسية	الاداء الصفي والامتحانات
2	فبراير	2	تحليل الجمل والعبارات	المحاضرات القياسية وأسلوب العصف الذهني	الاداء الصفي والامتحانات

3 فبراير	2		الجملة صحيحة او خاطئة	المحاضرات القياسية و وطريق النص	الاداء الصفي والامتحانات
4 فبراير			فترة التطبيق		
1 مارس			فترة التطبيق		
2 مارس			فترة التطبيق		
3 مارس			فترة التطبيق		
4 مارس			فترة التطبيق		
1 ابريل			فترة التطبيق		
2 ابريل			فترة التطبيق		
3 ابريل			فترة التطبيق		
4 ابريل	2		تطبيق معرفة القواعد	الطريقة القياسية	الاداء الصفي والامتحانات
1 مايو	2		تطبيق القواعد لاكمال مهام الكتابة	المحاضرات القياسية وأسلوب العصف الذهني	الاداء الصفي والامتحانات
2 مايو	2		تركيب القواعد والنطق	المحاضرات القياسية و وطريق النص	الاداء الصفي والامتحانات
4/3 مايو			الامتحانات النهائية		

#### 11. تقييم الدورة

الحلقة الدراسية الاولى:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5

المجموع: 25

الدورة الثانية:

الامتحان الشهري: 20

الواجبات المنزلية اليومية: 5

المجموع: 25

المجموع للدورتين الأولى والثانية: 50

الإمتحان النهائي: 50

الدرجة النهائية: 100

#### 12. مصادر التعلم والتعليم

الكتب الدراسية المطلوبة (كتب المناهج إن وجدت)	اختبار التوفل واختبار الايلتس
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الموصي بها (المجلة العلمية، التقارير	
المراجع الإلكترونية، المواقع الإلكترونية	

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: علم اللغة	
2. رمز المقرر: لا يوجد	
3. الفصل / السنة :	
2026-2025	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة: محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية): عدد الساعات ٣ أسبوعيا/ عدد الوحدات ٥	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر):	
الاسم: ا.د. اسراء برهان الدين عبد الرحمن الإيميل: israaburhan@tu.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"><li>● معرفة المفاهيم اللغوية: يجب على الطلاب اكتساب معرفة شاملة بالمفاهيم اللغوية الأساسية، بما في ذلك علم الأصوات، والصرف، وبناء الجملة، وعلم الدلالة، والتداولية. يجب أن يفهم الطلبة المبادئ والنظريات والنماذج الأساسية في كل مجال فرعي من علم اللغة.</li><li>● المهارات التحليلية: يجب على الطلبة تطوير المهارات التحليلية لتحليل وتقييم البيانات اللغوية بشكل نقدي. يجب أن يكونوا قادرين على تطبيق المبادئ والأطر اللغوية لتحليل وتفسير الجوانب المختلفة لبنية اللغة واستخدامها.</li><li>● وصف اللغة: يجب على الطلاب اكتساب الكفاءة في وصف بنية وتنظيم اللغة الانكليزية. ويشمل ذلك فهم سماته الصوتية والصوتية، وأنماطه المورفولوجية، وبنيته النحوية، وخصائصه الدلالية.</li></ul>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

## 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقويم
١	٣	تعلم اساسيات اللغة	ماهو علم اللغة	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٢	٣	تعلم اساسيات اللغة	ماهو علم اللغة	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٣	٣	تعلم اساسيات اللغة	ماهو علم اللغة	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٤	٣	تعلم اساسيات اللغة	ماهو علم اللغة	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٥	٣	تعلم اساسيات اللغة	ماهو علم اللغة	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٦	٣	تعلم اساسيات اللغة	ماهو علم اللغة	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٧	٣	مقتربات اللغة	دراسة اللغة	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٨	٣	مقتربات اللغة	دراسة اللغة	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٩	٣	مقتربات اللغة	دراسة اللغة	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
١٠	٣	ماهي نظريات علم اللغة؟	من أين نبدأ؟	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
١١	٣	ماهي نظريات علم اللغة؟	من أين نبدأ؟	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
١٢	٣	ماهي نظريات علم اللغة؟	من أين نبدأ؟	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
١٣	٣	الأصوات الانكليزية	النظام الصوتي	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
١٤	٣	الأصوات الانكليزية	النظام الصوتي	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
١٥	٣	الأصوات الانكليزية	النظام الصوتي	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري

## عطلة نصف السنة

١	٣	علم الصرف	الكلمة وأجزائها	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٢	٣	علم الصرف	الكلمة وأجزائها	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٣	٣	علم النحو	نماذج الجمل	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٤	٣	علم النحو	نماذج الجمل	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٥	٣	علم النحو	نماذج الجمل	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٦	٣	علم النحو	نماذج الجمل	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٧	٣	علم الدلالة	المعنى	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٨	٣	علم الدلالة	المعنى	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
٩	٣	علم الدلالة	المعنى	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
١٠	٣	علم الدلالة	المعنى	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري
١١	٣	النظريات التحليلية والتركيبية	الوصول للاطار اللغوي المناسب	المحاضرة التواصلية	الامتحان الورقي اليومي والشهري

الامتحان الورقي اليومي والشهري	المحاضرة التواصلية	الوصول للاطار اللغوي المناسب	النظريات التحليلية والتركيبية	٣	١٢
الامتحان الورقي اليومي والشهري	المحاضرة التواصلية	الوصول للاطار اللغوي المناسب	النظريات التحليلية والتركيبية	٣	١٣
الامتحان الورقي اليومي والشهري	المحاضرة التواصلية	مشاكل التحولات في الجملة	النحو التحويلي	٣	١٤
الامتحان الورقي اليومي والشهري	المحاضرة التواصلية	مشاكل التحولات في الجملة	النحو التحويلي	٣	١٥
<b>مراجعة وامتحانات نهاية السنة</b>					

### 11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب:

التحضير اليومي والامتحانات اليومية ٥ درجات

الشهرية (التحريرية): ٢٠

الفصل الدراسي الاول (٢٥) + الفصل الدراسي الثاني (٢٥) + نهاية العام الدراسي (٥٠) = ١٠٠ درجة

