



جامعة تكريت
كلية التربية للبنات
قسم التاريخ

المرحلة: الثالثه

المادة : تاريخ الحضارة العربية

عنوان المحاضرة: التنظيمات العسكريه

أسم التدريسي : م . م . سلوى عبد علي عبد الحميد حسن

الإيميل الجامعي للتدريسي :

Salwa.ali@tu.edu.iq

1س/ في العصر الراشدي أصبح الجيش يتكون من أقسام خمس ماهي هذه الأقسام

عدديها وشرحها ؟

الجواب:

1.القلب: حيث يكون القائد ومكانه في الوسط

2.الجناحان (الميمنة والميسرة) وفي كل منها أحد القادة المساعدين

3.المقدمة.

4.الساقة.

5.المؤخرة.

وقد بقت الوحدات القبلية ممثلة في هذا التقسيم أما الاسلحة فكانت:

1-الاقواس،

2-والسهام،

3-والسيوف،

4-والحراب،5

والدروع للمشاة

6- -والرمح، والسيف للخيلة.

س2/هناك ثلاثة أقسام في الجيش العباسي تكلم عنها؟

الجواب:

الحرس وعامة الجيش النظامي والمتطوعة الذين ينظمون الى الجيش أما رغبه في الجهاد أو الغنيمة، وكان يصحب الجيش المهندسون الذين يتولون عمليات الحصار وانشاء الجسور وما إلى ذلك، ومن أهم ادوات الحصار المنجنيق وهناك الدبابه وهي برج متحرك يتألف من عدة طبقات على كل طبقة عدد من الرجال توضع بجانب السور ومنها يهجم على السور . وكان تنظيم الوحدات في صدر الاسلام عريف // لكل عشرة جنود،

ثم زاد العدد حتى وصل أربعين،

وخليفة لكل خمسين،

وقائد لكل مائة، وفي العصر العباسي صار عريف لكل عشرة ،

ونقيب لكل عشرة عرفاء،

وقائد لكل عشرة نقباء،
وأمير لكل عشرة قواد.

س3/ تكلمي عن الاسطول البحري؟

الجواب:

كان المسلمون الاوائل يخشون البحر ويروى ان عمر الخطاب(رض) منع معاوية بن أبي سفيان من ركوبه ولكن معاوية نجح في اقناع الخليفة عثمان بركوب البحر، فاشترط الخليفة عليه الا يشرك أحداً الا برغبته، ويعود انشاء الاسطول العربي إلى معاوية وعبد الله بن سعد بن ابي سرح.

أما في العصر العباسي فكان الاهتمام أقل بالأسطول مما كان عليه في العصر الاموي ، وكان مركزه الرئيسي في هذا العصر شمال افريقيا و الاندلس وكانت المراكب البحرية عدة انواع منها الكبير ذو الابراج والقلاع للدفاع وبعضها تحمل المنجنيقات لرمي النفط المشتعل على الاعداء وهي الحراقات وبعضها صغير للحركة السريع والمناورة

وهي الطرادات

وهي مقدمة المركب هناك ما يطلق عليه اللجام،. وهو عبارة عن حديدة طويلة أن ضربت المركب خرقتة اضافه الى كلاليب ترمي على مركب العدو فتعلق به ثم توضع اللواح عليه ويعبر الجنود القتال العدو.

س4/ تكلمي عن اهم الاعياد والمناسبات عند المسلمين؟

الجواب:

من أهم الاعياد عند المسلمين عيد رأس السنة الهجرية حيث كان الناس يتهادون فيه وتنشر الزهور في البيوت والقصور ثم عيد الفطر وعيد الاضحى وهما من المناسبات الدينية المهمة وكانت تنصب الموائد في هذين العيدين في قصور الخلفاء ويدعى الناس لها وهنالك عيد المولد النبوي وهو مناسبة دينية مهمة عند المسلمين. وقد بدأ الاحتفال به لأول مرة في القرن السابع الهجري، واطافة إلى هذه الاعياد الرسمية والدينية هناك حفلات الختان والزواج وهي حفلات عائلية تميزت في الفترات المتأخرة بالدخ والإسراف .

س5/ تكلمي عند الخدمات الاجتماعية؟

الجواب:

لقد كانت الخدمات الاجتماعية التي تقدمها الدولة للمواطنين كثيرة وخاصة إلى أولئك المحتاجين فقد خصصت لهم حصة من موارد الصدقة

ثم أنشأ في العصر العباسي ديوان للبر والصدقات لإدارة وتوجيه الأموال التي تصرف على المحتاجين كما أمر

الخليفة الوليد بن عبد الملك بتعهد الأيتام ورتب لهم الارزاق كما وضع المجذوبين في بيت خاص وعين هم طبيباً يرعاهم ورتب لهم الارزاق كذلك كما أعطى لكل مقعد خادماً وأجرى الاوراق عليهم واعتاد الخليفة المعتضد بالله أن يخصص خمسة عشر ديناراً من نفقاته للفقراء يومياً.

كما خصص بعض الوزراء أمثال،

علي بن عيسى اطباء لزيارة السجون ومداواة المرضى فيها ،

وفوق هذا كله فقد كانت الدولة تهتم با أنشاء المساجد والحمامات والاسواق

والمستشفيات وتنظيم اداراتها كما توظف الاموال وتوقف الاوقاف من أجل ادامتها

وأداء واجباته.

س6/تكملي عن العمارة العربية كيف ازدهرت العمارة العربية؟

جواب:

ان ازدهار وتطور العمارة العربية قبل الاسلام يتوضح في بناء المدن والقصور والقلاع والحصون والمعابد والسدود وخاصة في بلاد اليمن وقد ازداد ازدهار العمارة العربية في الاسلام وخاصة في بناء المدن وتخطيطها وفي بناء المساجد والمدارس والقصور وفي انشاء الجسور والقنوات والمشاهد والمقابر وكذلك في بناء المستشفيات والحمامات والاسوار والربط وغير ذلك.

وقد بنى العرب المدن الكثيرة بعض للأغراض العسكرية مثل البصرة والكوفة والفسطاط والقيروان وواسط وبعض لأغراض عسكرية ومدينه مثل بغداد وسامراء وهناك نوع ثالث للمدن بنيت للراحة والاستجمام مثل الرملة والرصافة والزهاء والمتوكليه،

وقد تميز النوع الاول من هذه المدن بأنه بنيت على أطراف الصحراء ولا يفصل بينهم وبينها ماء كي لا يعيقهم الماء ويحمون ظهورهم. بالصحراء ولم يحيطوها بأسوار أو خنادق الا فيما بعد حيث استقر بالمدن غير العربية، هذا وكان أول ما

يختط في المدينة المسجد الجامع وإلى جانبه دار الامارة ثم السوق، وبعد ذلك
تبنى المساكن، وكان العرب كذلك يهتمون بمراعاة مناخ المكان وخلوه
من الحشرات عند بناء المدينة فيه واما النوع الثالث من المدن فكانت تتميز
بالمنتزهات والحدائق. والبرك والنافورات وغير ذلك مما يسر النفس
وكان للفن العربي في البناء مميزات خاصة منها:

1- المقرنصات 2- القيب 3- شرفات الأبنية 4- الاقواس

5- الاقواس المعقدة او العقود ذات الفصوص

امثالها موجود في قصر المعشوق في سامراء

6- المآذن في الجوامع، ولا تدليس ومستديرة في البلاد الاخرى

7- اتخاذ الشبابيك، تتخذ من الحجر او الحصى المخرم وكانت ذات زجاج ملون

8- الزخارف: وهي إشكالاً هندسية أو نباتية أو كتابية