



جامعة تكريت
كلية التربية للبنات
قسم التاريخ

المرحلة : الثالثة
المادة : طرائق التدريس
عنوان المحاضرة : طريقة المحاضرة
اسم التدريسي : ا.م.د مبدر محمد علي
الايمل الجامعي للتدريسي : mobder.m.a@tu.edu.iq

المحاضرة مع الإلقاء من حيث اعتمادها على العرض الشفهي، لكنها غالباً أكثر تشابه طريقة وتنظيماً وتستخدم في التعليم الجامعي أو في المراحل العليا. والمحاضرة الناجحة ليست اتساعاً قراءة معلومات، بل بناء معرفي متسلسل يثير التفكير ويمنح المتعلم تصوراً واضحاً عن الموضوع.

مفهوم المحاضرة

طريقة تدريسية يقدم فيها المعلم أو المحاضر موضوعاً محدداً بطريقة منظمة، مع المحاضرة الأفكار وربطها بالأمثلة والاتجاهات والنظريات. وهي مناسبة للموضوعات النظرية التي تحليل لا تحتاج إلى إطار عام أو شرح مترابط. وتزداد قيمتها عندما تتضمن أسئلة ومناقشات قصيرة تجعل المتعلم مستمعاً فقط.

عناصر المحاضرة الجيدة

الجيدة من مقدمة تمهد للموضوع، وأهداف واضحة، وعرض متسلسل، تتكون المحاضرة قصيرة للفهم، وخاتمة تلخص الأفكار الرئيسية. كما ينبغي أن يحافظ وأمثلة تطبيقية، وتوقعات. وسهلة، وأن يوازن بين العمق والوضوح المحاضر على لغة دقيقة

إضاءة بحثية

موضوع طريقة المحاضرة ينبغي للباحث أو المدرس أن يميز بين الوصف النظري عند تناول ممارسته داخل الصف. فالدراسات التربوية لا تكتفي بتعريف المفهوم، بل تسأل للمفهوم وبين التحصيل والدافعية والتفاعل. لذلك يستحسن أن يربط الدارس بين المصطلحات عن أثره في صفة قابلة للملاحظة، مثل أسئلة المعلم، واستجابات الطلاب، ونوع النشاط، وبين شواهد هذا الربط يجعل المحاضرة أكثر صلاحية للبحث العلمي وللتطبيق التربوي. وطريقة التقويم في الوقت نفسه

المنهجية، يمكن دراسة هذا الموضوع عن طريق الملاحظة الصفية أو المقابلة أو ومن الناحية الدروس أو الاختبارات. ويستطيع الباحث أن يقارن بين صفوف تستخدم نمطاً تحليل خطط تستخدم نمطاً أكثر تفاعلاً، ثم يفسر الفروق في ضوء الأهداف وطبيعة المحتوى تقليدياً وأخرى وبهذا يصبح الموضوع مدخلاً لبناء بحث تربوي صغير يستند إلى. وخصائص المتعلمين مجرد مشكلة واقعية لا إلى تنظير

طريقة المحاضرة

مزايا المحاضرة

على تقديم إطار معرفي واسع في زمن محدد، وتفيد عندما يكون المحتوى تساعد المحاضرة ويحتاج إلى تنظيم من خبير. كما تمكن المعلم من توجيه انتباه الطلاب إلى جديداً أو معقداً وتجنب التشتت في مصادر متعددة. وهي طريقة مهمة في بناء الخلفية النظرية النقاط الجوهرية للطلاب.

محدوديات المحاضرة

المحاضرة التفاعل إذا طال زمنها أو غابت الأسئلة والأنشطة. كما أن الطلاب قد تضعف في قدرتهم على متابعة العرض الشفهي وتدوين الملاحظات. لذلك لا ينبغي أن تكون يختلفون مجرد خطاب، بل موقفاً تعليمياً منظماً يتخلله تفاعل وتغذية راجعة المحاضرة.

المحاضرة التفاعلية

التفاعلية تطور مهم للطريقة التقليدية، إذ تتضمن أسئلة مفتوحة، وتصويماً سريعاً، المحاضرة قصيرة، وتحليل حالة، أو مهمة كتابية قصيرة. وهذه الإضافات لا تلغي المحاضرة، ومناقشة حيوية وتساعد المعلم على معرفة مدى الفهم بل تمنحها.