### 12. مصادر التعلم والتدريس

1 . Jean Aitchison, linguistics 2 . An Introductory Course in General Linguistics	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
3. George Yule, The Study of Language	المراجع الرئيسية (المصادر)
1. <a href="https://repository.bbg.ac.id/bitstream/531/1/An_Introduction_to_Language_and_Linguistics.pdf">https://repository.bbg.ac.id/bitstream/531/1/An_Introduction_to_Language_and_Linguistics.pdf</a>	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
علم الأصوات (Phonetics)	
2. رمز المقرر	
لا يوجد	
3. الفصل / السنة	
2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
المحاضرات الصفية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
90 ساعة / 6 وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: رقية برهان الدين عبد الرحمن	الأيمل: <a href="mailto:rabdurrahman@tu.edu.iq">rabdurrahman@tu.edu.iq</a>
8. أهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ol style="list-style-type: none"><li>1. التعرف على وإنتاج مجموعة واسعة من الأصوات الصوتية الملحوظة في اللغة الإنجليزية.</li><li>2. تفرغ (نسخ) بيانات نموذجية لكلمات مختلفة باستخدام الأبجدية الصوتية الدولية (IPA).</li><li>3. إظهار معرفة أساسية بالجهاز النطقي وآلية عمله أثناء إنتاج أصوات الكلام المختلفة.</li><li>4. إظهار إلمام بالأوصاف التقنية لأصوات الكلام.</li><li>5. فهم ضرورة النظر إلى كل لغة وفق خصائصها الذاتية.</li><li>6. البدء في سماع الطبقة الصوتية وتفرغها بدقة (Pitch).</li><li>7. امتلاك فهم لبعض الإجراءات الأساسية المستخدمة في التحليل الفونيمي</li></ol>
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

## الاستراتيجية

1. الطريقة التقليدية (إلقاء المحاضرات).
2. الطريقة النصية.

بعض الاستراتيجيات الحديثة

## 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
نوفمبر 1	3	ماهر	الوحدة 1	الطريقة التقليدية	الأداء الصفي والامتحانات
نوفمبر 2	3	ماهر	الوحدة 1	الطريقة التقليدية	الأداء الصفي والامتحانات
نوفمبر 3	3	ماهر	الوحدة 1	الطريقة التقليدية	الأداء الصفي والامتحانات
نوفمبر 4	3	ماهر	الوحدة 1	الطريقة التقليدية	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 1	3	ماهر	الوحدة 2	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 2	3	ماهر	الوحدة 2	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 3	3	ماهر	الوحدة 2	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 4	3	ماهر	الوحدة 2	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 1	3	ماهر	الوحدة 3	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 2	3	ماهر	الوحدة 3	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 3	3	ماهر	الوحدة 3	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 4	3	ماهر	الوحدة 3	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
فبراير 1	3	ماهر	الوحدة 4	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
فبراير 2	3	ماهر	الوحدة 4	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
فبراير 3	3	ماهر	الوحدة 4	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
فبراير 4	3	ماهر	الوحدة 4	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
مارس 1	3	ماهر	الوحدة 5	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
مارس 2	3	ماهر	الوحدة 5	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
مارس 3	3	ماهر	الوحدة 5	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
مارس 4	3	ماهر	الوحدة 5	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 1	3	ماهر	الوحدة 5	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 2	3	ماهر	الوحدة 6	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات

أداء الصفّي والامتحانات	طرق حديثة	الوحدة 6	ماهر	3	أبريل 3
أداء الصفّي والامتحانات	طرق حديثة	الوحدة 6	ماهر	3	أبريل 4
أداء الصفّي والامتحانات	طرق حديثة	الوحدة 6	ماهر	3	مايو 1
—	—	الامتحان النهائي	ماهر	3	مايو 2-3

### 11. تقييم المقرر

#### الكورس الأول:

- امتحان شهري: 20
- امتحان يومي: 5
- المجموع: 25

#### الكورس الثاني:

- امتحان شهري: 20
- امتحان يومي: 5
- المجموع: 25

50: مجموع الكورسين الأول والثاني

50: الامتحان النهائي

100: الدرجة النهائية

### 12. مصادر التعلم والتدريس

• O'Conner. <i>Better English Pronunciation</i> .	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
O'Conner. <i>Better English Pronunciation</i>	المراجع الرئيسية (المصادر)
Jonathan Marks. <i>English Pronunciation in Use</i> . Cambridge	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)

[https://www.internationalphoneticassociation.org/content/links-phonetics-resources?utm\\_source=chatgpt.com](https://www.internationalphoneticassociation.org/content/links-phonetics-resources?utm_source=chatgpt.com)  
[https://www.internationalphoneticassociation.org/content/online-phonetics-courses-and-tutorials?utm\\_source=chatgpt.com](https://www.internationalphoneticassociation.org/content/online-phonetics-courses-and-tutorials?utm_source=chatgpt.com)  
[https://englishphonetics.net/?utm\\_source=chatgpt.com](https://englishphonetics.net/?utm_source=chatgpt.com)