تحليل تربوي

العرض السابق أن نجاح أي ممارسة تدريسية لا يعتمد على الاسم الذي تحمله يتضح من على جودة تنفيذها وملاءمتها للموقف. فقد تكون الطريقة حديثة في ظاهرها لكنها الطريقة، بل المعلم في تطبيقها إذا بقي الطالب متلقياً سلبياً، وقد تكون طريقة قديمة نافعة إذا استعملها تقليدية في تعلم بوعي ودمجها بالحوار والتطبيق. لذلك ينبغي الحكم على الطريقة من خلال أثرها الطلاب، لا من خلال شيوعها في الأدبيات التربوية فقط.

المدرسي له دور كبير في اختيار الطريقة؛ فحجم الصف، وزمن الحصة، كما أن السياق الطلاب، وثقافة المدرسة، كلها عوامل تحدد مقدار ما يمكن تطبيقه. وتوافر الوسائل، ومستوى الواقعية في التدريب التربوي؛ إذ لا يكفي أن نطلب من المعلم استعمال ومن هنا تظهر أهمية يجب أن نزوده بخطوات عملية قابلة للتنفيذ داخل ظروفه الفعلية طرائق نشطة، بل

طريقة المحاضرة

مهارات المحاضر

إلى مهارات في تنظيم المعرفة، وضبط الوقت، وتوظيف الصوت، واستخدام يحتاج المحاضر مع الأسئلة. كما يحتاج إلى قدرة على تلخيص الأفكار المعقدة دون الوسائل، والتعامل أمثلة قريبة من واقع المتعلمين تسطيحها، وعلى تقديم

خطوات إعداد المحاضرة

بتحديد الهدف والجمهور، ثم جمع المادة العلمية، وترتيب المحاور، واختيار تبدأ المحاضرة نقاط التوقف والأسئلة، ثم إعداد خلاصة نهائية. ويفضل أن يكتب المحاضر الأمثلة، وتحديد كاملاً، حتى يحافظ على التواصل الطبيعي مع الطلاب مخططاً لا نصاً

خلاصة

ضرورية في التعليم، لكنها تحتاج إلى تنظيم وتفاعل. وكلما تحولت من طريقة المحاضرة تفاعلية، ازدادت قدرتها على تنمية الفهم والانتباه والتفكير عرض أحادي إلى محاضرة

أسئلة للمناقشة

بين الإلقاء والمحاضرة؟ ما صفات المحاضرة التفاعلية؟ صمم مخططاً مختصراً ما الفرق ثلاثون دقيقة لمحاضرة مدتها

أنشطة وتقويم

مضمون هذه المحاضرة إلى نشاط تدريبي بأن يطلب من الدارسين تحليل موقف يمكن تحويل عناصر القوة والضعف فيه. كما يمكن تكليفهم بإعداد خطة درس مصغرة صفي قصير وتحديد للمحاضرة، ثم مناقشتها جماعياً وفق معايير واضحة مثل مناسبة توظيف المفهوم الرئيس وتنوع الوسائل، وطريقة التقويم. هذا النوع من الأنشطة يساعد الهدف، وتسلسل الخطوات، الفهم النظري إلى مستوى الأداء العملي على نقل المعرفة من مستوى

فيمكن أن يتضمن سؤالاً تحريراً قصيراً، أو بطاقة خروج، أو مقارنة بين مفهومين، أما التقويم تصميم موقف تعليمي بديل. ويفضل أن يقيس التقويم قدرة الدارس على التفسير والتطبيق لا أو الحفظ فقط، لأن طرائق التدريس بطبيعتها مجال عملي يحتاج إلى قرار مهني واعٍ ومبرر

مراجع مختصرة

محمد علي. علم النفس التربوي. دار المسيرة، عمّان أبو جادو، صالح

تصميم التدريس: رؤية منظومية. عالم الكتب، القاهرة. زيتون، حسن حسين

التعلم والتعليم. دار الفكر، عمّان قطامي، يوسف. نظريات

محمد. طرائق التدريس العامة. دار المسيرة، عمّان مرعي، توفيق والحيلة،