المراجع الإلكترونية,  
مواقع الانترنت

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
علم الأصوات الوظيفي (Phonology)	
2. رمز المقرر	
لا يوجد	
3. الفصل / السنة	
2025-2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
18/11/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
المحاضرات الصفية	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
90 ساعة / 6 وحدات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
الاسم: رقية برهان الدين عبد الرحمن	الأيمل: <a href="mailto:rabdurrahman@tu.edu.iq">rabdurrahman@tu.edu.iq</a>
8. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية	<p>يُعد هذا المقرر مكتملاً للمقررات التي سبق للطلبة دراستها، مثل: اختبار النطق الشفهي، واللغة الإنجليزية المنطوقة، ومقدمة في علم الأصوات العامة وعلم الأصوات الوظيفي للغة الإنجليزية. كما يهدف إلى تطوير مهارات الطلبة الإدراكية والإنتاجية في النظام الصوتي للغة الإنجليزية.</p> <p>ولتحقيق الأهداف المذكورة أعلاه، وُضعت أهداف عامة للمقرر، إضافة إلى أهداف خاصة بكل وحدة دراسية. سيتم إدراج أهداف الوحدات في بداية كل وحدة، ويُنصح الطلبة بقراءتها قبل البدء بدراسة الوحدة، والرجوع إليها أثناء الدراسة لمتابعة مستوى التقدم. كما يُنصح بمراجعة أهداف الوحدة في نهايتها للتأكد من تحقيق جميع المتطلبات التعليمية الخاصة بها.</p>
9. استراتيجيات التعلم والتعليم	
الاستراتيجية	<ul style="list-style-type: none"><li>• الطريقة التقليدية (إلقاء المحاضرات).</li><li>• الطريقة النصية.</li><li>• استخدام المختبر اللغوي.</li><li>• بعض الاستراتيجيات الحديثة.</li></ul>

## 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
أكتوبر 2	3	ماهر	علم الأصوات وعلم الأصوات الوظيفي في اللغة الإنجليزية	الطريقة التقليدية	الأداء الصفي والامتحانات
أكتوبر 3	3	ماهر	الفونيمات وجوانب أخرى من النطق	الطريقة التقليدية	الأداء الصفي والامتحانات
أكتوبر 4	3	ماهر	اللهجات والنبرات	الطريقة التقليدية	الأداء الصفي والامتحانات
نوفمبر 1	3	ماهر	إنتاج أصوات الكلام	الطريقة التقليدية	الأداء الصفي والامتحانات
نوفمبر 2	3	ماهر	• أعضاء النطق فوق الحنجرة • الحركات والصوامت	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
نوفمبر 3	3	ماهر	الحركات الطويلة، الثنائيات الصوتية، والثلاثيات الصوتية	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
نوفمبر 4	3	ماهر	• التنفس والتصويت • الأصوات الانفجارية	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 1	3	ماهر	• الحركات الطويلة في اللغة الإنجليزية • الثنائيات الصوتية	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 2	3	ماهر	• الثلاثيات الصوتية • التصويت والصوامت	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 3	3	ماهر	• الأصوات الانفجارية في اللغة الإنجليزية • الصوامت الشديدة والرخوة (Fortis & Lenis)	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
ديسمبر 4			• الحنجرة • الفونيمات والرموز	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
يناير 1	3	ماهر		طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات

		الفونيم الرموز والتفريغ الصوتي  علم الأصوات الوظيفي  الأنفية وصوامت (l, أخرى r, j, w)			
الأداء الصفي والامتحانات	طرق حديثة	الاحتكاكيات والمركبات الاحتكاكية	ماهر	3	يناير 2
الأداء الصفي والامتحانات	طرق حديثة	الأنفية وصوامت أخرى	ماهر	3	يناير 3
الأداء الصفي والامتحانات	طرق حديثة	المقطع الصوتي وبنيته في اللغة الإنجليزية	ماهر	3	يناير 4
الأداء الصفي والامتحانات	طرق حديثة	1. المقاطع القوية والضعيفة ○ صوت الشوا (ə) ○ الصوامت المقطعية	ماهر	3	فبراير 1
الأداء الصفي والامتحانات	طرق حديثة	النبر في الكلمات البسيطة	ماهر	3	فبراير 2
الأداء الصفي والامتحانات	طرق حديثة	النبر في الكلمات المركبة  • السوابق واللواحق • الكلمات المركبة • الأشكال الضعيفة	ماهر	3	فبراير 3
الأداء الصفي والامتحانات	طرق حديثة	مشكلات في التحليل الفونيمي	ماهر	3	فبراير 4
الأداء الصفي والامتحانات	طرق حديثة	جوانب الكلام المتصل  • الإيقاع • المماثلة الصوتية	ماهر	3	مارس 1
الأداء الصفي والامتحانات	طرق حديثة	الحذف  الوصل	ماهر	3	مارس 2
الأداء الصفي والامتحانات	طرق حديثة	التنغيم: الشكل والوظيفة	ماهر	3	مارس 3
الأداء الصفي والامتحانات	طرق حديثة	وحدة النغمة وبنيتها	ماهر	3	مارس 4

أبريل 1	3	ماهر	التحليل المقطعي المستقل للتتغيم	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 2	3	ماهر	وظائف التتغيم	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 3	3	ماهر	الوظيفة التعبيرية للتتغيم	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
أبريل 4	3	ماهر	التعبير عن المواقف	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
مايو 1	3	ماهر	الامتحان الشفهي	طرق حديثة	الأداء الصفي والامتحانات
مايو 2-3	3	ماهر	الامتحان النهائي	-	-

### 11. تقييم المقرر

#### الكورس الأول:

- امتحان شهري: 20
- امتحان يومي: 5
- المجموع: 25

#### الكورس الثاني:

- امتحان شهري: 20
- امتحان يومي: 5
- المجموع: 25

50: مجموع الكورسين الأول والثاني

50: الامتحان النهائي

100: الدرجة النهائية

### 12. مصادر التعلم والتدريس

- *English Phonetics and Phonology: A Practical Course*  
Peter Roach – الطبعة الرابعة

الكتب المقررة  
المطلوبة  
(المنهجية أن  
وجدت)

*Practical English Phonetics and Phonology: A Resource Book for  
Students*

Beverly Collins, Inger M. Mees, Paul Carley – 2019

المراجع  
الرئيسية  
(المصادر)

<p style="text-align: center;">Better English Pronunciation</p>	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)</p>
<p><a href="https://www.routledge.com/Practical-English-Phonetics-and-Phonology-A-Resource-Book-for-Students/Collins-Mees-Carley/p/book/9781138591509">https://www.routledge.com/Practical-English-Phonetics-and-Phonology-A-Resource-Book-for-Students/Collins-Mees-Carley/p/book/9781138591509</a></p> <p><a href="https://www.internationalphoneticassociation.org/content/online-phonetics-courses-and-tutorials?utm_source=chatgpt.com">https://www.internationalphoneticassociation.org/content/online-phonetics-courses-and-tutorials?utm_source=chatgpt.com</a></p> <p><a href="https://englishphonetics.net/?utm_source=chatgpt.com">https://englishphonetics.net/?utm_source=chatgpt.com</a></p>	<p>المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت</p>

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: استراتيجيات التعلم	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة : 2025 – 2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف : 2025/3/15	
5. أشكال الحضور المتاحة : يومي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي): 30 ساعة / 15 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر):	
الاسم: أ.د. منال عمر موسى <a href="mailto:momsh89@tu.edu.iq">momsh89@tu.edu.iq</a>	
8. اهداف المقرر:	
<p>أ- الأهداف المعرفية لمادة المحادثة</p> <p>1-التذكر: في مستوى التذكر على الطالب ان</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يسترجع الطالب المفردات المطلوبة استخدامها في اطار كل موضوع</li> <li>❖ يسترجع الافكار التي تستخدم في كل موضوع</li> <li>❖ لديه معرفة استخدامات الأفعال المختلفة</li> </ul> <p>2-الفهم: على الطالب ان</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يرتب الافكار ضمن كل موضوع</li> <li>❖ يستنتج استخدام التعابير المختلفة من الاستراتيجيات المستخدمة في التعلم اللغة الانكليزية</li> <li>❖ يعطي افكار متنوعة ضمن موضوع كل وحدة</li> <li>❖ يعلل استخدام القواعد النحوية المذكورة ضمن كل وحدة</li> </ul> <p>3-التطبيق: على الطالب ان</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يطبق الاستراتيجيات المستخدمة في تقييم وبناء مناهج اللغة الإنكليزية داخل القاعة الدراسية (وحدة)</li> <li>❖ ينتج افكار متعددة ضمن الموضوع (وحدة)</li> <li>❖ يعد استخدامات متنوعة للاستراتيجيات المستخدمة في تقييم وبناء مناهج اللغة الانكليزية في كل وحدة</li> </ul> <p>4-التحليل: على الطالب ان</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ يميز استخدام الاستراتيجيات المناسبة في تعلم كيفية تقييم وبناء مناهج اللغة الانكليزية</li> <li>❖ يختار نماذج المتبعة في تقييم وبناء المناهج</li> </ul>	<p>اهداف المادة الدراسية</p>

- ❖ يفصل التعابير التي تستخدم ضمن كل موضوع
- ❖ يتعرف على أهمية اختيار الفكرة والقواعد النحوية في سياقات مختلفة
- 5- التركيب: على الطالب ان
- ❖ تنمية المحتوى المعرفي للطلبة بما يتواءم مع التطور العلمي في مجال التخصص محليا وعالميا
- ❖ الاعتماد على استراتيجيات وأساليب التعليم والتعلم المناسبة لطبيعة المادة العلمية محل الدراسة بما يحقق أفضل عائد معرفي.
- ❖ ب- أهداف وجدانية: 1- تنمية روح الانتماء لدى الطلاب.
- ❖ تساهم استراتيجيات التعليم الحديثة في تحفيز وإثارة اهتمام الطلاب بعملية التعلم، مما يزيد من مدى استيعابهم للمواد الدراسية. بشكل عام،
- ❖ تعتبر استراتيجيات التعليم الحديثة عاملاً رئيسياً في تحسين جودة التعليم وتحقيق تجربة تعلم فعالة وممتعة للطلاب
- ❖ 6- التقويم: على الطالب ان
- ❖ يبدي رأيه في مواضيع متنوعة وبطرق مختلفة
- ❖ يقدر أهمية استراتيجيات التعلم في تطوير أداء الطلاب بمادة الانكليزية
- ❖ يدع في ابتكار نماذج حديثة في تقييم وبناء مناهج متعددة.

## 9. استراتيجيات التعليم والتعلم

### الاستراتيجية

1. اللقاء المحاضرات ( الشرح والتوضيح)
2. استخدام الوسائل التعليمية التكنولوجية كمعينات للتدريس
3. طريقة التعليم الذاتي المتمركز حول المتعلم
4. حث الطالب على استخدام المكتبة والمواقع الالكترونية

## 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
	2	1- مفهوم المناهج (المناهج الدراسية) يشير إلى الإطار المنظم الذي تُبنى عليه العملية التعليمية داخل المؤسسات التربوية، ويشمل كل ما يُخطط له لتوجيه التعلم وتحقيق أهداف محددة. التعريف العام المنهج هو مجموعة الخبرات التعليمية والمعارف والمهارات والقيم التي تُقدّم للمتعلمين وفق خطة واضحة، بهدف إحداث نمو شامل في شخصياتهم. عناصر المنهج الأساسية 1. الأهداف التعليمية: ما يُراد تحقيقه من معارف ومهارات وقيم. 2. المحتوى: المعلومات والموضوعات التي يتم تدريسها. 3. طرائق التدريس: الأساليب المستخدمة في تقديم المحتوى. 4. الأنشطة التعليمية: التطبيقات والتجارب التي تعزز التعلم. 5. التقويم: أدوات قياس مدى تحقق الأهداف.	مفهوم المناهج	المحاضرة والشرح الاستماع الى المناقشات	الاسئلة والمناقشة

			<p>أنواع المناهج</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• المنهج التقليدي: يركز على المحتوى والمعلم كمصدر أساسي للمعرفة.</li> <li>• المنهج الحديث: يركز على المتعلم، وينمي التفكير والبحث والاستكشاف.</li> <li>• المنهج الخفي: القيم والسلوكيات التي يكتسبها الطالب ضمناً من البيئة المدرسية.</li> </ul> <p>المفهوم الحديث للمنهج لم يعد المنهج مجرد كتاب مدرسي، بل أصبح يشمل جميع الخبرات التي يمر بها المتعلم داخل المدرسة وخارجها، بما في ذلك الأنشطة والبيئة التعليمية والتفاعل الاجتماعي. يوفر طريقة واضحة وقابلة للقياس لتحديد وتقييم عمليات ما وراء المعرفة</p>		
<p>الاسئلة والمناقشة</p>	<p>المحاضرة والشرح الاستماع الى المحادثات والمناقشات</p>	<p>مقدمة في تقييم المناهج</p>	<p>مقدمة في تقييم المناهج يُعدّ تقييم المناهج عملية تربوية منظمة تهدف إلى الحكم على مدى فاعلية المنهج الدراسي في تحقيق أهدافه التعليمية، والكشف عن نقاط القوة لتعزيزها ونقاط الضعف لمعالجتها. وهو جزء أساسي من تطوير العملية التعليمية وتحسين جودتها.</p> <p>مفهوم تقييم المناهج تقييم المناهج هو جمع معلومات وبيانات بصورة منهجية حول عناصر المنهج (الأهداف، المحتوى، طرائق التدريس، الأنشطة، وأساليب التقويم) وتحليلها من أجل إصدار أحكام تساعد في اتخاذ قرارات تطويرية مناسبة.</p> <p>أهمية تقييم المناهج</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• التأكد من تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة.</li> <li>• مواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية.</li> <li>• تحسين جودة التعليم ومخرجاته.</li> <li>• تلبية حاجات المتعلمين والمجتمع.</li> </ul> <p>مجالات تقييم المنهج</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. تقييم الأهداف: مدى وضوحها وواقعيّتها وقابليّتها للقياس.</li> <li>2. تقييم المحتوى: مدى ملاءمته وتسلسله وشموله.</li> <li>3. تقييم طرائق التدريس: مدى فعاليتها في تحقيق التعلم.</li> <li>4. تقييم الأنشطة: قدرتها على تنمية مهارات المتعلمين.</li> <li>5. تقييم التقويم: مدى صدقه وثباته وشموله.</li> </ol> <p>أنواع تقييم المناهج</p>	<p>2</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• التقييم القبلي (التشخيصي) :قبل تنفيذ المنهج.</li> <li>• التقييم التكويني :أثناء تنفيذ المنهج لتحسينه.</li> <li>• التقييم الختامي (النهائي) :بعد الانتهاء منه للحكم على نتائجه.</li> </ul> <p>خلاصة</p> <p>يُعتبر تقييم المناهج عملية مستمرة لا تهدف إلى إصدار حكم نهائي فقط، بل إلى تحسين المنهج وتطويره بما يضمن تحقيق تعلم فعّال ومستدام.</p>		
الاسئلة والمناقشة Progress check.	المحاضرة والشرح الاستماع الى المحادثات الموجودة على القرص المدمج	الاستراتيجيات المتعلقة بالذاكرة	3الاستراتيجيات المتعلقة بالذاكرة: وتشمل الاستراتيجيات المباشرة استراتيجيات الذاكرة والاستراتيجيات المعرفية واستراتيجيات التعويض. استراتيجيات الذاكرة هي تقنيات تساعد المتعلمين على "تخزين" معلومات معينة ومن ثم "استرجاعها" عند الحاجة إليها (أكسفورد 1990، ص 38). وبحسب عبد الخالق (1989)، فإن الذاكرة هي أهم العمليات العقلية في حياة الإنسان وهي وعدد من العمليات الأخرى مثل التعلم والتفكير وحل المشكلات بشكل عام. وجد جولدمير (2014) أن الذاكرة لا يتم تخزينها في جزء معين من الدماغ؛ ومع ذلك، فهو معمم في جميع أنحاء بنية الدماغ. اقترح تشانغ (2015) أن تأثير الاختبار الذاتي يكون واضحاً عند تقديم التغذية الراجعة التصحيحية للطلاب. من ناحية أخرى، جادل فرانك ولاند وبوب وشاك (2014) بأن الممارسة العقلية	2	
الاسئلة والمناقشة	المحاضرة والشرح	نماذج تقييم وبناء المناهج	4- نماذج تقييم وبناء المناهج تُعد نماذج بناء وتقييم المناهج أطراً نظرية وعملية تنظّم عملية تصميم المنهج وتنفيذه وتقويمه. وفيما يلي أبرز النماذج المعروفة في الأدبيات التربوية:	2	
			<p>أولاً: نماذج بناء المناهج</p> <p>1. نموذج رالف تايلر</p> <p>يُعرف باسم نموذج الأهداف، ويقوم على أربعة أسئلة أساسية:</p>		

		<p>1. ما الأهداف التربوية التي ينبغي تحقيقها؟</p> <p>2. ما الخبرات التعليمية المناسبة لتحقيق هذه الأهداف؟</p> <p>3. كيف يمكن تنظيم هذه الخبرات بفعالية؟</p> <p>4. كيف يمكن التأكد من تحقيق الأهداف؟</p> <p>مميزاته: وضوح الخطوات وسهولة التطبيق.</p> <p>ملاحظاته: تركيزه الكبير على الأهداف السلوكية.</p>		
		<p>2. نموذج هدا تابا</p> <p>يركز على أن بناء المنهج يبدأ من المعلم (المدخل الاستقرائي)، وخطواته:</p> <p>1. تشخيص الحاجات.</p> <p>2. صياغة الأهداف.</p> <p>3. اختيار المحتوى.</p> <p>4. تنظيم المحتوى.</p> <p>5. اختيار الخبرات التعليمية.</p> <p>6. تنظيم الخبرات.</p> <p>7. التقييم.</p> <p>يمتاز بمشاركة المعلمين في بناء المنهج.</p>		
		<p>3. نموذج نيكولاس ستينهاوس</p> <p>يركز على المنهج بوصفه عملية قابلة للتطوير المستمر، ويعطي دورًا أساسيًا للبحث التربوي والتجريب داخل الصف.</p>		
		<p>ثانيًا: نماذج تقييم المناهج</p> <p>1. نموذج دانيال ستافلبيم (CIPP)</p>		

			<p>يرمز إلى:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• C: السياق (Context)</li> <li>• I: المدخلات (Input)</li> <li>• P: العمليات (Process)</li> <li>• P: المخرجات (Product)</li> </ul> <p>يركز على اتخاذ القرار وتطوير البرامج بشكل مستمر.</p>		
			<p><b>2. نموذج روبرت ستيك</b></p> <p>يركز على التقييم القائم على المعايير والأحكام النوعية، مع الاهتمام بالواقع الفعلي للبرنامج التعليمي.</p>		
			<p><b>3. نموذج مايكل سكريفن</b></p> <p>فرق بين:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>التقويم التكويني:</b> لتحسين المنهج أثناء تنفيذه.</li> <li>• <b>التقويم الختامي:</b> للحكم على فاعليته بعد التنفيذ.</li> </ul>		
			<p><b>خلاصة</b></p> <p>تختلف النماذج باختلاف فلسفتها وأهدافها؛ فبعضها يركز على الأهداف (تايلر)، وبعضها على مشاركة المعلم (تابا)، وأخرى على التطوير المستمر (ستينهاوس)، بينما تهتم نماذج التقييم مثل CIPP بدعم اتخاذ القرار وتحسين جودة المخرجات.</p>		
الاسئلة والمناقشة <b>Progress check.</b>	المحاضرة والشرح	اهداف تقييم المناهج	<p><b>2</b></p> <p>يهدف تقييم المناهج إلى تحسين جودة العملية التعليمية وضمان تحقيق الأهداف التربوية بكفاءة وفاعلية. ومن أبرز أهدافه:</p>		

			<p><b>1.التحقق من تحقيق الأهداف التعليمية</b></p> <p>التأكد من أن المنهج يحقق الأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية المخططة.</p> <p><b>2.تحسين جودة المنهج</b></p> <p>الكشف عن نقاط القوة لتعزيزها، ونقاط الضعف لمعالجتها وتطويرها.</p> <p><b>3.تطوير عناصر المنهج</b></p> <p>تقويم الأهداف والمحتوى وطرائق التدريس والأنشطة وأساليب التقويم لضمان تكاملها.</p> <p><b>4.مواكبة التطورات</b></p> <p>تحديث المنهج ليتلاءم مع المستجدات العلمية والتكنولوجية واحتياجات المجتمع.</p> <p><b>5.دعم اتخاذ القرار</b></p> <p>تزويد صانعي القرار ببيانات موضوعية تساعد في تعديل المنهج أو استمراره أو استبداله.</p> <p><b>6.تحسين تعلم الطلبة</b></p> <p>التأكد من أن المنهج يسهم في تنمية التفكير والمهارات وتحقيق تعلم فعال.</p> <p><b>7.تحقيق الكفاءة الاقتصادية</b></p> <p>التأكد من أن الموارد التعليمية تُستخدم بكفاءة لتحقيق أفضل النتائج.</p>		
			<p><b>خلاصة</b></p> <p>تقييم المناهج ليس غاية في حد ذاته، بل وسيلة مستمرة لضمان تحسين التعليم ورفع مستوى مخرجاته بما يخدم المتعلم والمجتمع.</p>		
الاسئلة والمناقشة	المحاضرة والشرح	الاستراتيجيات الاجتماعية	<p><b>2-6الاستراتيجيات الاجتماعية</b></p> <p>تساعد الاستراتيجيات الاجتماعية (على سبيل المثال، طرح الأسئلة للحصول على التحقق، وطلب توضيح نقطة مربكة، وطلب المساعدة في القيام بمهمة لغوية، والتحدث مع شريك محادثة يتحدث اللغة الأصلية، واستكشاف الأعراف الثقافية والاجتماعية) المتعلم على العمل مع</p>	<b>2</b>	

			الآخرين وفهم الثقافة المستهدفة وكذلك اللغة.		
الاسئلة والمناقشة	المحاضرة والشرح	مراقبة استخدام الاستراتيجية في تقييم وبناء المناهج	7- مراقبة استخدام الإستراتيجية. ووفقا لأندرسون (2002ب) يحتاج الطلاب إلى التحقق من مدى فعالية الاستراتيجيات المختارة في تحقيق الأهداف المنشودة. ولا يتوقف دور الطلاب في اختيار الاستراتيجية. يجب أن يتم توجيه الطلاب بشكل صريح إلى أن الدور المهم هو التحقق المستمر مما إذا كانت الاستراتيجيات المختارة فعالة أم لا. وهذه عملية مستمرة على مدى عملية التعلم..	2	
الاسئلة والمناقشة	المحاضرة والشرح	تنظيم الاستراتيجيات المختلفة.	8. تنظيم الاستراتيجيات المختلفة. تحدث هذه العملية بعد اختيار أكثر من استراتيجية. يجب على المتعلمين تنظيم استخدام الاستراتيجيات المختارة من أجل استخدامها بحرية وسلاسة في سياق محدد وفي مواقف جديدة في الحياة. ويجب تعليم الطلاب وإعدادهم جيدًا لاختيار الاستراتيجيات المناسبة واستخدامها وتنظيمها في موقف معين.	2	
الاسئلة والمناقشة Progress check.	المحاضرة والشرح	تقييم الفوائد من استخدام نماذج تقييم المناهج.	9تقييم الفوائد من استخدام الاستراتيجيات. يمكن تحقيق هذه الحالة من خلال تقنيات مختلفة مثل طرح الأسئلة الذاتية، والمناقشة، وقوائم المراجعة والاستبيانات. وفي هذه الحالة، يتم تقييم عملية التعلم بأكملها. ويجب أن تؤخذ في الاعتبار دورة ما وراء المعرفة بأكملها مثل التخطيط والاختيار والاستخدام، الإشارة والتنسيق	2	

## 11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

## 12. مصادر التعلم والتدريس

1. **Ralph Tyler** – *Basic Principles of Curriculum and Instruction*

من أهم الكتب الكلاسيكية في بناء المناهج، يطرح نموذج الأهداف الشهير.

2. **Hilda Taba** – *Curriculum Development: Theory and Practice*

يعرض نموذجًا استقرائيًا يركز على دور المعلم في بناء المنهج.

3. **Daniel Stufflebeam** – *Evaluation Theory, Models, and Applications*

يتناول نماذج التقييم، خاصة نموذج CIPP.

4. **Michael Scriven** – *Evaluation Thesaurus*

مرجع مهم في مفاهيم التقييم التكويني والختامي.

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)

• *Curriculum: Foundations, Principles, and Issues* – Allan C. Ornstein & Francis P. Hunkins

• *Curriculum Development* – Peter F. Oliva  
بناء وتطوير المناهج

1. *Curriculum Development in Language Teaching* – Jack C.

2. *Understanding by Design* – Grant Wiggins & Jay McTighe

<p><b>Basic Principles of Curriculum and Instruction</b> – <i>Ralph Tyler</i> .3</p> <p><b>Curriculum: Foundations, Principles, and Issues</b> – <i>Allan Ornstein &amp; Francis Hunkins</i> .4</p>	
<p><b>Evaluation Theory, Models, and Applications</b> .5 – <i>Daniel Stufflebeam &amp; Chris L. S. Coryn</i></p> <p><b>Evaluation Thesaurus</b> – <i>Michael Scriven</i> .6</p>	
<p><b>Curriculum in Foreign Language Education</b> .7</p> <p><b>Key Issues in Language Teaching</b> – <i>Jack C. Richards</i> .8</p>	
<p>تقييم وبناء المناهج</p>	<p>المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<p>محاضرات ومصادر الكترونية</p>	<p>الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)</p>
<p>المحاضرات الالكترونية</p>	<p>المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت</p>

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: أصول التدريس وابتكارات المناهج					
2. رمز المقرر: 4					
3. الفصل / السنة : 2026-2025					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف : 2025/11/18					
5. أشكال الحضور المتاحة: محاضرات					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي): 75 ساعة / 23 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: الاسم: أ.م. د. عفراء حسام سامي الأيميل: <a href="mailto:afraa.husam27@tu.edu.iq">afraa.husam27@tu.edu.iq</a>					
8. أهداف المقرر					
<p>أهداف المادة الدراسية</p> <p>في ضوء الاتجاهات الحديثة في تعليم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية (TEFL)، يقدم هذا المقرر أساساً نظرياً في الاتجاهات والطرائق والمواد الخاصة بتدريس اللغات الأجنبية واللغة الإنجليزية كلغة ثانية من منظور أبحاث اكتساب اللغة. يبدأ المقرر بمراجعة التاريخ والمفاهيم الأساسية المتعلقة بالمجال، وينتهي بكتابة فلسفة تدريس ومراجعة نقدية للمواد التعليمية المتاحة حالياً، وذلك في ضوء أبحاث ونظريات مناهج اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية (EFL). يهدف المقرر إلى توظيف نتائج أبحاث تعليم اللغة الإنجليزية وتعميماتها في تطوير الممارسات التدريسية وتصميم المواد التعليمية. ويركز على دراسة تاريخ طرائق تدريس اللغة من أجل ترسيخ المعتقدات المعاصرة حول التدريس. ومن الأهداف الرئيسية للمقرر تدريب المعلمين على تطبيق المنهج التواصلي والتعليم القائم على المهام بصورة خاصة</p>					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	سيتمكن الطلبة من شرح تطور منهجيات تدريس اللغة واستخدام ميررات الطرائق	تعريف المصطلحات الأساسية	المنهج التواصلي	التقويم التكويني والختامي

			الحديثة لتوجيه ممارساتهم التدريسية		
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	طريقة القواعد والترجمة		3	2
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	الطريقة المباشرة		3	3
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	الطريقة السمعية الشفوية		3	4
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	طريقة الاستجابة الجسدية الكلية		3	5
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	الطريقة الانتقائية		3	6
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	التعليم التواصلي للغة		3	7
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	تدريس مهارة الاستماع	سيتمكن الطلبة من قراءة وفهم وتحليل الأبحاث الحديثة المتعلقة بطرائق وتقنيات التدريس لدعم تطوير المنهج	3	8
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	تدريس مهارة التحدث		3	10
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	تدريس مهارة القراءة		3	11
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	تدريس مهارة الكتابة		3	12
—	—	—	امتحان	—	13
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	تدريس القواعد	سيتمكن الطلبة من تقديم مراجعة مهنية لمواد اللغة الأجنبية أو الثانية في ضوء الاتجاهات الحديثة في منهجيات التدريس	3	14
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	تدريس القواعد		3	15
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	تدريس الثقافة		3	16
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	تدريس المفردات		3	17
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	تدريس النطق		3	18
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	تدريس استراتيجيات التواصل		3	19
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	توظيف التكنولوجيا في صف اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية		3	20
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	خطة درس	سيتمكن الطلبة من صياغة فلسفة تدريسية واضحة ومبنية على أسس نظرية وبحثية	3	21
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	تطوير المنهج		3	22
التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصلي	مفهوم المنهج		3	23

التقويم التكويني والختامي	المنهج التواصللي	نظرية المنهج		3	24
—	—		امتحان	—	25
—	—		الامتحان النهائي	—	26

### 11. تقييم المقرر

#### الكورس الأول:

الامتحان الشهري: 20 درجة

الواجبات اليومية: 5 درجات

المجموع: 25 درجة

#### الكورس الثاني:

الامتحان الشهري: 20 درجة

الواجبات اليومية: 5 درجات

المجموع: 25 درجة

مجموع الكورسين الأول والثاني: 50 درجة

الامتحان النهائي : 50 درجة

الدرجة النهائية الكلية : 100 درجة

### 12. مصادر التعلم والتدريس

1. ديان لارسن-فريمان. تقنيات ومبادئ في تدريس اللغة. أكسفورد، الطبعة الثالثة.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
2-شذى كاظم الساعدي. اتجاهات في تصميم منهج اللغة الإنجليزية 2012	
3-جاك ريتشاردز وويلي أ. رينانديا. منهجية تدريس اللغة: مختارات من الممارسات المعاصرة (2002). كامبردج.	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
<a href="https://www.academia.edu/">https://www.academia.edu/</a>	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

استاذ المادة: أ.م.د حنان خطاب عمر

علم الصرف- مقدمه عن النحو الانكليزي / المرحلة الثانية / قسم اللغة الانكليزية

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛	
1. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للبنات/ جامعة تكريت
2. القسم العلمي	قسم اللغة الانكليزية
3. اسم / رمز المقرر	علم الصرف – MORPHOLOGY
4. اشكال الحضور المتاحة	حضوري
5. الفصل / السنة	الفصل الاول+ الفصل الثاني 2025-2026
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	3ساعات اسبوعيا / 45 ساعة فصلية : المجموع 90 ساعة
7. تاريخ اعداد هذا الوصف	2026
8. اهداف المقرر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- معرفة المستوى العلمي للطالب وتطويره</li> <li>- بيان مدى تأثير برامج التدريس الحديثة في تنمية قدرات الطلبة الذهنية والتعليمية</li> <li>- دراسة معوقات وسبل تطوير العملية التربوية</li> <li>- الأعداد الأمثل لمدرس كفوء مؤهل للتدريس في المدارس الثانوية</li> <li>- معرفة نقاط الضعف ومعالجتها ونقاط القوة وتعزيزها في البرنامج الاكاديمي</li> </ul>
10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- الفهم الصحيح للبنية الداخلية للكلمة في اللغة الانكليزية.</p> <p>2- توسيع وتعزيز القدرات في فهم علم الصرف والنحو من قبل الطالب.</p> <p>3- ممارسة اللغة بشكل مستمر لكي يتسنى له/لها معرفة المزيد.</p> <p>4-.. التواصل بشكل صحيح</p> <p>5- تمكينه من الثقة بنفسه والابتعاد من الارتباك عند التكلم باللغة الانكليزية</p> <p>ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>1- تنمية القدرة على معرفة العناصر الاساسية للعلم الصرف والنحو.</p> <p>2- تنمية القدرة على القراءة التحليلية لفهم البنية الداخلية للكلمة في اللغة الإنكليزية.</p> <p>3- تنمية القدرة على الاستجابة السريعة للأصل الكلمة واشتقاقاتها.</p> <p>4- تنمية القدرة على كتابة الكلمات واصولها بطريقة صحيحة .</p>	
طرائق التعليم والتعلم	

المناقشة الصفية اليومية.  
الاختبارات القصيرة من فترة الى اخرى.  
استخدام الانترنت واعتماد اسلوب البحث عن المعلومات

#### طرائق التقييم

المناقشة الصفية اليومية  
الاختبارات القصيرة  
التقارير المقدمة حوال المواضيع المطروحة في المنهج .  
الاختبارات الشهرية

#### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- 1- مدى المشاركة الفعلية للطلبة في النقاشات اليومية.
- 2- حرص الطلبة على مواعيد الفعاليات الدراسية خلال الفصل الدراسي
- 3- تنمية الحوار المتبادل بين الطلبة والتدريسي.
- 4- ربط مغزى المحاضرة ومدى الاستفادة منها في الحياه اليومية.

#### طرائق التعليم والتعلم

المناقشة الصفية اليومية  
الفعاليات البحثية  
استخدام التكنولوجيا الحديثة ( PowerPoint )  
استخدام طريقة العصف الذهني

#### طرائق التقييم

- 10-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- 1- التقييم من خلال الاداء اليومية للطلبة في المناقشات اليومية
- 2- التقييم من خلال الامتحانات الفصلية
- 3- التقييم من خلال الفعاليات البحثي

#### 11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	التعريف بالمصطلحات الخاصة بعلم الصرف والنحو	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثاني	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم MORPHEMES	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثالث	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم FREE MORPHEME	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الرابع	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم BOUND MORPHEME	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي

الخامس	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم BASES	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
السادس	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم DIFFICULTIES IN MORPHEMIC ANALYSIS	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
السابع	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم AFFIXES	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثامن	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم INFLECTIONAL AFFIXES	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
التاسع	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح INFLECTIONAL AFFIXES	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
العاشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم DERIVATIONAL SUFFIXES	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الحادي عشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	مراجعة فصلية	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثاني عشر	3		امتحان		امتحان تحريري
الثالث عشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم SUFFIXAL HOMOPHONES	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الرابع عشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم NOUN FEMININE FORMS	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الخامس عشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم NOUN DIMINUTIVE FORMS	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
السادس عشر	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم IMMEDIATE CONSTITUENTS	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
السابع عشر		معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	مراجعة	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثامن عشر		معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	امتحان	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
التاسع عشر		معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم ALLOMORPHS	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
العشرون		معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم REPLACIVE ALLOMORPHES	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الحادي والعشرون		معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم HOMOPHONES	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثاني والعشرون		معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم WORDS	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثالث والعشرون		معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم TYPES OF WORDS	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي

الرابع والعشرون	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم PROCESSES OF WORD FORMATIUON	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الخامس والعشرون	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم BASIC SENTENCE PATTERNS	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
السادس والعشرون	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح BASIC SENTENCE PATTERNS	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
السابع والعشرون	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم functions	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثامن والعشرون	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	شرح مفهوم three modes of classification	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
التاسع والعشرون	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	امتحان	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي وشفهي
الثلاثون	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	مراجعة عامة	تطبيق عملي ونظري	

## 12- البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	كتاب مقدمه عن النحو الانكليزي
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	An introductory English Grammar.
أ- الكتب والمراجع التي يوصي بها (المجلات العلمية، التقارير، ...)	1-The morphology of English
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت ...	1-www.sparknotes.com/SparkNotes 2- https://www.cliffsnotes.com/GRAMMAR

## 13- خطة تطوير المقرر الدراسي

خطة تطوير المقرر الدراسي	1-اشراك الطلبة في كتابة تقارير حول علم الصرف والنحو للغة الانكليزية 2- اقتراح التجديد في المقرر من خلال ادخال اعمال حديثة.
--------------------------	---